SÚPER MANUAL



tinta fresca

Planificaciones

SÚPER 4 Planificaciones

Lengua	3
Ciencias Sociales	7
Matemática	11
Ciencias Naturales	13

INDICE

Podés encontrar las soluciones de las actividades del libro en la página Web de Tinta Fresca y en la aplicación móvil de Mundo Docente disponible en Appstore y Google Play.



Gerente general

Claudio De Simony

Directora editorial

Alina Baruj

Coordinadora

Alina Baruj

Compilación

Equipo editorial

Editora

Marcela Baccarelli

Correctora

Nora Manrique

Jefa de arte

Eugenia Escamez

Diseño de maqueta y tapa

Diego Lucero

Asistente editorial

Carolina Pizze

Producción editorial

Ricardo de las Barreras Gustavo Melgarejo

Marketing editorial

Mariela Inés Gomez

© Tinta fresca ediciones S. A.

Corrientes 534, 2^{do} piso. (C1043AAS) Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Hecho el depósito que establece la ley 11.723. Libro de edición argentina. Impreso en la Argentina. *Printed in Argentina*.

ISBN 978-987-576-931-1

Kurzrok, Liliana Edith

Planificación súper manual 4 / Liliana Edith Kurzrok; compilado por Marcela Baccarelli; Nora Manrique; Gabriela Avagnina. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Tinta Fresca, 2017. 16 p.; 28 x 21 cm.

ISBN 978-987-576-931-1

1. Guía del Docente. I. Baccarelli, Marcela, comp. II. Manrique, Nora, comp. III. Avagnina, Gabriela , comp. IV. Título. CDD 371.1

Este libro se terminó de imprimir en el mes de febrero de 2017, en Integraltech S.A., Paraguay 278, Lanús, Buenos Aires, Argentina.

La tirada consta de 500 ejemplares.

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida	Situaciones didácticas en el libro
Marzo - Abril	Comprender las funciones de la lectura y la escritura a través de ricas, variadas y frecuentes situaciones. Explorar y disfrutar de obras literarias de tradición oral y de autor. Escuchar textos expresados en forma oral por el docente y sus compañeros. Identificar las personas, el tiempo y el espacio en los que ocurren los hechos de la narración, las acciones, su orden y las relaciones causales. Participar en situaciones de lectura con propósitos diversos (leer para aprender). Reflexionar sobre los usos de la mayúscula y de los signos de puntuación. Comprender e identificar las funciones de los textos. Reconocer e identificar el párrafo como una unidad del texto, y la oración como una unidad con estructura interna. Producir textos orales y escritos con creatividad, incorporando recursos propios del discurso literario y características del género, y atendiendo al proceso de producción: aspectos de la normativa ortográfica, la comunicabilidad y legibilidad. Incrementar y estructurar el vocabulario.	El cuento maravilloso El cuento maravilloso. Sus características principales. Los momentos de la narración. Los textos orales y escritos. La función de los textos. Los textos escritos. Párrafos y oraciones. Usos de la mayúscula y del punto.	Reconocimiento de personajes y objetos mágicos. Lectura de cuentos maravillosos. Orden alfabético y búsqueda de palabras en el diccionario. Comprensión lectora. Completamiento de oraciones. Reconocimiento de las características del relato maravilloso: origen popular, personajes, lugar y época, fórmulas de apertura, organización secuencial. Selección y preparación de un cuento para narrarlo oralmente. Reconocimiento de paratextos (título y subtítulo) y tema principal y secundarios en los textos expositivos. Diferenciación entre texto oral y escrito. Identificación de las funciones de los textos y de los elementos característicos del párrafo: sangría, punto y seguido, punto y aparte. Reconocimiento de oraciones y su orden lógico. Usos de la mayúscula, del punto y aparte, de las abreviaturas.	Capítulo 1 Textos para leer. Lectura de cuentos fantásticos (págs. 6, 7, 8, 12 y 13). Ordenar alfabéticamente y buscar el significado de palabras en el diccionario. Completar oraciones (pág. 9). Reconocer secuencia narrativa (págs. 9, 11 y 13). Estudio de los textos. Identificar características del relato maravilloso: personajes, época y lugar, fórmula de apertura (págs. 9, 11 y 13). Seleccionar cuentos maravillosos (págs. 13 y 98). Estudio de la lengua. Identificar funciones de los textos (pág. 14). Diferenciar párrafo de oración y señalar en un párrafo la sangría y los signos de puntuación. Ordenar lógicamente palabras en la oración (pág. 15). Normativa. Usar las mayúsculas, las abreviaturas y los signos de puntuación (pág. 16). Taller de escritura. Asociar diferentes elementos, crear títulos, caracterizar personajes fantásticos. Crear nudo o conflicto. Realizar proceso de escritura y reescritura (pág. 17).
Мауо	Considerar la lengua oral y escrita como instrumento privilegiado para el aprendizaje y la ampliación del universo cultural. Participar en situaciones de lectura con propósitos diversos (leer para aprender). Escribir textos con un propósito determinado atendiendo al proceso de producción, las características del texto, los aspectos de la normativa ortográfica, la comunicabilidad y la legibilidad. Leer textos expositivos para identificar tema, subtemas, ejemplos y comparaciones. Conocer la ortografía correspondiente al vocabulario de uso (tildación). Producir exposiciones individuales referidas a los contenidos estudiados y temas tratados en el aula, a partir de la lectura de textos y/o de otras fuentes de información, teniendo en cuenta las partes de la exposición (presentación delt ema, desarrollo, cierre), seleccionando y ordenando información, con inclusión de vocabulario acorde al tema. Elaborar materiales de apoyo para la exposición oral.	El texto expositivo El texto expositivo. La organización del contenido. El paratexto. Las definiciones del diccionario. Los componentes de la comunicación verbal y no verbal. La palabra y la sílaba. El diptongo. El acento y la sílaba tónica. Las reglas generales de tildación.	Lectura comprensiva y producción escrita. Recursos del texto expositivo: definición, ejemplo, paratexto (títulos, subtítulos, fotografías, ilustraciones, mapas, tablas, epígrafes), vocabulario. Identificación de la organización del texto expositivo: descripción, clasificación, narración. Exposición oral. Reconocimiento de palabras clave. Subrayado. Comunicación: verbal y no verbal. Clasificación de palabras por sus sílabas, diptongo. Sistematización de acento y sílaba tónica: reglas de tildación.	Capítulo 2 Textos para leer. Leer textos expositivos (págs. 18, 19, 20, 24 y 25). Identificar acepciones según contexto (págs. 21, 23 y 25). Reconocer ejemplos y paratexto (págs. 21, 23 y 25). Estudio de los textos. Comprender textos expositivos y reconocer párrafos descriptivos, narrativos o clasificatorios (págs. 21, 23 y 25). Estudio de la lengua. Identificar mensajes verbales y no verbales (pág. 26). Clasificar palabras por el número de sílabas. Señalar diptongos (pág. 27). Normativa. Reconocer y clasificar palabras agudas, graves, esdrújulas y colocar tilde si corresponde (pág. 28). Taller de escritura. Crear animales fantásticos y describirlos. Producción de un texto expositivo y paratexto (pág. 29).

