

PLANIFICACIÓN ANUAL PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida (Situaciones didácticas en el libro)
Marzo ETAPA DIAGNÓSTICA	<p>Desarrollar la confianza en la expresión oral y escrita.</p> <p>Reconocer letras del alfabeto y ordenar alfabéticamente.</p> <p>Estimular la reflexión sistemática acerca de aspectos gramaticales y textuales.</p> <p>Estimular la duda sobre la correcta escritura de palabras.</p> <p>Desarrollar el respeto y el interés por las producciones orales y escritas de los demás.</p>	<p>Reconocimiento y aplicación de convenciones ortográficas.</p> <p>Aplicación del uso de mayúsculas.</p> <p>Escritura de textos en colaboración con el docente, discusión y consenso de propósitos e ideas.</p>	<p>Vocales y consonantes.</p> <p>El abecedario. Orden alfabético.</p> <p>Presentación personal.</p> <p>Elaboración de una historia a través de breves textos escritos.</p> <p>Lectura oral. Descripción de lugares en forma oral, escrita e icónica.</p> <p>Uso de mayúscula con nombre propio y después de punto.</p> <p>Ortografía: R, RR, B, Z, G y Q.</p> <p>Sinónimos y antónimos.</p> <p>(Fichas de la etapa diagnóstica)</p>
Abril CON DIBUJOS Y PALABRAS	<p>Desarrollar la lectura y escritura de textos breves con un propósito. Automonitorear la comprensión.</p> <p>Controlar la legibilidad y aspectos de la normativa gramatical y textual.</p> <p>Construir sentido a partir de una secuencia narrativa elaborada con imágenes y palabras.</p> <p>Reflexionar sistemáticamente acerca de algunos aspectos gramaticales y textuales.</p> <p>Ampliar el vocabulario a partir de situaciones de comprensión y producción de textos orales y escritos.</p> <p>Estimular la duda y reflexión sobre la correcta escritura de palabras y la aplicación de algunas convenciones ortográficas.</p> <p>Reconocer ideas, prácticas y valores que permiten vivir juntos.</p> <p>Desarrollar el interés por expresar y compartir experiencias, ideas y sentimientos a través de intercambios orales y escritos.</p>	<p>Frecuentación y exploración de materiales escritos.</p> <p>Lectura asidua de textos leídos (en silencio o en voz alta).</p> <p>Reconocimiento de la red semántica de los textos leídos y escuchados: palabras que dan cuenta de acciones, lugares y el paso del tiempo.</p> <p>Uso de signos de puntuación para la lectura y la escritura de textos: signos de interrogación y exclamación.</p> <p>Comprensión lectora.</p> <p>Escritura de textos que incluyen diálogos.</p> <p>Escritura de cartas.</p> <p>Descubrimiento, reconocimiento y aplicación de convenciones ortográficas.</p> <p>Reflexión acerca del valor de la solidaridad para la convivencia.</p>	<p>La historieta. Lenguaje verbal e icónico.</p> <p>Las onomatopeyas.</p> <p>Oraciones interrogativas y exclamativas.</p> <p>Signos de interrogación y de exclamación.</p> <p>La carta y el correo electrónico. Partes de la carta.</p> <p>La letra G. Reflexión fonológica en el uso de G delante de E-I y en los grupos GUE - GUI y GÜE - GÜI.</p> <p>Tildación de pronombres interrogativos.</p> <p>Había una vez: Lectura comprensiva de un cuento. Elaboración de cartas y diálogos. (Páginas 8 a 19. Fichas 1 y 2.)</p> <p>Antología. Fichas 1 a 8)</p> <p>Educación en valores: El concepto de solidaridad. (Página 19)</p> <p>Historias que van y vienen: Producción de historietas. Uso de signos auxiliares, mayúsculas. Redacción de oraciones breves. Uso de onomatopeyas.</p>
Mayo LOS MITOS Y SUS HÉROES	<p>Abordar un mito como ejemplo de un texto literario.</p> <p>Desarrollar el respeto y el interés por las producciones orales y escritas de los demás.</p> <p>Escuchar, comprender y disfrutar de textos literarios.</p> <p>Reconocer y clasificar personajes y lugares donde se desarrolla la acción.</p> <p>Ampliar el vocabulario a partir de situaciones de comprensión y producción de textos orales y escritos.</p> <p>Usar signos de puntuación y auxiliares.</p> <p>Reconocer oraciones y párrafos.</p> <p>Identificar clases de palabras.</p> <p>Comprender textos explicativos.</p> <p>Reconocer ideas, prácticas y valores que permiten vivir juntos.</p> <p>Desarrollar el interés por expresar y compartir experiencias, ideas y sentimientos a través de intercambios orales y escritos.</p>	<p>Escucha comprensiva y disfrute de textos leídos.</p> <p>Descripciones de objetos, animales, personas, lugares y procesos.</p> <p>Producción de narraciones (con inclusión de descripciones y diálogos) y descripciones.</p> <p>Renarración de mitos.</p> <p>Reflexión sobre las palabras y expresiones para ampliar el vocabulario.</p> <p>Uso de signos de puntuación: punto, coma, puntos suspensivos y uso de mayúsculas después del punto.</p> <p>Reconocimiento de sustantivos comunes (concretos) y propios.</p> <p>Comprensión de textos explicativos.</p> <p>Entendimiento del valor de la generosidad para una mejor convivencia.</p>	<p>Texto narrativo: el mito.</p> <p>Secuencia narrativa. Personajes y ámbitos.</p> <p>Palabras o frases con las que se nombran o califican elementos de los textos que dan cuenta de las acciones y aquellas que indican lugar y paso del tiempo en los textos narrativos.</p> <p>Oraciones y párrafos.</p> <p>Punto, coma, puntos suspensivos y uso de mayúsculas.</p> <p>Sustantivos comunes —concretos— y propios.</p> <p>Había una vez: El mito. Lectura comprensiva. Resolución de cuestionarios. (Páginas 20 a 29. Fichas 3 y 4.)</p> <p>Antología. Fichas 1 a 8)</p> <p>Educación en valores: El concepto de generosidad. (Página 29)</p> <p>Historias que van y vienen: Reflexión sobre hipótesis de lectura. Oralidad. Producción escrita de relatos breves.</p>

