© Tinta fresca ediciones s. a. | Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

Lengua. Primero

Contenidos de enseñanza	Actividades de enseñanza	Actividades de evaluación
		En Cuadernillo de actividades
En relación con la lengua oral		
• Participar en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de conversación. • Participar en conversaciones acerca de experiencias personales y lecturas, con aportes que se ajusten al contenido y al propósito comunicativo, en el momento oportuno: solicitar aclaraciones, pedir, describir, etcétera. • Escuchar textos leídos o expresados en forma oral por el docente, los compañeros y otros adultos; textos de variados tipos: ficcionales y no ficcionales. • Escuchar comprensivamente consignas de tarea escolar. • Participar en conversaciones de cierta complejidad acerca de las lecturas. • Producir narraciones y renarraciones con distintos propósitos. • Compartir ideas a través del intercambio oral.	• Escucha atenta de textos (13, 33, 58, 82, 106, 116, 130, 154, 178, 226, 264, 265, 270). • Resolución de cuestionarios en forma oral. • Exposición oral (73, 117). • Respuestas y comentarios acerca del contenido de un texto (14, 22, 25, 62, 86, 110, 134, 158).	***Sobre la comprensión y la producción*** • Inventar diálogos entre personajes o unir (9, 10). • Narrar anécdotas o historias (14, 16). • Preguntar, conversar (14, 15).
En relación con la lengua escrita		
Sobre la lectura		
• Lectura de textos literarios y no literarios, leídos de manera habitual y sistemática por el docente y otros adultos. • Lectura compartida y autónoma. • Lectura de palabras, oraciones y textos con abundantes ilustraciones y de fragmentos de textos (títulos, diálogos de cuentos de un cuento leído por el docente, parlamentos, respuestas de adivinanzas, etc.).	• Textos ficcionales: relatos (9, 38, 62, 86, 110, 134, 158, 182, 206, 230), conjuros y poemas (44/45), recetas (68), diálogos y adivinanzas (164), pistas (86/87, 104); historietas (140/141), leyendas (116) y cuentos (antología). Identificar cuentos tradicionales: personajes (20/21, 30/31). • Anécdotas (188/189). Textos informativos: noticias y publicidades (92/93). Textos instructivos (68/69, 121). Reconocer la función social de la carta: silueta y contenido (212).	• Pensar títulos de acuerdo con el paratexto (5). • Identificar textos publicitarios (10, 11). • Leer palabras (2, 8). • Leer oraciones (7, 8, 9). • Leer y releer textos (5, 11, 13, 15).
Sobre la escritura		
• Participar en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de escritura. • Escribir textos en colaboración con el docente, en condiciones que permitan discutir y consensuar el propósito, planificar y escribir en forma conjunta con el maestro. • Dictar al maestro un texto completo o realizar una escritura compartida, releer el borrador del texto y reformularlo conjuntamente. • Escribir palabras y oraciones que conforman un texto. • Revisar las propias escrituras para evaluar lo que falta escribir, proponer modificaciones y realizarlas. • Usar todas las unidades del lenguaje: sonidos, palabras, frases, oraciones y textos. • Producir en colaboración con el docente y/o pares textos literarios y no literarios.	• Reconocimiento de vocales y consonantes: sonido inicial y relación entre sonido y representación gráfica (16/18, 40/ 42, 64/67, 88/90, 112/113, 136/137, 160/162, 208/210, 232). Escritura de oraciones (47, 67, 94, 96, 211). Escritura de una receta: ordenamiento de los pasos del instructivo, producción de recetas (68, 69). Producción de publicidades, historias, adivinanzas, anécdotas personales, diálogos y cartas (86, 92/93). Uso de signos de interrogación y de exclamación, mayúsculas, línea de diálogo, punto final en la escritura al dictado y compartida (140, 187, 236). Separación de palabras en la oración (235). Identificación de grupos consonánticos y reflexión sobre su correcta escritura (233, 234). Escritura con pares (44, 93,94, 97). Escritura con un adulto (39).	• Reconocer el sonido inicial (1, 3). • Escribir en cursiva (6, 9, 11, 13). • Formar palabras (4, 7). Escribir palabras (1, 3, 6). • Escribir oraciones (7, 13). Completar oraciones (4, 12, 15, 16). • Escribir títulos de acuerdo con el paratexto (5). • Identificar y producir textos publicitarios (10, 11). • Escribir nombres de personajes (2, 8). • Ordenar palabras en la oración (8). • Escribir para clasificar (12). • Escribir para sistematizar la reflexión sobre el lenguaje (14, 15). • Escribir para preguntar (15). Escribir para responder (16). • Producir oraciones para fundamentar una elección (11, 13); contar una historia (16). • Producir relatos en forma oral y escrita (16). • Escribir teniendo en cuenta los elementos del paratexto (todas las propuestas de escritura a partir de las ilustraciones).
Sobre la reflexión acerca de la lengua y los textos		
	• Incrementar el vocabulario (14, 38, 62, 86, 110, 134, 158, 182, 206, 230). • Reconocer oposición: antónimos (135). • Usar palabras en contextos diversos (15, 62, 87, 135, 159). • Reconocer sinónimos y aumentativos (111, 159). • Identificar la leyenda como género literario (116/117). • Reconocer las características del diálogo como tipo textual (236).	