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida	Situaciones didácticas en el libro
Junio	Considerar la lengua oral y escrita como instrumento privilegiado para el aprendizaje y la ampliación del universo cultural. Reconocer las funciones de la lectura y la escritura participando en variadas y frecuentes situaciones. Leer con distintos propósitos. Producir textos orales y escritos en los que se pongan en juego la creatividad y la incorporación de recursos propios del género periodístico. Buscar y localizar información. Reflexionar sobre aspectos normativos, gramaticales y textuales. Escribir textos atendiendo al proceso de producción y comunicativo, las características del texto, los aspectos de la normativa ortográfica, la comunicabilidad y la legibilidad. Planificar el texto y revisarlo. Incrementar el vocabulario. Reflexionar sobre categorías gramaticales: sustantivos, aspecto semántico y morfológico. Conocer reglas ortográficas: tildación y usos de la coma. Separar en sílabas, identificar sílaba tónica, hiatos y clasificar las palabras según la sílaba tónica. Producir exposiciones referidas a contenidos estudiados y a temas de interés en el aula.	La noticia La noticia. El hecho noticioso. Las preguntas básicas del periodismo. La estructura de la noticia. Las familias de palabras. El sustantivo. Morfología del sustantivo. Formación del femenino y del plural. Clasificación semántica de los sustantivos. El hiato. Tildación de los hiatos. Usos de la coma.	Lectura de noticias. Reconocimiento de familias de palabras. Comprensión lectora de la noticia: reconocimiento de los hechos que constituyen la noticia. Identificación de: testimonios, preguntas de la noticia, paratexto. Elaboración de noticia y paratexto. Producción de cuestionarios y reconocimientos de palabras clave en el texto expositivo. Reconocimiento de sustantivos y su morfología. Clasificación semántica del sustantivo. Separación silábica: el hiato. Casos de tildación. Usos de la coma en la enumeración y para separar aclaraciones.	Capítulo 3 Textos para leer. Reconocer diferentes medios de comunicación. Hipotetizar la definición de noticia y el circuito de las noticias (págs. 30 y 34). Identificar la raíz de las palabras. Elaborar familias de palabras (pág. 31). Estudio de los textos. Leer una noticia y reconocer: secuencia de datos, testimonios, preguntas del periodismo, paratexto (págs. 31, 33 y 35). Estudio de la lengua. Diferenciar sustantivos femeninos, masculinos, singulares y plurales (pág. 36). Reconocer sustantivos propios, comunes, individuales, colectivos (pág. 37). Normativa. Separar en sílabas, reconocer palabras con hiato y tildar cuando corresponde. Usar coma para separar enumeraciones y aclaraciones (pág. 38). Taller de escritura. Elaborar la estructura de una noticia y su paratexto (pág. 39).
oilul	Considerar la lengua oral y escrita como instrumento para el aprendizaje y ampliación del universo cultural. Comprender las funciones de la lectura y la escritura participando en situaciones de aula. Leer con distintos propósitos (comprensión y disfrute) obras literarias de tradición oral y de autor para descubrir y explorar recursos, y realizar interpretaciones personales, construir significados compartidos, expresar emociones y sentimientos; formarse como lector de literatura. Monitorear los propios procesos de comprensión, a través de preguntas y relectura. Identificar familias de palabras (morfología derivativa: sufijación y prefijación) para inferir el significado o la ortografía y ampliar vocabulario. Reflexionar acerca de aspectos normativos y gramaticales: adjetivos, aspectos semánticos y morfológicos (género, número). Conocer reglas ortográficas correspondientes al vocabulario de uso, y algunos signos de puntuación: dos puntos. Describir empleando palabras que hacen referencia a características básicas de lo que se describe. Escribir textos atendiendo al proceso de producción y al propósito comunicativo, las características del texto, la ortografía, la comunicabilidad y la legibilidad. Producir textos orales y escritos en los que se ponga en juego la creatividad y se incorporen recursos propios del discurso literario. Desarrollar la confianza en las posibilidades de expresión oral y escrita. Respetar las producciones orales y escritas de otros. Producir narraciones y renarraciones de historias que presenten: tiempo y espacio en los que ocurren los hechos, a través de descripciones de lugares, objetos, y de personajes; el orden de las acciones y las relaciones causales que se establecen entre ellas; diálogos y uso de vocabulario apropiado.	La fábula La fábula. La moraleja. Características principales de las fábulas. Los personajes. Los prefijos y los sufijos. El adjetivo. Aspecto morfológico. Concordancia entre el sustantivo y el adjetivo. Clasificación semántica de los adjetivos. Usos de los dos puntos. Usos de la h.	Lectura de fábulas. Comprensión lectora. Identificación de estructura, personajes, moraleja. Exposición oral. Identificación de prefijos y sufijos. Producción de familias de palabras. Uso de la definición en el diccionario y en textos de estudio. Reconocimiento y clasificación de clases de palabras: el adjetivo, clasificación semántica y morfológica. Descripción de personajes de la fábula. Usos de los dos puntos en cartas, diálogos, ante una enumeración. Sistematización de reglas ortográficas: palabras con h.	Capítulo 4 Textos para leer. Leer fábulas (págs. 40, 44 y 45). Leer refranes y reconocer su enseñanza para explicarla oralmente. Elaborar familias de palabras y reconocer prefijos y sufijos (pág. 41). Estudio de los textos. Comprender y responder cuestionarios sobre secuencia narrativa, personajes, moraleja (págs. 41 y 43). Estudio de la lengua. Reconocer adjetivos y clasificar semánticamente (págs. 46 y 47). Elaborar descripciones usando adjetivos. Establecer la concordancia entre sustantivos y adjetivos. Construir oraciones (pág. 47). Normativa. Aplicar los dos puntos cuando corresponde. Escribir palabras con h. (pág. 48). Taller de escritura. Narrar fábulas. Seleccionar protagonistas y antagonistas y caracterizarlos. Elaborar moralejas. Identificar distintos momentos de la secuencia narrativa. Escribir borradores y revisar el texto hasta escribir una versión definitiva. Leer oralmente sus producciones (pág. 49).

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida	Situaciones didácticas en el libro
Agosto	Valorar las posibilidades de la lengua oral y escrita para expresar y compartir sentimientos y emociones. Participar en situaciones de lectura con propósitos diversos. Comprender las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas y variadas situaciones de aula. Frecuentar textos literarios, explorarlos y disfrutar de ellos. Escribir textos atendiendo al proceso de producción, al propósito comunicativo, a las características del texto, los aspectos de la normativa ortográfica y la legibilidad. Planificar el texto y revisar borradores. Incrementar el vocabulario. Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje. Reflexionar sobre el uso de verbos: aspectos semántico y morfológico. Sistematizar el uso de reglas ortográficas. Producir textos orales y escritos, priorizando el juego con la palabra y los sonidos. En todos los casos, con inclusión de recursos propios del discurso literario.	La poesía La poesía. Características. El verso y la estrofa. La rima asonante y consonante. Los recursos poéticos. El campo semántico. El verbo. Las conjugaciones. Morfología del verbo. Los tiempos verbales. Usos de la b y la v.	Lectura de poemas. Identificación de recursos poéticos: ritmo, rima, imágenes, repeticiones, metáforas, campo semántico, etcétera. Producción de texto poético. Redacción de resumen aplicando diferentes estrategias. Clasificación morfológica del verbo: conjugaciones, infinitivo, persona, número, tiempos verbales. Palabras que se escriben con b y v.	Capítulo 5 Textos para leer. Leer poemas comprensivamente y reconocer campo semántico, metáforas, imágenes, rima, repeticiones, estructura, etcétera. (págs. 50, 51, 52, 53, 56 y 57). Estudio de los textos. Reconocer metáforas, imágenes, rima, etcétera. (págs. 53, 54 y 55). Seleccionar poemas y realizar lectura expresiva en voz alta y expresión oral (pág. 55). Estudio de la lengua. Reconocer verbos y tiempos verbales (págs. 58 y 59). Normativa. Aplicar b o v según corresponda (pág. 60). Taller de escritura. Seleccionar tema, persona u objeto, lugar o sentimiento sobre el que escribir, construir un campo semántico. Elaborar rimas e imágenes sensoriales, construir versos y crear un título para el poema. Producir borradores y elaborar un texto definitivo (pág. 61).
Septiembre	Participar en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y de escritura. Formarse como lector de literatura a partir de la exploración y disfrute de numerosas obras literarias. Incrementar el vocabulario. Monitorear los procesos de comprensión, recuperando lo que se entiende e identificando y buscando mejorar la comprensión de lo que no se ha entendido, a través de preguntas y relectura. Reflexionar para identificar unidades y relaciones gramaticales y textuales distintivas de los textos leídos y producidos, y reconocer y emplear relaciones de significado, sinónimos, para la ampliación y la resolución del vocabulario desconocido y como procedimientos de cohesión. Identificar la oración como una unidad que tiene estructura interna. Conocer reglas ortográficas. Escribir textos con un propósito comunicativo, planificarlo en función de la situación comunicativa, redactar realizando por lo menos un borrador. Reformular el escrito. Producir textos orales y escritos en los que se ponga en juego la creatividad y se incorporen recursos propios del discurso literario y características del género abordado.	La biografía La biografía. Sus características. Clasificación de los textos biográficos. El narrador. La posición del narrador. Los sinónimos. La oración. Oraciones bimembres. El sujeto y el predicado. La concordancia entre sujeto y predicado. Clases de sujeto y predicado. Las oraciones unimembres. Usos de la g y la j.	Lectura de biografías y caracterización del género. Diferenciación de biografías informativas, literarias y autobiografía. Tipos de narrador: primera y tercera persona. Identificación de sinónimos. Incremento del vocabulario. Organización de cuadro sinóptico: relación entre sus elementos. Identificación de sujeto y predicado en oración bimembre. Reconocimiento del sujeto simple y compuesto y del predicado simple y compuesto. Identificación de la concordancia entre sujeto y verbo. Distinción de las diferentes clases de oraciones unimembres. Sistematización del uso de j y g. Producción de texto autobiográfico.	Capítulo 6 Textos para leer. Leer comprensivamente biografías y autobiografías (págs. 62, 63, 64, 68 y 69). Buscar sinónimos (pág. 65). Transcribir textos cambiando el tipo de narrador (pág. 69). Estudio de los textos. Responder cuestionarios (págs. 65, 67 y 69). Identificar diferentes clases de biografías (pág. 67). Estudio de la lengua. Relacionar sujetos y predicados (pág. 70). Analizar oraciones sintácticamente (págs. 70 y 71). Reconocer oraciones unimembres (pág. 71). Normativa. Aplicar g o j según corresponda (pág. 72). Taller de escritura. Elaborar autobiografía (pág. 73).