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida (Situaciones didácticas en el libro)
Junio CUENTOS CON CHICOS	<p>Escuchar, comprender y disfrutar de textos literarios.</p> <p>Reconocer y clasificar personajes y lugares donde se desarrolla la acción.</p> <p>Ampliar el vocabulario a partir de situaciones de comprensión y producción de textos orales y escritos.</p> <p>Desarrollar la confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.</p> <p>Construir sentido a partir de una secuencia narrativa elaborada con imágenes y palabras.</p> <p>Reflexionar sistemáticamente acerca de aspectos gramaticales y textuales.</p> <p>Desarrollar una correcta escritura de palabras y el descubrimiento, reconocimiento y aplicación de convenciones ortográficas propias del sistema.</p> <p>Reconocer ideas, prácticas y valores que permiten vivir juntos.</p> <p>Desarrollar el interés por expresar y compartir experiencias, ideas y sentimientos a través de intercambios orales y escritos.</p>	<p>Escucha comprensiva y disfrute de textos leídos o expresados en forma oral por el docente.</p> <p>Reconocimiento de personajes y su caracterización.</p> <p>Identificación de la secuencia narrativa.</p> <p>Expresión oral.</p> <p>Uso de signos de puntuación para la lectura y la escritura de textos: signos de interrogación y exclamación.</p> <p>Relaciones de sinonimia y antonimia entre las palabras.</p> <p>Reflexión sobre las palabras y expresiones para ampliar el vocabulario.</p> <p>Reconocimiento y aplicación de normas ortográficas.</p> <p>Escritura de textos en colaboración con el docente, discusión y consenso de propósitos e ideas.</p>	<p>Texto narrativo: el cuento.</p> <p>Lectura reiterada del cuento.</p> <p>Personajes y ámbitos.</p> <p>Resolución de cuestionarios.</p> <p>Respuestas breves en forma oral y escrita.</p> <p>Secuencia narrativa.</p> <p>Ejercicios de selección múltiple.</p> <p>La historieta. Lenguaje verbal e icónico.</p> <p>Sinónimos y antónimos.</p> <p>Sustitución.</p> <p>El abecedario o alfabeto.</p> <p>El diccionario.</p> <p>Ortografía: La letra B.</p> <p>Resolución de consignas.</p> <p>Había una vez: Lectura comprensiva de un cuento. Resolución de cuestionarios. (Páginas 30 a 41. Fichas 5, 6 y 8.)</p> <p>Antología. Fichas 1 a 8)</p> <p>Educación en valores: Análisis del concepto de discriminación. (Página 41)</p> <p>Historias que van y vienen: Cartas. Propósito de escritura. Respeto por la silueta y las normas ortográficas. Legibilidad.</p>
Julio RELATOS DE TIEMPOS LEJANOS	<p>Escuchar, comprender y disfrutar de textos literarios.</p> <p>Ampliar el vocabulario a partir de situaciones de comprensión y producción de textos orales y escritos.</p> <p>Desarrollar el interés por ampliar su conocimiento y acceder a otros mundos posibles a través de la lectura.</p> <p>Identificar clases de palabras.</p> <p>Reconocer palabras o frases con las que se nombran o califican elementos de los textos que dan cuenta de las acciones y que indican el lugar y el paso del tiempo en los textos narrativos. Reconocer clases de palabras.</p> <p>Identificar ideas, prácticas y valores que permiten vivir juntos.</p> <p>Desarrollar el respeto y el interés por las producciones de los demás y por expresar y compartir experiencias, ideas y sentimientos a través de intercambios orales y escritos.</p>	<p>Conversaciones favoreciendo la reflexión y el aporte de ideas en el momento oportuno.</p> <p>Lectura de narraciones.</p> <p>Identificación de la secuencia narrativa, personajes y lugares donde se desarrolla la acción.</p> <p>Expresión oral y escrita.</p> <p>Reflexión sistemática acerca de algunos aspectos gramaticales y textuales.</p> <p>Reconocimiento de adjetivos.</p> <p>Identificación de sílaba y diptongo.</p> <p>Participación en proyectos que estimulan la convivencia democrática y la solidaridad.</p> <p>Producción de textos breves no literarios: la noticia.</p>	<p>Texto narrativo.</p> <p>Lectura reiterada del cuento tradicional.</p> <p>Personajes y ámbitos.</p> <p>Resolución de cuestionarios.</p> <p>Completamiento de oraciones.</p> <p>El adjetivo. La descripción.</p> <p>Concordancia entre sustantivos y adjetivos.</p> <p>Sílaba y diptongo. Separación silábica.</p> <p>Había una vez: Lectura comprensiva de un cuento tradicional. Resolución de cuestionarios. (Páginas 42 a 53. Ficha 7.)</p> <p>Antología. Fichas 1 a 8)</p> <p>Educación en valores: Los conceptos de convivencia y solidaridad. (Página 53)</p> <p>Historias que van y vienen: Reconocimiento de la estructura de la primera plana de los diarios. La noticia. Elaboración de titulares.</p>

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida (Situaciones didácticas en el libro)