Matemática. Primero

Contenidos de enseñanza	Actividades de enseñanza	Actividades de evaluación
		En Cuadernillo de actividades
	En relación con el número y las operaciones	
• Reconocer y utilizar números naturales, su designación oral y su representación escrita. • Comparar cantidades. • Identificar regularidades en la serie numérica para leer, escribir y comparar números. • Reconocer y utilizar las operaciones de adición. • Usar las operaciones de adición con distintos significados, desde procedimientos basados en el conteo a otros de cálculo. • Elaborar preguntas a partir de informaciones. • Realizar cálculos exactos y aproximados de números de una y dos cifras, eligiendo hacerlo en forma mental o escrita en función de los números involucrados. • Usar progresivamente resultados de cálculos memorizados para resolver otros. • Realizar cálculos exactos y aproximados de números de una y dos cifras, eligiendo hacerlo en forma mental o escrita en función de los números involucrados. • Explorar relaciones numéricas.	• Uso social de los números (26). • Conteo de elementos (27/31). • Identificar los conceptos de *igual*, *mayor* o *menor que* (50/55). • Reconocer el orden de la serie numérica (74/80). • Problemas con suma, de agregar, resta y unir (54, 77, 100/102, 222/224, 246). • Uso de los signos + e =. Ordenar de menor a mayor (78, 245). • Uso de la calculadora para resolver problemas (122/123, 126, 194). • Lectura y escritura de números (74/75, 124). • Resolver cálculos escritos y mentales. Identificar maneras de resolver cálculos. Resolver cálculos de igual resultado (76, 79, 127). • Uso social del dinero. Descomposición de cantidades (98/102, 128, troquelado 4, 220/221). • Identificar escalas de 2, 5 y 10 (125). • Descomposición aditiva de números (52, 172, 244). • Reconocer la importancia de la medida de tiempo y uso del calendario. Leer y localizar fechas en el calendario (146/147). • Incorporar del concepto de *repartir* (148/150, 219). • Reconocer la importancia de localizar datos precisos para resolver problemas (170/171, 196). • Reflexionar y justificar procedimientos para resolver problemas (172, 195).	• Ordenar la serie numérica; orden y cifras (17 y 18). • Contar cantidades mayores y menores. Identificar cuánto falta (28). • Reconocer varios procedimientos para llegar a igual resultado. Crear cuentas con igual resultado (20, 27). • Leer y escribir números (21). • Resolver problemas (18/19, 22, 23, 26, 27). • Uso social del dinero. Resolver problemas (23, 31). • Leer tablas (24). • Resolver problemas de reparto (25, 26). • Resolver cuentas a partir de diferentes procedimientos (25). • Identificar datos válidos para resolver problemas (29).
	En relación con la geometría y la medida	
• Reconocer y utilizar relaciones espaciales en espacios que puedan ser efectivamente explorados. • Interpretar y describir en forma oral y gráfica trayectos y posiciones de objetos y personas para distintas relaciones y referencias. • Reconocer figuras geométricas. • Construir y copiar modelos hechos con forma bidimensional. • Usar relaciones espaciales. • Reconocer figuras geométricas a partir de construir y comparar modelos hechos con formas bidimensionales. • Comparar y describir figuras según su número de lados o vértices, presencia de bordes curvos o rectos para que otros las reconozcan. • Usar el calendario para ubicarse en tiempo y determinar duraciones (mes en curso y día de la semana). • Diferenciar distintas magnitudes y la elaborar estrategias de medición con distintas unidades en situaciones problemáticas que requieran comparar y medir efectivamente longitudes, usando unidades no convencionales. • Comparar y describir cuerpos geométricos, según su número de aristas, vértices, caras.	• Localización en el espacio y armado de figuras (55/56 y troquelado 2). • Copia y reconocimiento de figuras geométricas (151 y 152). • Incorporación del concepto de *longitud*. Resolución de problemas por comparación y medición (174/175). • Descripción de cuerpos geométricos e identificación a partir de sus huellas y datos. Dibujo de cuerpos geométricos. Reconocimiento de aristas, caras y vértices (199, 200, 247 y troquelados 5 y 6).	• Inventar figuras a partir del troquelado (troquelado 2). • Medir en centímetros (28). • Confeccionar tablas (28). • Reconocer figuras geométricas. Describir caras, vértices y aristas de cuerpos geométricos. Identificar huellas de los cuerpos geométricos (30).