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida	Situaciones didácticas en el libro
Octubre	Desarrollar el interés por leer variedad y cantidad de textos por propia iniciativa, por indicación del docente y por sugerencia de otros lectores. Leer obras de teatro para descubrir y explorar el mundo creado y reconocer los recursos del discurso literario; realizar interpretaciones personales, construir significados compartidos con otros lectores, expresar emociones y sentimientos; formarse como lector de literatura. Monitorear los procesos de comprensión, recuperando lo que se entiende e identificando y buscando mejorar la comprensión de lo que no se ha entendido, a través de preguntas y de relectura. Escribir textos con un propósito comunicativo determinado, planificar el texto, redactar realizando por lo menos un borrador. Revisar el texto deteniéndose en la organización de las ideas, empleo de conectores, respeto de la forma, empleo del vocabulario, puntuación, ortografía). Reflexionar sobre las relaciones gramaticales de la oración como una unidad que tiene estructura interna. Conocer y aplicar reglas ortográficas.	La obra de teatro La obra de teatro. Partes del texto teatral. La estructura de la obra de teatro. La representación. Los antónimos. La construcción sustantiva. El sustantivo núcleo. El modificador directo. La aposición. Usos de la c y la s.	Lectura de texto teatral. Reconocimiento de la estructura del texto teatral: acotaciones escénicas y del diálogo. Actos y escenas. Conflicto. Identificación del hecho teatral: la representación y los actores involucrados. Resolución de cuestionarios. Identificación de antónimos. Identificación de componentes de la construcción sustantiva: núcleo y modificadores directos y aposición. Usos de c y s.	Capítulo 7 Textos para leer. Leer comprensivamente textos teatrales y responder cuestionarios en relación con su contenido. La estructura y organización de la obra. (págs. 74, 75, 76, 80 y 81). Reconocer antónimos (pág. 77). Elaborar diálogos teatrales y leer en voz alta (pág. 105). Estudio de los textos. Resolver consignas diversas en relación con la obra. La estructura y organización de la obra. (págs. 77, 78 y 79). Estudio de la lengua. Identificar y relacionar componentes de la construcción sustantiva (pág. 82). Normativa. Aplicar c o s cuando corresponda (pág. 84). Taller de escritura. Elaborar diálogos teatrales con atención en el conflicto, resolución, personajes, acotaciones escénicas. (pág. 85).
Noviembre - Diciembre	Participar en situaciones de lectura con propósitos diversos. Recuperar en forma oral la información relevante de lo que se ha escuchado. Escuchar comprensivamente textos expresados en forma oral por el docente o sus compañeros. Escribir textos no ficcionales, con un propósito comunicativo: descripciones en las que se respete un orden de presentación y se utilice un campo léxico adecuado para designar procesos, partes, forma, color, tamaño; secuencia instruccional. Utilizar signos de puntuación, controlar la ortografía, emplear conectores, ajustarse a la organización propia del texto e incluir un vocabulario adecuado que refiera al tema tratado evitando repeticiones innecesarias. Reflexionar a través de la identificación de relaciones gramaticales y textuales distintivas de los textos leídos. Reconocer y emplear verbos en infinitivo e imperativo para indicar los pasos a seguir en los instructivos; y las relaciones de significado: sinónimos, hipónimos e hiperónimos como procedimientos de cohesión. Ampliar el vocabulario. Conocer reglas ortográficas correspondientes al vocabulario de uso.	El instructivo El instructivo. Sus principales características. El paratexto. Los hiperónimos y los hipónimos. La coherencia textual. Lenguaje formal e informal. La cohesión textual: los conectores, los sinónimos, las elipsis. Usos de la z. Los homófonos.	Lectura de instructivos: procedimiento, conectores, uso del verbo. Conocimiento de los elementos del paratexto. Reconocimiento de hipónimos e hiperónimos. Identificación de textos coherentes y de lenguaje formal e informal. Reconocimiento de conectores, sinónimos y elipsis para la cohesión textual. Sistematización del uso de la z y de la ortografía de los homófonos.	Capítulo 8 Textos para leer. Leer y comprender instructivos, reconociendo: procedimiento y verbos, (págs. 86, 87, y 90). Escribir hipónimos e hiperónimos (pág. 87). Estudio de los textos. Reconocier las características del instructivo, procedimiento y verbos, (págs. 87, 88 y 89). Estudio de la lengua. Reconocer textos coherentes (págs.82 y 83). Identificar tipos de lenguaje de acuerdo con el contexto comunicacional (pág. 82). Reconocer conectores. Usar sinónimos y elipsis para generar cohesión en el texto. (pág. 93). Normativa. Aplicar z cuando corresponde. Sistematizar la ortografía de homófonos (pág. 94). Taller de escritura. Elaborar un fichero de juegos e instructivos de juegos (pág. 95).

Marzo-Abril

Objetivos y propósitos

Aprender a utilizar herramientas de medición del tiempo y el espacio. Producir mapas.

Reconocer y leer diferentes tipos de mapas y calendarios.

Conocer el trabajo que realiza un historiador.

Conocer la forma de organización política de la Argentina. Reconocer la forma de gobierno federal. Identificar los niveles de gobierno.

Comprender la organización de los gobiernos provinciales y sus limitaciones.

Identificar los símbolos patrios. Conocer los valores, las normas, las leyes, las costumbres y las tradiciones de la sociedad en que vivimos.

Abordar el estudio de la Constitución y temas de ciudadanía. Abordar la historia nacional a través de las efemérides.

Contenidos curriculares

El espacio y el tiempo

Lectura e interpretación de diversas fuentes de información: planos y mapas.

Ideas de simultaneidad, cambio y continuidad, y otras nociones temporales. Conocimiento de diversos tipos de fuentes históricas.

El gobierno federal

La forma de gobierno federal y su dimensión territorial.

La forma de organización política de la Argentina v los niveles políticoadministrativos. La comprensión de las normas básicas de convivencia social. El conocimiento de costumbres, valores y tradiciones de la propia comunidad y de otras. Ciudadanía. El pasado y la memoria colectiva. La participación ciudadana. Efeméride: 24 de Marzo y 2 de Abril.

Secuencia didáctica sugerida

Lectura de planos y mapas. Representación, dibujo y trazado de planos y mapas. Observación y comparación de imágenes. Aproximación al trabajo de los historiadores.

Observación del mapa político de la Argentina. Reconocimiento de la forma de gobierno de la Argentina. Identificación de los tres poderes y niveles de gobierno. Comprensión del concepto de gobierno federal.