<p>Agosto</p> <p>ENTRE VERSOS Y RIMAS</p>	<p>Desarrollar la confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.</p> <p>Escuchar, comprender y disfrutar de textos literarios: cuentos y poemas.</p> <p>Reconocer y clasificar personajes y lugares donde se desarrolla la acción.</p> <p>Reconocer recursos expresivos del género lírico.</p> <p>Ampliar el vocabulario a partir de situaciones de comprensión y producción de textos orales y escritos.</p> <p>Identificar clases de palabras.</p> <p>Reconocer verbos de acción.</p> <p>Aplicar convenciones ortográficas.</p> <p>Idear y redactar un poema a través de una escritura compartida; releer el borrador del texto con el maestro y reformularlo conjuntamente a partir de sus orientaciones.</p>	<p>Escucha comprensiva y disfrute de textos leídos o expresados en forma oral por el docente: cuentos, poemas.</p> <p>Reconocimiento, descripción y caracterización de personajes y lugares.</p> <p>Reconocimiento de recursos expresivos propios del género lírico; versificación y rima.</p> <p>Lectura de textos en silencio o en voz alta: cuentos, poesías, coplas, etc.</p> <p>Participación en conversaciones realizando aportes que se ajusten al contenido y al propósito de la comunicación, en el momento oportuno.</p> <p>Reflexión sistemática acerca de aspectos gramaticales.</p> <p>Escritura de palabras, reconocimiento y aplicación de convenciones ortográficas propias del sistema.</p> <p>Escritura de textos en colaboración, discusión y consenso de propósitos e ideas.</p>	<p>Texto narrativo y poético.</p> <p>Personajes y ámbitos.</p> <p>Caracterización del lenguaje poético.</p> <p>Versificación. Rima.</p> <p>Recursos del género lírico: comparaciones, imágenes auditivas y visuales.</p> <p>El verbo. Verboide: infinitivo. Conjugación verbal.</p> <p>Los pronombres.</p> <p>Ortografía: Reglas de la letra B.</p> <p>Había una vez: Audición, comprensión y disfrute de un poema. Producción de textos rimados.</p> <p>(Páginas 54 a 63. Fichas 9 y 10.</p> <p>Antología. Fichas 1 a 8)</p> <p>Educación en valores: El valor de las preguntas. Saber preguntar. Preguntar para conocer. (Página 63)</p> <p>Historias que van y vienen: Lectura y producción de poemas breves —haikus—.</p>
<p>Septiembre</p> <p>HISTORIAS QUE EXPLICAN EL MUNDO</p>	<p>Abordar textos literarios: la leyenda.</p> <p>Desarrollar la confianza en las posibilidades de expresión oral y escrita.</p> <p>Escuchar, comprender y disfrutar de textos literarios.</p> <p>Desarrollar el interés por ampliar el conocimiento y acceder a otros mundos posibles a través de la lectura dentro y fuera de la escuela.</p> <p>Ampliar el vocabulario.</p> <p>Escribir narraciones (leyendas) identificando el propósito del texto y controlando la legibilidad y los aspectos de la normativa gramatical y textual.</p> <p>Redactar y releer borradores revisando su organización, la ortografía y la puntuación; y reformularlos a partir de las orientaciones del docente.</p> <p>Identificar clases de palabras.</p> <p>Leer textos no literarios: el texto informativo.</p> <p>Aplicar convenciones ortográficas.</p> <p>Reconocer ideas, prácticas y valores que permiten vivir juntos.</p> <p>Desarrollar el respeto y el interés por las producciones de los demás y por expresar y compartir experiencias, ideas y sentimientos.</p> <p>Idear y redactar un relato a través de una escritura compartida; releer el borrador del texto con el maestro y reformularlo conjuntamente a partir de sus orientaciones.</p>	<p>Escucha comprensiva y disfrute de leyendas.</p> <p>Escritura de narraciones que incluyan descripción de personajes o ambientes y diálogos.</p> <p>Valoración de los relatos que constituyen el acervo popular y cultural del país.</p> <p>Separación de oraciones por medio del punto; y uso de mayúscula.</p> <p>Respeto por convenciones propias de la puesta en página -renglón y margen-, títulos.</p> <p>Reflexión sistemática acerca de algunos aspectos gramaticales y textuales.</p> <p>Conocimiento ortográfico: reglas de las letras H, G y J.</p> <p>Descubrimiento y valoración del patrimonio cultural.</p> <p>Escritura de textos en colaboración, discusión y consenso de propósitos e ideas.</p>	<p>Texto narrativo: las leyendas.</p> <p>Oración. Mayúscula inicial. Punto final.</p> <p>Signos de interrogación y de exclamación.</p> <p>Sinónimos. Antónimos.</p> <p>El texto informativo.</p> <p>Paratexto: Títulos, subtítulos. Dibujos, cuadros, epígrafes.</p> <p>Esquemas de contenido.</p> <p>El adverbio.</p> <p>Ortografía: letras H, G y J.</p> <p>Resolución de sopa de letras.</p> <p>Había una vez: Audición, comprensión y disfrute de leyendas. Resolución de cuestionarios.</p> <p>(Páginas 64 a 75. Fichas 11 y 12.</p> <p>Antología. Fichas 1 a 8)</p> <p>Educación en valores: Reconocimiento de las leyendas como patrimonio cultural. (Página 75)</p> <p>Historias que van y vienen: Elaboración de relatos breves a modo de leyenda, para responder a diversos enigmas.</p>

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida (Situaciones didácticas en el libro)