© Tinta fresca ediciones s. a. | Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

© Tinta fresca ediciones s. a. | Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

Conocimiento del mundo. Primero

Contenidos de enseñanza	Actividades de enseñanza	Actividades de evaluación
Ciencias Sociales		
En relación con las sociedades y los espacios geográficos		
• Conocer elementos de la naturaleza y construidos por la sociedad en los espacios rurales, analizando las transformaciones de la naturaleza que las sociedades realizan para producir algún bien primario (tomando como ejemplo espacios cercanos y lejanos). • Conocer las principales características de los espacios urbanos, analizando la forma en que se presenta algún servicio, por ejemplo, una actividad comercial.	• Reconocer los espacios del barrio (casas, instituciones, negocios) y de las señales de tránsito. Comprender la circulación por las calles del barrio (94/97). • Identificar y valorar la utilidad de los medios de transporte (96). • Comparar el paisaje y la vida en el campo y en la ciudad (118/120). • Reconocer las etapas de producción de los alimentos (120/121).	• Reflexión y exposición oral en torno de las normas de convivencia en el barrio (97). • Elaboración de pan. Identificación de recetas (121).
En relación con las sociedades a través del tiempo		
• Conocer la vida cotidiana (organización familiar, roles de hombres, mujeres y niños, formas de crianza) de familias representativas de grupos sociales en diferentes sociedades. • Conocer la vida cotidiana (educación y trabajo) representativa de grupos sociales en diferentes sociedades del pasado y el presente.	• Identificar a los miembros de la familia y de diversos grupos familiares (22/24). Comparar escuelas rurales y urbanas (46/47). Reconocer formas de trabajo en el pasado y en el presente (142/144). Reconocer las transformaciones de la sociedad a lo largo del tiempo en medios de comunicación, transporte, formas de comer y vestimenta (190/192). • Reconocer cómo fue creado el velcro y su uso (193).	• Reflexión sobre las actividades en el grupo familiar (25). • Resolución de cuestionarios aplicando los conocimientos del capítulo al propio contexto (49, 143). • Resolución de cuestionarios aplicando los conocimientos del capítulo y el relevamiento de información a la realidad contextual (191, 192).
En relación con las actividades humanas y la organización social		
• Conocer que en las sociedades existen instituciones que responden a necesidades, deseos, elecciones e intereses de la vida en común, por ejemplo, en las escuelas.	• Reflexionar en torno de las formas de comunicarse (190). • Reconocer del rol de la escuela en la sociedad, y de los integrantes de la comunidad escolar (46/48). • Identificar formas de trabajo y su valor social (142, 144).	• Identificar y valorar las normas de convivencia en la escuela (43).
Ciencias Naturales		
En relación con los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios		
• Comprender que existe una gran diversidad de seres vivos que poseen algunas características comunes. • Realizar acciones que promuevan hábitos saludables. Reconocer posibilidades y ventajas de estos hábitos.	• Las partes del cuerpo y sus cambios en el tiempo. Las funciones de los huesos, las articulaciones y los músculos; cuidado de la salud y prevenciones en el hogar (70/73). • Animales domésticos, de campo y de jardín. Necesidades en el cuidado de los animales (166/168). • Variedad de vegetales, las partes y funciones de una planta. Materiales provenientes del árbol (madera y papel). Elaboración de papel reciclado y realización de esculturas (238/241).	• Explicación de qué se hace con cada parte del cuerpo (71). • Confección de cuadros para caracterizar animales (169).
En relación con la Tierra, el Universo y sus cambios		
• Reconocer el paisaje como el conjunto de elementos observables del ambiente (incluyendo el agua, el aire, la tierra, los seres vivos); reconocer su diversidad y sus cambios; usos.	• Importancia del agua para los seres vivos. Necesidad de cuidar los recursos naturales. Elaboración de normas para el cuidado del agua del planeta; localización y estados (214/215).	• Producción y comprensión de textos orales y escritos sobre la diversidad y las características del ambiente incorporando algunas palabras del vocabulario específico (169).
En relación con los materiales y sus cambios		
• Comprender que existe una gran variedad de materiales, y que estos se utilizan para distintos fines, según sus propiedades.	• Observar y registrar la diversidad, las características, los cambios o ciclos del ambiente y los materiales (216). Identificar los cambios de estado en los materiales. Producción de batik (217).	• Producción y comprensión de textos orales y escritos sobre la diversidad y las características del agua y otros materiales incorporando palabras del vocabulario específico (214/216).