Reconocimiento de la forma de gobierno provincial. Comprensión del alcance del gobierno municipal. Reconocimiento de los símbolos patrios. Valoración de las leyes,

normas, tradiciones y costumbres de la sociedad argentina. Consideración sobre

temas relacionados con ciudadanía. Resolución de consignas variadas sobre el 24 de Marzo y el 2 de Abril.

Situaciones didácticas en el libro

Capítulo 1

Trazar un recorrido en un plano. Dibujar un plano de un espacio conocido (pág. 109). Observar y comparar imágenes para identificar características (pág.111). Escribir elementos que podrían servir a un historiador en el futuro (pág. 113).

Ciudadanía. Responder un cuestionario. Trabajo grupal: selección de un espacio para darle un nombre conmemorativo (pág. 114). Integración y repaso. Relacionar conceptos y definiciones. Reconocer mapas según sus características. Tachar opciones que no corresponden. Completar un calendario. Completar un esquema (pág. 115).

Capítulo 2

Reconocer enunciados verdaderos o falsos. Identificar los poderes de gobierno (pág. 117). Realizar un trabajo de investigación para responder un cuestionario. Elaborar un listado y ubicar en un plano (pág. 119). Reconocer normas, leyes y valores. Identificar costumbres (pág. 121).

Ciudadanía. Responder un cuestionario. Investigación grupal (pág. 122).

Integración y repaso. Resolver un acróstico. Redactar preguntas a partir de afirmaciones dadas. Reconocer enunciados verdaderos o falsos. Completar oraciones a partir de la observación de un mapa (pág. 123).

Efemérides. Reflexionar y resolver consignas relacionadas con el 24 de Marzo y el 2 de Abril (págs. 226 y 227).

layo

Abordar la relación entre la sociedad y la naturaleza. Reconocer los diferentes tipos de ambientes y sus condiciones: relieves, clima y recursos hídricos. Aprender sobre los ambientes de la Argentina: ambientes húmedos y áridos.

Aprender qué son, cómo se clasifican y cómo se utilizaron los recursos naturales a través del

tiempo. Reconocer los tipos de explotación de los recursos naturales: la obtención de materias primas y producción de bienes. Conocer los principales recursos naturales de la Argentina. Adquirir conciencia sobre la conservación de los recursos naturales y las áreas de protegidas. Conocer políticas de conservación v cuidado del ambiente. Abordar el estudio de la Constitución y temas de ciudadanía. Conocer la historia nacional a través de las efemérides.

Los seres humanos y el ambiente

La transformación de la naturaleza para satisfacer necesidades sociales. El ambiente y los procesos naturales: el relieve, el clima, la vegetación y las aguas continentales. Ambientes de la Argentina.

Los recursos naturales y su conservación

Valoración y explotación de recursos naturales. El aprovechamiento de los recursos naturales. El manejo de los recursos naturales y la conservación. Normas que regulan la explotación de los recursos naturales. Ciudadanía. El compromiso ciudadano: el caso de Mendoza. Responsabilidad social y cuidado del ambiente. Efemérides: 1 de Mayo. 25 de Mayo.

Comprensión del concepto de ambiente. Reconocimiento de los procesos sociales y las condiciones naturales. Comprensión y empleo del concepto de recursos naturales. Distinción entre recursos

renovables y no renovables. Identificación y ejemplificación de problemas ambientales y acciones humanas beneficiosas y perjudiciales. Aprendizaje del concepto de área protegida. Consideración sobre temas relacionados con ciudadanía.

Resolución de consignas variadas sobre el 1 de Mayo y el 25 de Mayo.

Capítulo 3

Reconocer enunciados verdaderos o falsos. Subrayar términos correctos (pág. 125). Desarrollar una explicación (pág. 127). Resolver consignas a partir de la observación de un mapa (pág. 129).

Ciudadanía. Identificar la opción correcta. Trabajo grupal (pág. 130).

Integración y repaso. Resolver una sopa de letras. Identificar enunciados incorrectos. Desarrollar una explicación. Reconocer información brindada por imágenes. Responder un cuestionario (pág. 131).

Capítulo 4

Completar enunciados (pág. 133). Desarrollar una explicación (págs. 133 y 137). Reconocer enunciados verdaderos o falsos. Elaborar una lista (pág. 134). Completar una tabla (págs. 134 y 135). Responder un cuestionario (págs. 137 y 139). Identificar enunciados incorrectos (pág. 139).

Ciudadanía. Responder un cuestionario (pág. 140).

Integración y repaso. Unir términos relacionados. Completar una tabla. Responder un cuestionario a partir de un texto dado (páq. 141).

Efemérides. Reflexionar y resolver consignas relacionadas con el 1 de Mayo y el 25 de Mayo (págs. 228 y 229).

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida	Situaciones didácticas en el libro
oinní	Caracterizar los problemas ambientales. Reconocer los problemas ambientales locales, regionales y globales. Comprender las causas y consecuencias de la contaminación del agua y del aire, de la degradación de los suelos, de la deforestación, de las inundaciones y sequías. Identificar los actores sociales que intervienen en los problemas ambientales. Abordar el estudio de la Constitución y temas de ciudadanía. Conocer la historia nacional a través de las efemérides.	Los problemas ambientales: Escalas de los problemas ambientales. Problemas ambientales: la contaminación, la degradación de los suelos, deforestación, inundaciones y sequías; causas y consecuencias. Los problemas ambientales y los actores sociales implicados: múltiples causas y consecuencias. Ciudadanía. Las ONG ambientalistas. Efemérides: 17 de Junio y 20 de Junio.	Reconocimiento de los problemas ambientales locales, regionales y globales. Análisis de causas y consecuencias de la contaminación, la degradación de los suelos, la deforestación, inundaciones y sequías. Valoración de los actores sociales y el rol del Estado en los problemas ambientales. Consideración sobre temas relacionados con ciudadanía. Resolución de consignas variadas sobre el 17 de Junio y el 20 de Junio.	Capítulo 5 Identificar opciones correctas (pág. 143). Desarrollar una explicación (págs. 143, 146 y 147). Unir términos relacionándolos (pág. 145). Mencionar causas y consecuencias (págs. 146 y 147). Ejemplificar y desarrollar una explicación. Responder un cuestionario (pág. 151). Ciudadanía. Responder un cuestionario. Trabajo grupal de observación de imágenes (pág. 152). Integración y repaso. Identificar tipos de problemas ambientales. Reconocer tipos de contaminación. Completar oraciones con términos dados. Identificar causas y desarrollar una explicación. Reconocer actores sociales en un texto dado (pág. 153). Efemérides. Reflexionar y resolver consignas relacionadas con el 17 de Junio y el 20 de Junio (págs. 230 y 231).
oilut	Reconocer las características de los espacios rurales y sus actividades productivas. Conocer las actividades económicas de las áreas rurales de la Argentina. Comprender los conceptos de agricultura, ganadería, apicultura, minería, explotación forestal y pesca. Conocer la organización de las tareas rurales. Conocer los indicadores relacionados con la calidad de vida en los espacios rurales: demográficos y el acceso a los servicios. Descubrir y explorar historias y experiencias de otros grupos sociales. Conocer la historia nacional a través de efemérides.	Las áreas rurales de la Argentina Las actividades productivas y la organización del territorio. La importancia de las actividades agropecuarias: agricultura y ganadería. La agricultura: tecnología y organización del trabajo. Otras actividades productivas: minería, explotación forestal y pesca. Indicadores demográficos en el análisis de la calidad de vida de las sociedades. La calidad de vida en los ámbitos rurales y el acceso a los servicios básicos. En primera persona. La vida de un productor ganadero. Efemérides: 9 de Julio.	Reconocimiento de las áreas rurales. Identificación de los sectores de la economía. Reconocimiento de actividades económicas de las áreas rurales. Conocimiento de la diversidad de producciones agrícolas. Reconocimiento de producciones rurales y su forma de organización social. Conocimiento de los indicadores demográficos. Abordar el acceso a los servicios y la calidad de vida en los espacios rurales. Aproximación a un caso o experiencia particular. Resolución de consignas variadas sobre el 9 de Julio.	Capítulo 6 Desarrollar una explicación (pág. 153). Responder un cuestionario (págs. 153 y 159). Elaborar un cuadro. Trabajo de investigación a partir de preguntas dadas (pág. 155). Elaborar un esquema (pág. 156). Trabajo de investigación (págs. 156 y 159). Reconocer actividades productivas (pág. 157). En primera persona. Resolver consignas variadas (pág. 160). Integración y repaso. Completar oraciones. Trabajo de investigación. Responder un cuestionario a partir de la observación de imágenes. Responder preguntas a partir de un texto dado. Trabajo de investigación a partir de preguntas dadas (pág. 161). Efemérides. Reflexionar y resolver consignas relacionadas con el 9 de Julio (pág. 232).