Octubre TODOS A ESCENA	<p>Abordar una obra de teatro como ejemplo de un texto literario.</p> <p>Desarrollar la confianza en las posibilidades de expresión oral y escrita.</p> <p>Reconocer y clasificar personajes y lugares donde se desarrolla la acción.</p> <p>Escuchar, comprender y disfrutar de textos literarios.</p> <p>Ampliar el vocabulario.</p> <p>Usar signos de puntuación, mayúsculas después del punto, coma en enumeración y signos de interrogación y exclamación.</p> <p>Reflexionar sobre la correcta escritura de palabras y reconocer la aplicación de algunas convenciones ortográficas.</p> <p>Elaborar textos no literarios: el afiche.</p> <p>Reconocer ideas, prácticas y valores que permiten vivir juntos.</p> <p>Desarrollar el respeto y el interés por las producciones de los demás y por expresar y compartir experiencias, ideas y sentimientos.</p>	<p>Elaboración de hipótesis a partir de lo leído.</p> <p>Descripción de personajes.</p> <p>Reflexión sistemática acerca de aspectos gramaticales y textuales.</p> <p>Frecuentación y exploración de variados materiales escritos y lectura de textos.</p> <p>Producción de afiches respetando el uso de punto, mayúscula; convenciones propias de la puesta en página -renglón y margen-, títulos.</p> <p>Redacción de borradores (revisión de organización, ortografía, puntuación) y reformulación.</p> <p>Escritura de palabras aplicando convenciones ortográficas.</p> <p>Reflexión acerca del compromiso y la responsabilidad frente a los proyectos compartidos.</p> <p>Escritura de textos en colaboración, discusión y consenso de propósitos e ideas.</p>	<p>Texto dramático. Personajes. Acotaciones. Oralidad.</p> <p>Escritura con un propósito. Control de la legibilidad y los aspectos de la normativa gramatical y textual.</p> <p>El afiche. Producción escrita.</p> <p>Signos de puntuación y auxiliares.</p> <p>Ortografía: Uso de R, J y X.</p> <p>Clasificación de oraciones según la actitud del hablante.</p> <p>Había una vez: Lectura, audición, comprensión y disfrute de una obra de teatro. (Páginas 76 a 85. Fichas 13 y 14.)</p> <p>Antología. Fichas 1 a 8).</p> <p>Educación en valores: La responsabilidad. (Página 79)</p> <p>Historias que van y vienen: Producción de relatos (monólogos) orales y escritos en primera persona, asumiendo un personaje no humano.</p>
Noviembre CUENTOS QUE DAN MIEDO	<p>Abordar un cuento como ejemplo de un texto literario.</p> <p>Reconocer y clasificar personajes y lugares donde se desarrolla la acción.</p> <p>Escuchar, comprender y disfrutar de textos literarios.</p> <p>Reflexionar sobre las palabras y expresiones para ampliar el vocabulario.</p> <p>Respetar las convenciones propias de la puesta en página -renglón y margen-, colocar títulos, discutir y consensuar el propósito, idear el contenido, redactar y releer borradores del texto (revisando organización, ortografía y puntuación) y reformularlo.</p> <p>Reconocer textos no literarios: el instructivo.</p> <p>Estimular la duda sobre la correcta escritura de palabras y el descubrimiento, reconocimiento y aplicación de algunas convenciones ortográficas propias del sistema.</p> <p>Reconocer ideas, prácticas y valores que permiten vivir juntos.</p> <p>Desarrollar el respeto y el interés por las producciones de los demás y por expresar y compartir experiencias, ideas y sentimientos.</p> <p>Idear y redactar un texto a través de una escritura compartida; releer el borrador del texto con el maestro y reformularlo conjuntamente a partir de sus orientaciones.</p>	<p>Elaboración de hipótesis basadas en la experiencia de vida.</p> <p>Escritura de narraciones que incluyan descripción de personajes y ambientes.</p> <p>Identificación del instructivo como texto no literario.</p> <p>Reflexión sistemática acerca de algunos aspectos gramaticales y textuales.</p> <p>Comprensión de textos instruccionales.</p> <p>Aplicación de normas ortográficas</p> <p>Reflexión acerca de los conceptos de realidad y fantasía.</p> <p>Escritura de textos en colaboración, discusión y consenso de propósitos e ideas.</p>	<p>Texto narrativo.</p> <p>Personajes. Descripción.</p> <p>Resolución de cuestionarios.</p> <p>Oralidad.</p> <p>Relaciones de sinonimia y antonimia.</p> <p>Reformulaciones de textos escritos.</p> <p>Punto, mayúsculas, coma en enumeración y signos de interrogación y exclamación.</p> <p>Correcta escritura de palabras.</p> <p>Oraciones. Párrafos. Secuencia narrativa.</p> <p>El instructivo. Lectura comprensiva y producción escrita.</p> <p>Ortografía: Uso de C y Q.</p> <p>Actividades de integración literaria.</p> <p>Había una vez: Audición, comprensión y disfrute de adivinanzas. Elaboración de textos narrativos. (Páginas 86 a 96. Fichas 15 y 16.)</p> <p>Antología. Fichas 1 a 8).</p> <p>Educación en valores: Reflexión sobre el lugar de la fantasía y el reconocimiento de la realidad. (Página 94)</p> <p>Historias que van y vienen: Elaboración de relatos a partir de motivaciones personales y muñecos elaborados a partir de instructivos.</p>

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida (Situaciones didácticas en el libro)
Marzo ETAPA DIAGNÓSTICA	Conocer distintos modos en que las personas organizan su vida cotidiana en diferentes sociedades del pasado y del presente. Valorar la identidad nacional.	Conocimiento de la vida cotidiana de distintos grupos sociales en sociedades rurales y urbanas del pasado y del presente. Identificación de hechos que conforman el proceso de construcción de la identidad nacional.	Los viajes en otras épocas y en la actualidad. Los medios de transporte. Organización de la vida cotidiana. (Ficha de la etapa diagnóstica) Efemérides: Día de la memoria por la verdad y la justicia.