	Objetives v v v v v v v v v v v v v v v v v v	Contenidos	Secuencia didáctica	Situaciones didácticas
	Objetivos y propósitos	curriculares	sugerida	en el libro
Agosto	Conocer el concepto de ciudad y distinguir ciudades pequeñas, medianas y grandes. Conocer la organización del espacio urbano. Abordar el origen de algunas ciudades argentinas. Conocer las actividades económicas de las zonas urbanas. Identificar los diversos servicios urbanos y el acceso de la población a estos. Reconocer el tipo de uso del tiempo libre en relación con la actividad turística. Reconocer la calidad de vida en las ciudades. Descubrir y explorar historias y experiencias de otros grupos sociales. Conocer la historia nacional a través de efemérides.	Las ciudades de la Argentina Las áreas urbanas. Clasificación de las ciudades de acuerdo con su tamaño. Las ciudades y las actividades económicas: industrias, comercio, servicios y turismo. La población y el acceso a los servicios básicos: la salud, la educación, la vivienda y el transporte. Los indicadores demográficos de la calidad de vida. En primera persona. La vida de un niño en una ciudad correntina. Efemérides: 17 de Agosto.	Definición de ciudad. Distinción de ciudades según su tamaño. Interpretación de la organización del espacio urbano. Conocimiento de las actividades económicas: industria, comercio y servicios. Conocimiento del acceso a los servicios básicos: salud, educación, vivienda y transporte. Conocimiento del uso del tiempo libre. Reconocimiento de la calidad de vida del habitante urbano. Aproximación a un caso o experiencia particular. Resolución de consignas variadas sobre el 17 de Agosto.	Capítulo 7 Comparar conceptos. (pág. 163). Completar una tabla (págs. 163 y 167). Trabajo de investigación sobre el lugar donde viven (pág. 164). Desarrollar una explicación. Elaborar una lista (págs. 165 y 167). Identificar servicios básicos. Desarrollar una explicación a partir de una afirmación. Trabajo grupal (pág. 169) En primera persona. Responder un cuestionario. Redactar una explicación. Elaborar una lista (pág. 170). Integración y repaso. Reconocer características de las ciudades. Responder un cuestionario. Trabajo de investigación. Identificar actividades. Elaborar una lista. Unir los términos de un enunciado. Responder preguntas a partir de una afirmación dada (pág. 171). Efemérides. Reflexionar y resolver consignas en relación con el 17 de Agosto (pág. 233).
Septiembre	Conocer diversas teorías sobre cómo se pobló el continente americano. Distinguir pueblos cazadoresrecolectores nómades y agricultores sedentarios. Comprender los conceptos de nómades y sedentarios. Identificar las primeras formas de asentamiento y de organización social. Reconocer las prácticas religiosas de los primeros pobladores americanos. Aprender sobre la cultura, las creencias religiosas y el modo de vida de los pueblos originarios de América Latina. Conocer la cultura, las creencias y el modo de vida de los pueblos originarios del actual territorio argentino. Descubrir y explorar historias y experiencias de otros grupos sociales. Abordar el estudio de la Constitución y temas de ciudadanía. Conocer la historia nacional a través de efemérides.	Los primeros pobladores americanos El poblamiento de América. Pueblos originarios americanos: sociedades cazadoras-recolectoras y agricultoras. Pueblos agricultores americanos: la obtención y conservación de alimentos. Las sociedades agricultoras: organización productiva y sistema de creencias. Pueblos originarios de América Latina Pueblos originarios de América: mayas, aztecas, pueblos de la región andina (Tiwanaku y Wari), los incas. Pueblos del actual territorio argentino: los pueblos del Noroeste, los pueblos del Noroeste, los pueblos del Chaco y del Litoral, los pueblos de la pampa y la Patagonia. En primera persona. La vida de una cazadora recolectora. Ciudadanía. Machu Picchu, Patrimonio de la Humanidad. Efemérides: 11 de Septiembre.	Ubicación geográfica de la ruta del poblamiento de América. Distinción entre pueblos nómades y sedentarios. Identificar las distintas formas de asentamiento y su organización productiva, social, las prácticas religiosas y la relación de estos pueblos con la naturaleza. Conocimiento del modo de vida y cultura: mayas, aztecas, pueblos de la región andina e incas. Conocimiento de los pueblos originarios del actual territorio argentino, sus modos de vida y organización social. Aproximación a un caso o experiencia particular. Consideración sobre temas relacionados con ciudadanía. Resolución de consignas variadas sobre el 11 de Septiembre.	Capítulo 8 Desarrollar una explicación. Indicar si las afirmaciones remiten a hechos posibles o imposibles (pág. 173). Indicar el tipo de tareas escribiendo una letra que las identifique (pág. 175). Responder un cuestionario. Reconocer afirmaciones correctas y justificarlas (págs. 175 y 177). En primera persona. Responder un cuestionario (pág. 178). Integración y repaso. Unir términos relacionados. Resolver una sopa de letras. Reconocer enunciados verdaderos o falsos. Resolver diversas consignas a partir de la lectura de un texto dado (pág. 179). Capítulo 9 Responder un cuestionario (págs. 181, 183 y 185). Completar un esquema (pág. 181). Reconocer afirmaciones correctas (págs. 183 y 185). Completar un cuadro (págs. 183 y 187). Ordenar numéricamente (pág. 185). Indicar la opción correcta. Unir términos relacionados (pág. 189). Ciudadanía. Responder un cuestionario. Desarrollar una explicación (pág. 190). Integración y repaso. Completar un cuadro. Indicar la opción correcta. Desarrollar una explicación a partir de términos dados. Relacionar términos (pág. 191). Efemérides. Reflexionar y resolver consignas en relación con el 11 de Septiembre (pág. 234).

Objetivos y propósitos Conocer sobre el continente Los españoles llegan a Octubre europeo antes de la conquista de América América. Motivaciones que Conocer los avances técnicos que impulsaron a los españoles permitieron la navegación. a conquistar parte del Conocer las motivaciones que territorio americano. impulsaron a los europeos a Avances en las técnicas de conquistar América. navegación. Abordar la llegada de los europeos La conquista española de a América y reflexionar y debatir los imperios azteca e inca. sobre sus consecuencias. Las consecuencias de la Conocer sobre la resistencia de los conquista española sobre diversos pueblos originarios. los pueblos originarios de Aprender procesos históricos como América la fundación de las ciudades. Las resistencias de los Comparar el territorio argentino de pueblos originarios a la ese momento y el actual. conquista española. Abordar el estudio de la La fundación de Buenos Constitución y temas de Aires: fundación y diseño de ciudades. ciudadanía Abordar la historia nacional a través Las fronteras: espacios de efemérides. de lucha y de variados intercambios. Ciudadanía. Los pueblos originarios en la Argentina de hoy. Efemérides: 12 de Octubre. Conocer la organización de las Noviembre - Diciembre colonias americanas. **América** Identificar y reconocer los tipos de autoridades coloniales. Identificar las formas de producir y comerciar en la época colonial. Distinguir los conceptos de monopolio y contrabando. Conocer el sistema de encomienda. Identificar las formas de la producción agropecuaria. Reconocer la forma de extraer

Contenidos Secuencia didáctica curriculares sugerida

Caracterización de Europa antes de 1492. Conocimiento del proceso de expansión europeo. Ordenamiento cronológico de acontecimientos. Conocimiento del proceso de la conquista. Interpretación de las consecuencias de la conquista. Conocimiento sobre las causas del triunfo de los conquistadores sobre los pueblos originarios. Conocimiento sobre la organización del actual territorio argentino durante la conquistada. Consideración sobre temas relacionados con ciudadanía. Resolución de consignas variadas sobre el 12 de Octubre.