Abril EL CAMPO Y LA CIUDAD	Conocer diferentes formas en que se organizan los espacios geográficos: locales y extralocales, cercanos y lejanos, urbanos y rurales. Reconocer diversidad de trabajos en diferentes espacios geográficos. Valorar la identidad nacional.	Conocimiento de la diversidad de trabajos, trabajadores y condiciones de vida en diferentes espacios geográficos. Relaciones que se establecen entre áreas urbanas y rurales a través del análisis de las distintas etapas que componen un circuito productivo (agrario, comercial e industrial), enfatizando en la identificación de los principales actores. Identificación y valoración de los símbolos patrios.	Trabajos rurales y urbanos. Servicios básicos. Circuitos productivos. Papel-madera-transporte. Fabricación y distribución. (Páginas 198 a 203) Símbolos patrios: bandera, escudo, himno. (Página 226) Efemérides: Día del veterano y de los caídos en Malvinas. (Página 228) Efemérides: Día de la memoria por la verdad y la justicia. (Página 227)
Mayo	Valorar la identidad nacional. Participar el sentido de diferentes celebraciones.	Identificación de hechos que conforman el proceso de construcción de la identidad nacional. Conocimiento de los derechos del trabajador y del niño. Identificación de los símbolos nacionales.	Efemérides: Día internacional del trabajador. Día de la Constitución Nacional. Día del Himno Nacional. Día de la escarapela. Revolución de Mayo. (Páginas 229 y 230)
Junio LOS PRIMEROS HABITANTES	Conocer distintos modos en que las personas organizan su vida cotidiana en el ámbito familiar y laboral en diferentes sociedades del pasado y del presente. Reconocer el impacto de los procesos sociales y políticos sobre la vida cotidiana de distintos grupos sociales, en diversas sociedades del pasado. Valorar la identidad nacional. Participar y comprender el sentido de diferentes celebraciones que evocan acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad o la nación.	Adquisición de vocabulario específico acerca de los distintos contenidos estudiados. Conocimiento de la vida cotidiana (organización familiar, roles de hombres, mujeres y niños, formas de crianza, cuidado de la salud, educación, recreación, trabajo, etc.) de familias representativas de distintos grupos sociales en diferentes sociedades del pasado. Identificación de hechos que conforman el proceso de construcción de la identidad nacional. Reconocimiento y valoración de los hechos relevantes para la construcción de la identidad nacional. Identificación de problemas ambientales y territoriales a escala local-regional, promoviendo una conciencia ambiental.	Los primeros habitantes de nuestro país. Los pueblos originarios en la actualidad. Pampas y tehuelches. Formas de vida. Los diaguitas. Formas de vida. (Páginas 204 a 209. Fichas 1 y 2) Efemérides: Día mundial del medio ambiente. Día de la bandera. (Páginas 231 y 232)
Julio	Valorar la identidad nacional. Participar y comprender el sentido de diferentes celebraciones que evocan acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad o la nación.	Identificación de hechos que conforman el proceso de construcción de la identidad nacional. Reconocimiento y valoración de hechos relevantes para la construcción de la identidad nacional.	Efemérides: Día de la Independencia. (Página 233)

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida (Situaciones didácticas en el libro)
Agosto LOS INMIGRANTES	<p>Reconocer el proceso de construcción de la identidad nacional y el respeto por la diversidad cultural.</p> <p>Identificar ideas, prácticas y valores que permiten vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.</p> <p>Conocer distintos modos en que las personas organizan su vida cotidiana en el ámbito familiar y laboral en diferentes sociedades del pasado y del presente.</p> <p>Valorar la identidad nacional.</p> <p>Participar y comprender el sentido de diferentes celebraciones que evocan acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad o la nación.</p>	<p>Conocimiento de distintos modos en que las personas se organizan para resolver problemas sociales, económicos, políticos y culturales en las distintas sociedades del pasado y del presente.</p> <p>Identificación de hechos que conforman el proceso de construcción de la identidad nacional.</p> <p>Identificación de las fiestas patrias como acontecimiento nacional.</p>	<p>Los inmigrantes.</p> <p>La sociedad del 1900.</p> <p>Los inmigrantes hoy.</p> <p>Aportes de los inmigrantes a nuestro país.</p> <p>(Páginas 210 a 215. Fichas 3 y 4)</p> <p>Efemérides:</p> <p>Aniversario de la muerte de José de San Martín.</p> <p>(Página 234)</p>
Septiembre LA ORGANIZACIÓN DEL PAÍS	<p>Conocer diferentes formas en que se organizan los espacios geográficos: locales y extralocales, cercanos y lejanos, urbanos y rurales.</p> <p>Buscar información en distintas fuentes (testimonios orales, textos, imágenes, ilustraciones, fotografías, mapas).</p> <p>Identificar las formas de organización política de nuestro país.</p> <p>Adquirir vocabulario específico acerca de los contenidos estudiados.</p> <p>Participar y comprender el sentido de celebraciones que evocan acontecimientos relevantes para la nación, la escuela y la comunidad.</p>	<p>Localización del territorio argentino.</p> <p>Reconocimiento de límites.</p> <p>Lectura de mapas.</p> <p>Organización de la Argentina.</p> <p>Identificación de las fiestas patrias como acontecimiento nacional.</p>	<p>La Argentina. Localización.</p> <p>Provincias. Soberanía.</p> <p>Lugares de nuestro país.</p> <p>Límites nacionales e internacionales.</p> <p>La organización del país a nivel nacional, provincial y municipal.</p> <p>Tareas de los funcionarios públicos. Participación ciudadana. Voto femenino.</p> <p>(Páginas 216 a 222. Fichas 5 y 6)</p> <p>Efemérides:</p> <p>Día del maestro.</p> <p>(Página 235)</p>
Octubre	<p>Valorar la identidad nacional.</p> <p>Participar y comprender el sentido de celebraciones que evocan acontecimientos relevantes para la nación, la escuela y la comunidad.</p>	<p>Identificación de hechos que conforman el proceso de construcción de la identidad nacional.</p> <p>Identificación de las fiestas patrias como acontecimiento nacional.</p>	<p>Efemérides:</p> <p>Día del encuentro de culturas.</p> <p>(Página 236)</p>
Noviembre INTEGRACIÓN Y REPASO	<p>Integrar y repasar conceptos aprendidos a lo largo del año.</p> <p>Valorar la identidad nacional.</p> <p>Participar y comprender el sentido de celebraciones que evocan acontecimientos relevantes para la nación, la escuela y la comunidad.</p>	<p>Identificación de rasgos culturales de los diferentes pueblos originarios.</p> <p>Revisión de los conceptos aprendidos en relación con la inmigración en la Argentina.</p> <p>Lectura de mapas.</p> <p>Reconocimiento de hechos que conforman el proceso de construcción de la identidad nacional.</p> <p>Identificación de las fiestas patrias como acontecimiento nacional.</p>	<p>Rasgos culturales de los pueblos originarios de nuestro país.</p> <p>Resolución de sopa de letras y cuestionario.</p> <p>Reconocimiento de regiones y límites.</p> <p>Revisión de temas sobre la organización política y social del país.</p> <p>(Páginas 223 a 224)</p> <p>Efemérides:</p> <p>Día de la tradición.</p> <p>Día universal del niño.</p> <p>Día de la soberanía nacional.</p> <p>(Páginas 237 y 238)</p>

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida (Situaciones didácticas en el libro)
Marzo ETAPA DIAGNÓSTICA	Desarrollar actitudes de cuidado de sí mismo, de los demás seres vivos, del ambiente y la predisposición para adoptar hábitos saludables que preserven la vida y el entorno.	Conocimiento y desarrollo de acciones que promuevan hábitos saludables. Reconocimiento de las ventajas de estas conductas.	Cuidado del medio ambiente. La contaminación. Cuidado de la salud. Comidas saludables. (Ficha de la etapa diagnóstica)
Mayo HISTORIA DE LA TIERRA Y LOS SERES VIVOS	Reconocer características de la Tierra y sus etapas de formación. Desarrollar una actitud de curiosidad y el hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de la diversidad, las características y los cambios en los seres vivos y el ambiente. Realizar sencillas actividades experimentales para comparar sus resultados y confrontarlos con los compañeros.	Producción y comprensión de textos orales y escritos. Comprensión de que los seres vivos poseen estructuras, funciones y comportamientos específicos. Observación, registro en diferentes formatos y comunicación sobre la diversidad, características, cambios o ciclos de los seres vivos y el ambiente.	Formación de la Tierra. Primeras formas de vida en el planeta. Etapas de la vida en la Tierra. Cambios en las tierras y las aguas. Las eras del hielo. Las plantas: sus partes y funciones. Flores y frutos. Cambios en las plantas: anuales, perennes. (Páginas 154 a 163. Fichas 1 a 4)
Julio ANIMALES DE TODO TIPO	Desarrollar una actitud de curiosidad y el hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de la diversidad, las características y los cambios en los seres vivos y su interrelación con el ambiente.	Producción y comprensión de textos orales y escritos. Comprensión de que los seres vivos poseen estructuras, funciones y comportamientos específicos y de las interacciones de animales entre sí y con su ambiente.	Los animales. Herbívoros, carnívoros, omnívoros. Red alimentaria. Dentadura de los animales. La relación de los animales y el ambiente. Animales de otro tiempo. (Páginas 164 a 173. Fichas 5 y 6)
Septiembre EL SISTEMA SOLAR. LA TIERRA Y LOS MATERIALES	Desarrollar una actitud de curiosidad y el hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de la diversidad, las características y los cambios en los materiales y las acciones mecánicas. Realizar observaciones, registros y comunicación sobre la diversidad, las características, los cambios y o ciclos de los materiales y las acciones mecánicas. Realizar sencillas actividades experimentales para comparar resultados. Emplear instrumentos y aparatos sencillos (lupas, pinzas, mecheros, etc.).	Producción y comprensión de textos orales y escritos adaptados al nivel. Comprensión acerca de algunos fenómenos atmosféricos y de que los astros se encuentran fuera de la Tierra. Identificación de movimientos aparentes del Sol y la Luna y su frecuencia. Identificación de separaciones de mezclas de materiales. Distinción de distintos tipos de cambios de los materiales, reconociendo algunas transformaciones donde un material se convierte en otro distinto. Comprensión de que la temperatura es una propiedad de los cuerpos que se puede medir.	El cielo de día y de noche. La Luna. Satélites artificiales. El Sistema Solar. Materiales naturales y artificiales. Fabricación del vidrio. Cambios producidos por el calor. Mezclas. Tamizado. Filtración. Evaporación. Imantación. El agua en la naturaleza: ciclo del agua. (Páginas 174 a 183. Fichas 7 a 10)