Situaciones didácticas en el libro

Capítulo 10

Responder un cuestionario (págs. 193, 195, 201 y 203). Subrayar en el texto para reconocer consecuencias (pág. 193). Unir términos relacionados. Trabajo en grupo (pág. 195). Reconocer enunciados verdaderos o falsos (pág. 197). Trabajar con un mapa (págs. 197, 199, 203). Relacionar términos ubicando la letra correcta en los casilleros. Completar oraciones (pág. 199). Desarrollar una explicación (págs. 201 y 203). Trabajo grupal a partir de imágenes. Completar un esquema (pág. 201). Ciudadanía. Buscar información en diversos tipos de fuentes (pág. 204). Integración y repaso. Reconocer oraciones correctas. Relacionar causas y consecuencias. Desarrollar explicaciones. Reconocer definiciones correctas a partir de un texto dado (pág. 205). consignas en relación al 12 de Octubre

Efemérides. Reflexionar v resolver (pág. 235).

El imperio español en

La reorganización del espacio americano en la época colonial. La organización del comercio colonial baio la forma de monopolio. El desarrollo de otros circuitos comerciales: el contrabando. Los sistemas de trabajo impuestos a los pueblos originarios: la encomienda y la mita minera. La importación de mano de obra esclava desde el África.

La sociedad colonial

Los diversos grupos socioétnicos y sus diferentes derechos y obligaciones. Formas de vida. Funciones de la Iglesia católica. Órdenes y misiones. La educación en la época colonial. En primera persona. La vida de un encomendero. Ciudadanía. Vivir en la diversidad. Efemérides: 20 de Noviembre.

Conocimiento de la organización de las colonias americanas. Identificación de las formas de producir y comerciar en la época colonial. Distinción entre los conceptos de monopolio y contrabando. Identificación de las formas de producción agropecuaria. Conocimiento de las formas de trabajo indígena: la encomienda. Reconocimiento de la forma de extracción de minerales. Identificación de la mita minera como una forma de producción. Reconocimiento del trabajo de los esclavos y de los esclavos como grupo social. Caracterización de los grupos sociales y modo de vida en la época colonial. Identificación de las autoridades coloniales. Aproximación a un caso o experiencia particular.

Consideración sobre

ciudadanía.

Noviembre

temas relacionados con

Resolución de consignas

variadas sobre el 20 de

Capítulo 11

Subrayar opciones correctas (pág. 207). Completar un cuadro (págs. 207 y 211). Unir términos relacionados (pág. 208). Responder un cuestionario (págs. 209, 213). Reconocer enunciados correctos (pág. 209). Reconocer enunciados verdaderos o falsos (pág. 211). Completar oraciones (pág. 212).

En primera persona. Responder un cuestionario (pág. 214).

Integración y repaso. Identificar errores en enunciados y reescribir correctamente. Indicar las opciones correctas. Redactar un glosario a partir de términos dados. Responder una pregunta a partir de un texto dado. Completar oraciones a partir de la observación de un mapa y los términos dados (pág. 215).

Capítulo 12

Reconocer enunciados verdaderos o falsos (pág. 217). Desarrollar una explicación. Responder un cuestionario (págs. 219 y 223). Completar un cuadro (pág. 221). Buscar información en diversos tipos de fuentes (pág. 223).

Ciudadanía. Responder un cuestionario. Trabajo grupal de reflexión (pág. 224). Integración y repaso. Responder un cuestionario. Redactar preguntas para afirmaciones dadas. Reconocer enunciados verdaderos o falsos. Indicar características completando los casilleros. Resolver una sopa de letras. Unir términos relacionados. Completar un cuadro (pág. 225). Efemérides. Reflexionar y resolver

consignas en relación con el 20 de Noviembre (págs. 236 y 237).

minerales a través de la mita

Identificar la presencia de los esclavos como grupo dentro de la sociedad.

Conocer cómo era la vida en la época colonial, cómo estaba distribuido el territorio y cómo era el comercio.

Aprender sobre la vida de los indígenas y los diferentes grupos sociales que convivían en la época colonial.

Conocer la relevancia de la Iglesia católica y la educación durante el período colonial.

Descubrir y explorar historias y experiencias de otros grupos

Abordar el estudio de la Constitución y temas de ciudadanía. Conocer la historia nacional a través de efemérides.

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida	Situaciones didácticas en el libro
Marzo	Reconocer y usar los números naturales. Explicitar las características del sistema decimal de numeración en situaciones que requieran interpretar, registrar, comunicar y comparar cantidades y números. Argumentar sobre el resultado de comparaciones entre números a partir del valor posicional de las cifras.	Los sistemas de numeración Lectura y escritura de números grandes. Descomposición de números. Comparación y orden de números naturales. Distintos sistemas de numeración. Los números romanos.	Los números grandes (pág. 240). Descomposición de números (págs. 242 y 243). Comparar y ordenar (págs. 244 y 245). Los números romanos (pág. 246)	Capítulo 1 Integración y repaso (pág. 247).
Abril	Reconocer y usar la suma y la resta entre números naturales. Analizar las propiedades de las operaciones en situaciones problemáticas que requieran argumentar sobre el resultado de comparaciones entre números y sobre los procedimientos de cálculo usando el valor posicional de las cifras. Analizar distintas estrategias de resolución de cálculos de suma y resta.	Suma y resta de números naturales Situaciones problemáticas de suma y resta. Estrategias de cálculo mental de sumas y restas. Estrategias de sumas y restas. Situaciones de estimación y aproximación de sumas y restas. Propiedades de la suma y la resta.	La carrera (págs. 248 y 249). Pensar para sumar (pág. 250). Distintas formas de sumar (pág. 251). Pensar para restar (págs. 252 y 253). ¿Qué puedo comprar? (págs. 254 y 255). Cuentas que ayudan (pág. 256).	Capítulo 2 Integración y repaso (pág. 257).
Мауо	Reconocer figuras geométricas. Producir y analizar construcciones considerando las propiedades involucradas en situaciones problemáticas que requieran copiar y construir figuras usando las propiedades conocidas mediante el uso de compás, escuadra, transportador y regla.	Figuras circulares, ángulos y triángulos Las figuras circulares. Análisis de planos. Uso del compás para medir segmentos. Los ángulos. Construcción de triángulos a partir de lados y ángulos. La desigualdad triangular.	Las figuras circulares (págs. 258 y 259). Las calles del pueblo (pág. 260). Los segmentos (pág. 261). Copiar figuras (págs. 262 y 263). Los triángulos (págs. 264 y 265). Relaciones entre lados (pág. 266).	Capítulo 3 Integración y repaso (pág. 267).
Junio	Resolver situaciones de multiplicación y división con diversos significados, decidiendo si se quiere un cálculo exacto o aproximado y evaluando la razonabilidad del resultado obtenido. Analizar relaciones numéricas para formular reglas de cálculo, producir enunciados sobre las propiedades de las operaciones y argumentar sobre su validez. Multiplicar y dividir con diversos significados, decidiendo si se quiere un cálculo exacto o aproximado y evaluando la razonabilidad del resultado obtenido.	Multiplicación y división de números naturales Situaciones problemáticas de proporcionalidad, organizaciones rectangulares y conteo. Cálculo mental de multiplicaciones. Estrategias y propiedades de la multiplicación. Situaciones problemáticas de reparto y partición. Cálculo mental de divisiones. Estrategias de división. Situaciones problemáticas con análisis del resto. Múltiplos y divisores. Situaciones de proporcionalidad directa con constante natural.	Las compras de mamá (págs. 268 y 269). Las multiplicaciones (págs. 270 y 271). Partir y repartir (págs. 272 y 273). ¿Qué hago con lo que sobra? (págs. 276 y 277). Múltiplos y divisores (págs. 278 y 279). La granja (pág. 280).	Capítulo 4 Integración y repaso (pág. 281).

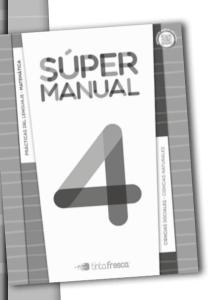
	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida	Situaciones didácticas en el libro
Julio-Agosto	Describir, reconocer y comparar cuadriláteros, polígonos y otras figuras teniendo en cuenta el número de lados o vértices, la longitud de los lados, el tipo de ángulos, etcétera. Copiar y construir figuras utilizando las propiedades conocidas mediante el uso de regla, escuadra, transportador y compás, y evaluando la adecuación de la figura obtenida a la información dada. Resolver problemas que permiten identificar características que definen cubos, prismas y pirámides. Establecer las referencias necesarias para ubicar objetos en el espacio tridimensional o su representación en el plano.	Cuadriláteros, polígonos y cuerpos Clasificación de cuadriláteros. Construcción y copiado de cuadriláteros. Polígonos. Los cuerpos geométricos. Ubicación en planos.	Los cuadriláteros (págs. 282 y 283). Copiar y dictar (págs. 284 y 285). Muchos lados (págs. 286 y 287). Los cuerpos geométricos (págs. 288 y 289). Monumento a la Bandera (pág. 290).	Capítulo 5 Integración y repaso (pág. 291).
Septiembre	Reconocer y usar fracciones en situaciones problemáticas que requieran interpretar, registrar o comparar el resultado de una medición, de un reparto o de una partición a través de varias escrituras. Comparar fracciones entre sí y con números naturales a través de varios procedimientos. Reconocer y hacer operaciones de suma y resta entre números fraccionarios.	Números fraccionarios Repartir usando la división. Repartos equivalentes. Los números fraccionarios y la medida. Partes de un todo. Comparación y orden de números fraccionarios. Ubicación en la recta numérica. Proporcionalidad directa.	Repartir todo (págs. 292 y 293). Repartir de distintas maneras (págs. 294 y 295). Los envases (pág. 296). Partes y totales (pág. 297). Partes y todos (págs. 298 y 299). ¿Cuál es más grande? (pág. 300). Ubicar con orden (pág. 301). Ingredientes para cocinar (pág. 302).	Capítulo 6 Integración y repaso (pág. 303).
Octubre	Resolver problemas que demandan usar expresiones decimales para comparar, sumar y restar precios y medidas. Analizar relaciones entre fracciones y expresiones decimales para favorecer la comprensión del significado de décimos, centésimos y milésimos.	Los números con coma Uso del dinero. Comparación y orden de números decimales. Ubicación en la recta numérica. Situaciones problemáticas con expresiones decimales.	Comprar y vender (págs. 304 y 305). La juguetería (págs. 306 y 307). Calcular para comparar (pág. 308).	Capítulo 7 Integración y repaso (pág. 309).
Noviembre-Diciembre	Resolver problemas que implican profundizar las equivalencias entre unidades del Sistema Métrico Legal Argentino para tiempo, longitud, capacidad y peso. Resolver problemas que demandan cálculos aproximados de longitudes, pesos y capacidades. Resolver problemas que implican la determinación o el cálculo de duraciones usando equivalencias entre horas, minutos y segundos. Medir y comparar el perímetro de figuras rectilíneas por diferentes procedimientos. Medir y comparar el área de figuras rectilíneas usando diferentes recursos: cuadrículas, superposición, cubrimiento con baldosas, etcétera.	Las medidas Medidas de longitud. Concepto y cálculo de perímetros. Concepto de áreas de figuras. Medidas de peso. Medidas de tiempo.	Medir longitudes (págs. 310 y 311). Bordear figuras (págs. 312 y 313). Cubrir figuras (págs. 314 y 315). Los alfajores (pág. 316). ¿Chocolatada, gaseosa o jugo? (pág. 317). Medir el tiempo (pág. 318).	Capítulo 8 Integración y repaso (pág. 319).

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida	Situaciones didácticas en el libro
Marzo - Abril	Identificar las características comunes de los seres vivos. Describir las principales características de algunos grupos de seres vivos. Interpretar las diferencias entre la nutrición autótrofa y la heterótrofa. Identificar los distintos tipos de reproducción. Comprender el concepto de adaptación. Comprender la importancia de la biodiversidad. Construir diversos criterios de clasificación para el estudio de los seres vivos. Reconocer y caracterizar a los distintos grupos de animales, plantas, hongos y microorganismos.	Características y clasificación de los seres vivos. Diversidad de seres vivos. Caracterización general de los seres vivos: nacen, se desarrollan, se alimentan, requieren ciertas condiciones ambientales, mueren. Funciones en los seres vivos. Clasificación de los seres vivos. Reconocimiento y uso de los criterios de clasificación y su relación con la finalidad de estudio. Aplicación de una forma de clasificación en grandes grupos: animales, plantas, hongos pluricelulares y microorganismos.	Indagación de los saberes previos en relación con las características generales y definitorias de los seres vivos. Formulación de anticipaciones y conjeturas acerca de las características y clasificación de los seres vivos. Descripciones, explicaciones y aplicación de las características generales y modos de nutrición y reproducción de los seres vivos y de los criterios de clasificación construidos. Elaboración de conclusiones e integración de los contenidos estudiados.	Capítulo 1 Indagación de saberes previos. Formulación de anticipaciones y conjeturas (pág. 322). Descripciones, explicaciones y aplicación (págs. 323, 324, 325, 326, 329, 331, 333 y 334). Integración y repaso (págs. 332 y 335).
Мауо	Identificar la diversidad de ambientes y sus características. Identificar las características que comparten los seres vivos de un mismo ambiente. Argumentar sobre las relaciones que se establecen entre los seres vivos y su ambiente y entre sí. Identificar la diversidad de ambientes y establecer su clasificación. Describir la diversidad de ambientes mediante ejemplos propios de nuestro país. Reflexionar sobre la influencia de los cambios ambientales en relación con los seres vivos. Establecer relaciones entre la influencia de los cambios en las condiciones ambientales y la disminución de individuos de una especie o su extinción.	Los seres vivos y el ambiente aeroterrestre Concepto de ambiente. Diversidad de ambientes y las características propias de cada uno. Clasificación de los distintos tipos de ambientes. Diversidad de estructuras y funciones comunes en los seres vivos que habitan un mismo tipo de ambiente. Relaciones entre la diversidad de características y comportamientos con la diversidad de ambientes. Reconocimiento de la Tierra como un sistema cambiante. Concientización de la acción del ser humano como factor que modifica el ambiente. Relación entre los cambios que se producen en el ambiente y la extinción de especies.	Elaboración de anticipaciones y conjeturas acerca de los criterios de clasificación de los ambientes. Descripciones, explicaciones y exploraciones sobre los ambientes, sus características y su clasificación. Establecimiento de relaciones entre los conceptos estudiados y su aplicación en nuestro país. Construcción de conclusiones en relación con los seres vivos y sus interacciones con el medio. Indagación de saberes previos sobre los cambios en el ambiente y su relación con los seres vivos y la estructura interna de la Tierra. Construcción de conclusiones sobre la diversidad de cambios en el ambiente terrestre y la evolución temporal de sus consecuencias.	Capítulo 2 Descripciones, explicaciones y aplicación (págs. 336, 337, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347 y 348). Integración y repaso (pág. 349).