Octubre EL CUIDADO DE LA SALUD	Desarrollar una actitud de cuidado de sí mismo, de otros seres vivos, del ambiente y la predisposición para adoptar hábitos saludables que preserven la vida y el entorno. Incorporar vocabulario específico.	Producción y comprensión de textos acerca de las características y diversidad de los seres vivos. Resolución de problemas cotidianos significativos para contribuir al logro de una progresiva autonomía. Identificación de medidas de prevención vinculadas con la higiene y la conservación de los alimentos y el consumo de agua potable.	Cuidado del cuerpo humano. La salud. Cuidados de la salud. Enfermedades contagiosas. Vacunas. Enfermedades no contagiosas. Accidentes en el hogar y en la calle. La alimentación saludable. (Páginas 184 a 193)
Noviembre INTEGRACIÓN Y REPASO	Integrar los conceptos aprendidos y reflexionar sobre la utilización de estos saberes y habilidades en la resolución de problemas cotidianos significativos para contribuir al logro de una progresiva autonomía en el plano personal y social.	Producción y comprensión de textos orales y escritos. Adquisición de vocabulario específico. Revisión de conceptos aprendidos en el año.	Etapas de la vida en la Tierra. La planta y sus partes. Ciclo del agua. Prevención de accidentes. (Páginas 194 a 196)

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida (Situaciones didácticas en el libro)
Marzo ETAPA DIAGNÓSTICA	Desarrollar actitudes de cuidado de sí mismo, de los demás seres vivos, del ambiente y la predisposición para adoptar hábitos saludables que preserven la vida y el entorno.	Conocimiento y desarrollo de acciones que promuevan hábitos saludables. Reconocimiento de las ventajas de estas conductas.	Cuidado del medio ambiente. La contaminación. Cuidado de la salud. Comidas saludables. (Ficha de la etapa diagnóstica)
Mayo HISTORIA DE LA TIERRA Y LOS SERES VIVOS	Reconocer características de la Tierra y sus etapas de formación. Desarrollar una actitud de curiosidad y el hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de la diversidad, las características y los cambios en los seres vivos y el ambiente. Realizar sencillas actividades experimentales para comparar sus resultados y confrontarlos con los compañeros.	Producción y comprensión de textos orales y escritos. Comprensión de que los seres vivos poseen estructuras, funciones y comportamientos específicos. Observación, registro en diferentes formatos y comunicación sobre la diversidad, características, cambios o ciclos de los seres vivos y el ambiente.	Formación de la Tierra. Primeras formas de vida en el planeta. Etapas de la vida en la Tierra. Cambios en las tierras y las aguas. Las eras del hielo. Las plantas: sus partes y funciones. Flores y frutos. Cambios en las plantas: anuales, perennes. (Páginas 154 a 163. Fichas 1 a 4)
Julio ANIMALES DE TODO TIPO	Desarrollar una actitud de curiosidad y el hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de la diversidad, las características y los cambios en los seres vivos y su interrelación con el ambiente.	Producción y comprensión de textos orales y escritos. Comprensión de que los seres vivos poseen estructuras, funciones y comportamientos específicos y de las interacciones de animales entre sí y con su ambiente.	Los animales. Herbívoros, carnívoros, omnívoros. Red alimentaria. Dentadura de los animales. La relación de los animales y el ambiente. Animales de otro tiempo. (Páginas 164 a 173. Fichas 5 y 6)
Septiembre EL SISTEMA SOLAR. LA TIERRA Y LOS MATERIALES	Desarrollar una actitud de curiosidad y el hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de la diversidad, las características y los cambios en los materiales y las acciones mecánicas. Realizar observaciones, registros y comunicación sobre la diversidad, las características, los cambios y o ciclos de los materiales y las acciones mecánicas. Realizar sencillas actividades experimentales para comparar resultados. Emplear instrumentos y aparatos sencillos (lupas, pinzas, mecheros, etc.).	Producción y comprensión de textos orales y escritos adaptados al nivel. Comprensión acerca de algunos fenómenos atmosféricos y de que los astros se encuentran fuera de la Tierra. Identificación de movimientos aparentes del Sol y la Luna y su frecuencia. Identificación de separaciones de mezclas de materiales. Distinción de distintos tipos de cambios de los materiales, reconociendo algunas transformaciones donde un material se convierte en otro distinto. Comprensión de que la temperatura es una propiedad de los cuerpos que se puede medir.	El cielo de día y de noche. La Luna. Satélites artificiales. El Sistema Solar. Materiales naturales y artificiales. Fabricación del vidrio. Cambios producidos por el calor. Mezclas. Tamizado. Filtración. Evaporación. Imantación. El agua en la naturaleza: ciclo del agua. (Páginas 174 a 183. Fichas 7 a 10)
Octubre EL CUIDADO DE LA SALUD	Desarrollar una actitud de cuidado de sí mismo, de otros seres vivos, del ambiente y la predisposición para adoptar hábitos saludables que preserven la vida y el entorno. Incorporar vocabulario específico.	Producción y comprensión de textos acerca de las características y diversidad de los seres vivos. Resolución de problemas cotidianos significativos para contribuir al logro de una progresiva autonomía. Identificación de medidas de prevención vinculadas con la higiene y la conservación de los alimentos y el consumo de agua potable.	Cuidado del cuerpo humano. La salud. Cuidados de la salud. Enfermedades contagiosas. Vacunas. Enfermedades no contagiosas. Accidentes en el hogar y en la calle. La alimentación saludable. (Páginas 184 a 193)