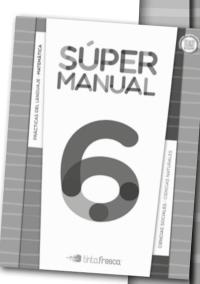
	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida	Situaciones didácticas en el libro
ojuni	Identificar y describir las estructuras de sostén y modo de locomoción en los animales invertebrados y vertebrados. Identificar y describir el sistema de sostén y movimiento en los seres humanos. Fomentar situaciones de reflexión acerca de la vida cotidiana, especialmente relacionadas con los contenidos trabajados en el capítulo.	Los movimientos del cuerpo humano Intercambio y argumentaciones sobre las distintas clasificaciones de las estructuras esqueléticas basándose en la forma, la función y los animales a los que pertenecen. Formulación de explicaciones orales sobre las funciones de las estructuras de sostén, movimiento y protección y de los distintos modos de locomoción según el tipo de esqueleto. Descripciones y explicaciones de esqueletos externos e internos en animales: movimiento, sostén y protección.	Descripción, explicación y aplicación de los contenidos estudiados en el capítulo. Actividades de reflexión acerca de hábitos saludables y su relación con el cuidado del sistema osteoartromuscular. Elaboración de conclusiones e integración de los contenidos estudiados a lo largo del capítulo.	Capítulo3 Descripciones, explicaciones y aplicación (págs. 351, 352, 353, 354, 355 y 356). Exploraciones e investigación (pág. 351). Integración y repaso (pág. 357).
ojiní	Utilizar las propiedades de los materiales como recursos útiles para su descripción. Clasificar los materiales según su origen. Describir las propiedades y los usos de metales, cerámicos y plásticos. Interpretar el concepto de material biodegradable y reconocer ejemplos. Reflexionar acerca del hábito del reciclaje y sus beneficios individuales y sociales.	Familias de materiales Comparación de los metales, cerámicos y plásticos según su origen y sus propiedades en relación con el calor, la electricidad y el magnetismo. Identificación de los procesos de obtención y transformación de los metales, cerámicos y plásticos por parte del ser humano. Comprensión y reflexión sobre las ventajas y desventajas del uso de los plásticos y el reciclaje de materiales.	Indagación de saberes previos y formulación de anticipaciones y conjeturas en relación con los materiales y sus propiedades. Descripción, explicación y aplicación acerca de los materiales, sus propiedades y su origen. Exploraciones, registro e investigación acerca de los contenidos estudiados. Elaboración de conclusiones e integración de contenidos estudiados en el capítulo.	Capítulo 4 Descripciones, explicaciones y aplicación (págs. 358, 359, 362, 364, 365 y 366). Exploraciones, registro e investigación (págs. 360, 361, 363 y 367). Integración y repaso (pág. 369).
Agosto	Construir el concepto de magnetismo y, a partir de este, diferenciar los materiales magnetizables. Reconocer y describir los distintos tipos de imanes. Interpretar y describir el concepto de campo magnético. Vincular el concepto de campo magnético al magnetismo terrestre. Comprender el funcionamiento de una brújula. Construir espacios de reflexión que permitan analizar los beneficios y usos de los contenidos construidos en el capítulo. Comprender y ejemplificar la transformación de la energía. Diferenciar materiales conductores y aislantes del calor. Explicar el funcionamiento de un termómetro integrando el concepto de dilatación. Diferenciar los materiales buenos y malos conductores de la electricidad. Describir la diversidad de modos de generación de energía eléctrica. Consolidar las destrezas procedimentales y actitudinales a través de la experimentación.	Materiales, magnetismo, calor y electricidad Descripción de las interacciones entre los materiales y los imanes. Observación y descripción de los distintos tipos de imanes, su estructura y las interacciones entre ellos. Exploraciones y elaboración de conclusiones a partir del uso de la brújula. Interpretación del concepto de campo magnético y su relación con nuestro planeta. Interpretación de las interacciones entre los materiales y el calor. Descripción de la conducción del calor como propiedad de los materiales. Identificación de los materiales. Interpretación de las interacciones entre los materiales. Interpretación de los materiales y la conductores y aislantes. Interpretación de las interacciones entre los materiales y la conductividad eléctrica. Identificación de materiales buenos y malos conductores de la electricidad.	Indagación de saberes previos y elaboración de anticipaciones y conjeturas sobre el magnetismo y sus aplicaciones y sobre los materiales, el calor y la electricidad. Lecturas de reflexión y educación en valores en relación con el uso del magnetismo en situaciones cotidianas y las fuentes renovables de energía. Exploraciones y experimentos que permiten aplicar los conceptos estudiados. Elaboración de conclusiones e integración de los contenidos estudiados.	Capítulo 5 Descripciones, explicaciones y aplicación (págs. 370, 371, 375, 376, 378, 379 y 380). Exploraciones y registro (págs. 372, 373y 377). Integración y repaso (pág. 381).

	Objetivos y propósitos	Contenidos curriculares	Secuencia didáctica sugerida	Situaciones didácticas en el libro
Septiembre	Interpretar el concepto de fuerza y sus aplicaciones constantes en la vida cotidiana. Comprender la interacción, mediante fuerzas, entre dos cuerpos. Reconocer y caracterizar los efectos posibles de las fuerzas. Construir modelos y esquemas que favorezcan la representación de las fuerzas. Comprender y explicar la intervención de varias fuerzas. Definir y caracterizar las máquinas y sus variantes.	Diversidad de fuerzas y sus efectos Análisis de la acción de las fuerzas y sus efectos: deformación y cambio del estado de movimiento de los cuerpos. Interpretación de fenómenos en que se aplica más de una fuerza. Exploraciones asociadas a la representación de las fuerzas mediante el uso de flechas. Análisis de la diversidad de fuerzas: por contacto y a distancia. Interpretación de la fuerza de gravedad.	Indagación de saberes previos acerca de las fuerzas, sus características y sus efectos. Formulación de anticipaciones y conjeturas sobre los conceptos a construir. Explicación, representación y aplicación de las características de las fuerzas y sus efectos. Exploraciones que faciliten la aplicación de los conceptos estudiados a situaciones de la vida cotidiana. Elaboración de conclusiones e integración de los contenidos estudiados en el capítulo.	Capítulo 6 Indagación de saberes previos y formulación de anticipaciones y conjeturas (pág. 386). Explicaciones, representaciones y aplicación (págs. 382, 383, 384, 387, 388, 389, 393 y 394). Exploraciones (págs. 385, 386, 390 y pág. 392). Integración y repaso (pág. 395).
Octubre	Reconocer las principales características del planeta Tierra. Caracterizar, a partir de la observación, el cielo diurno y el nocturno. Interpretar el concepto de movimiento aparente de los astros. Comprender y explicar los movimientos característicos del planeta Tierra y sus principales consecuencias. Interpretar históricamente la evolución del conocimiento de las características de nuestro planeta.	La Tierra en el universo La forma del planeta Tierra. Los movimientos aparentes de los astros. Los cambios de posición del Sol a lo largo del tiempo. Los movimientos del planeta Tierra. El movimiento de rotación y el movimiento de traslación. Las consecuencias directas de los movimientos terrestres. Las estaciones climáticas.	Descripciones, explicaciones y exploraciones sobre las características de la Tierra y su percepción en relación con el universo. Descripciones y exploraciones sobre los movimientos de la Tierra y sus efectos característicos y observables. Análisis de situaciones históricas y actuales acerca de la Tierra en el universo. Construcción de conclusiones integrales en relación con la Tierra, el universo y sus consecuencias observables.	Capítulo 7 Explicaciones, representaciones y aplicación (págs. 396, 397, 399 y 404). Exploraciones (págs. 400 y 403). Integración y repaso (pág. 405).
Noviembre	Describir los subsistemas que conforman nuestro planeta y las interacciones que existen entre los mismos. Reconocer los distintos modelos existentes para representar la estructura interna de la Tierra. Comprender la teoría de la deriva continental y placas tectónicas logrando vincularla a los fenómenos geológicos que originan el paisaje. Reflexionar y elaborar conclusiones acerca de las transformaciones del paisaje.	La Tierra y sus cambios El sistema Tierra. La hidrosfera. La geosfera. La atmósfera. La biosfera. Interacciones entre los subsistemas. Estructura interna de la geosfera. Modelo estático y dinámico. Continentes a la deriva. Placas tectónicas. Cambios lentos y rápidos del paisaje.	Indagación de saberes previos acerca de las interacciones entre los subsistemas terrestres. Descripciones y explicaciones acerca de los subsistemas, sus interacciones y la estructura interna de nuestro planeta. Exploraciones y explicaciones sobre la evolución geológica de nuestro planeta y transformaciones del paisaje.	Capítulo 8 Explicaciones, representaciones y aplicación (págs. 406, 407, 408, 409, 411, 413 y 414). Exploraciones (págs. 410 y 412). Integración y repaso (pág. 415).

SÚPER MANUAL









ISBN 978-987-576-931-1