Noviembre INTEGRACIÓN Y REPASO	Integrar los conceptos aprendidos y reflexionar sobre la utilización de estos saberes y habilidades en la resolución de problemas cotidianos significativos para contribuir al logro de una progresiva autonomía en el plano personal y social.	Producción y comprensión de textos orales y escritos. Adquisición de vocabulario específico. Revisión de conceptos aprendidos en el año.	Etapas de la vida en la Tierra. La planta y sus partes. Ciclo del agua. Prevención de accidentes. (Páginas 194 a 196)

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida (Situaciones didácticas en el libro)
Marzo ETAPA DIAGNÓSTICA	Reconocer y usar los números naturales; su designación oral y representación escrita. Identificar regularidades del sistema.	Uso de los números hasta 1.000. Escritura y lectura de los números. Estrategias de cálculo mental.	Revisión de conocimientos previos. Números en elementos de la vida cotidiana. Resolución de sumas y restas. (Fichas de la etapa diagnóstica)
Abril COMPRAS PARA LA ESCUELA	Reconocer y usar los números naturales. Reconocer y usar las operaciones de adición y sustracción en situaciones problemáticas, articulando los procedimientos personales con los algoritmos usuales.	Estrategias de cálculo de sumas y restas. Problemas de reparto. Estimación de resultados.	Uso y comparación de estrategias para resolver sumas y restas. (Páginas 98 a 103. Fichas 1 y 2)
Mayo BICICLETEADA NUMÉRICA	Reconocer y usar la sucesión de los números naturales. Usar progresivamente resultados de cálculos memorizados para resolver otros. Reconocer y usar las operaciones de adición, sustracción y multiplicación.	Estrategias de cálculo de sumas y restas. Problemas con series proporcionales. Organizaciones rectangulares. Concepto de multiplicación. Uso del signo x.	Orden de los números (miles, cienos, dieces) Resolución de problemas con sumas, restas y multiplicaciones con diversas estrategias. (Páginas 104 a 109. Fichas 3 y 4)
Junio CUENTAS EN EL CLUB	Reconocer y usar la sucesión de los números naturales, de su designación oral y representación escrita y de la organización del sistema decimal en situaciones problemáticas que requieran identificar regularidades y analizar el valor posicional en contextos significativos. Usar operaciones de adición, sustracción y multiplicación con varios significados.	Uso del dinero. Estrategias de multiplicación. Resolución de problemas con multiplicaciones. Uso de la tabla pitagórica.	Maneras de pagar usando billetes y monedas. Uso de estrategias de multiplicación para resolver problemas. Uso de la tabla pitagórica y reconocimiento de regularidades del sistema. (Páginas 110 a 115. Fichas 5 y 6)
Julio EL BARRIO	Reconocer y usar las operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división en situaciones problemáticas.	Ubicación en el plano. Numeración hasta 10.000. Descomposición multiplicativa de un número. Estrategias de cálculo (multiplicación por la unidad seguida de ceros y sus múltiplos). Resolución de problemas de reparto y partición.	Lectura de planos y trazado de recorridos. Reconocimiento y uso de la escala de 100 en 100. Reconocimiento y uso de las regularidades del sistema para multiplicar por la unidad seguida de ceros. Resolución de problemas de reparto y cálculo aproximado. (Páginas 116 a 121. Fichas 7 y 8)
Agosto NÚMEROS Y CÁLCULOS	Reconocer y usar las operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división en situaciones problemáticas.	Numeración hasta 10.000. Series numéricas ascendentes y descendentes. Estrategias de cálculo para resolver multiplicaciones y divisiones.	Completamiento de tablas de secuencia numérica. Resolución de problemas usando variadas estrategias de cálculo. Uso de la tabla pitagórica para resolver problemas. Reconocimiento y uso de las relaciones entre la multiplicación y la división. (Páginas 122 a 127. Fichas 9 y 10)

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida (Situaciones didácticas en el libro)
Septiembre FERIA EN LA ESCUELA	Reconocer y usar las operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división en situaciones problemáticas.	Composición multiplicativa de un número. Problemas de reparto y partición. Análisis del algoritmo de la división. Análisis del resto.	Resolución de situaciones problemáticas con estrategias de multiplicación y división. Representación gráfica de situaciones de reparto. (Páginas 128 a 133. Fichas 11 y 12)
Octubre FESTEJOS CON FORMAS	Reconocer figuras y cuerpos geométricos a partir de sus características en situaciones problemáticas que requieran describir y comparar figuras y cuerpos.	Reconocimiento y reproducción de figuras a partir de sus características. Reconocimiento de cuerpos geométricos. Desarrollos planos de cuerpos geométricos.	Copia de figuras iguales al modelo dado. Uso de instrumentos para trazar figuras. Reconocimiento de instrucciones para trazar figuras teniendo en cuenta sus características (cantidad de lados, medida de los lados). Relaciones entre las formas de varios tipos de envases y los cuerpos geométricos. Trazado de desarrollos planos de cuerpos geométricos. (Páginas 134 a 141. Fichas 13 y 14)
Noviembre CUESTIÓN DE MEDIDAS	Diferenciar magnitudes y elaborar estrategias de medición con diversas unidades en situaciones problemáticas que requieren estimar, medir efectivamente y calcular longitudes, capacidades, pesos y tiempos, usando unidades convencionales de uso frecuente.	Medidas de longitud. Unidades de longitud: centímetro y milímetro. Medidas de peso, capacidad y tiempo.	Medición y comparación de alturas y distancias. Medición y comparación de pesos y capacidades de objetos de la realidad cotidiana. Reconocimiento de medidas de tiempo en horarios y relojes. (Páginas 142 a 149. Fichas 15 y 16)