

TRIÁREA 5

Guía docente

Prácticas del Lenguaje

Planificación	4
Respuestas	12

Ciencias Sociales

Planificación	20
Respuestas.....	32

Ciencias Naturales

Planificación	42
Respuestas.....	53

TRIÁREA
5

SERIE
NEXOS

 tinta fresca

Gerente general

Claudio De Simony

Directora editorial

Alina Baruj

Autores

Analia Rizzi

Paola Rosalez

Ariela Kreimer

Edición

Ariela Kreimer

Jefa de arte

Eugenia Escamez

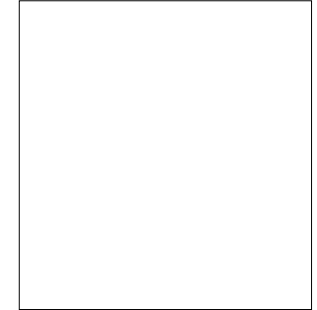
Asistente editorial

Carolina Pizze

Producción editorial

Gustavo Melgarejo

© Tinta fresca ediciones S. A.
Piedras 1785.
(C1140ABK) Ciudad Autónoma
de Buenos Aires
Hecho el depósito que establece
la ley 11.723.
Libro de edición argentina.
Impreso en la Argentina.
Printed in Argentina.
ISBN En trámite



Este logo alerta al lector sobre la amenaza que fotocopiar libros representa para el futuro de la escritura. En efecto, la fotocopia de libros provoca una disminución tan importante de la venta de libros que atenta contra la posibilidad de los autores de crear nuevas obras y de las editoriales de publicarlas.

La reproducción total o parcial de este libro en cualquier forma que sea, idéntica o modificada, y por cualquier medio o procedimiento, sea mecánico, electrónico, informático o magnético y sobre cualquier tipo de soporte, no autorizada por los editores, viola derechos reservados, es ilegal y constituye un delito.

En español, el género masculino en singular y plural incluye ambos géneros. Esta forma propia de la lengua oculta la mención de lo femenino. Pero, como el uso explícito de ambos géneros dificulta la lectura, los responsables de esta publicación emplean el masculino inclusor en todos los casos.



Prácticas del lenguaje

Planificación anual sugerida

Capítulo	Contenidos abordados	Objetivos	Modos de conocer propuestos en el capítulo	Indicadores de avance	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
1. La leyenda	<ul style="list-style-type: none"> • La leyenda: comprensión lectora. La personificación. Estructura de la narración. Secuencia narrativa. Características de las leyendas. • Puntuación: el párrafo, el punto, la mayúscula. • El sustantivo: clasificación semántica (comunes, propios, individuales, colectivos, concretos, abstractos) y morfológica (género y número). • Ortografía: Usos de la b y la v. • Taller de escritura: Ampliar la descripción de un paisaje donde transcurre la leyenda. • Club de lectores: Armar el club, analizar el paratexto y realizar la narración oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar asiduamente en situaciones de lectura con propósitos diversos (leer para aprender, para hacer, para informarse, para averiguar un dato, para compartir con otros lo leído, por goce estético), de distintos textos presentes en diversos portadores, en variados escenarios y circuitos de lectura. • Inferir el significado de las palabras desconocidas a través de las pistas que el propio texto brinda o la consulta del diccionario. • Redactar textos con un propósito comunicativo determinado, en el marco de condiciones que permitan, conjuntamente con el docente, sus pares y de manera individual, planificar el texto en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido. • Lectura, comprensión y disfrute de obras literarias de tradición oral para descubrir y explorar el mundo creado y los recursos del discurso literario. • Reflexionar sobre las unidades y relaciones gramaticales y textuales distintivas de los textos leídos. • Conocer la ortografía correspondiente al vocabulario de uso, las reglas ortográficas (uso de letras). 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar asiduamente en conversaciones sobre temas de estudio, de interés general y sobre lecturas compartidas, sosteniendo el tema de conversación, realizando aportes que se ajusten al contenido y al propósito (pp. 8, 9, 10, 12 y 18). • Poner en juego, con la colaboración del docente, estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura (pp. 10, 11, 14 y 17). • Detectar la información relevante (pp. 10, 11 y 12). • Reformular el escrito a partir de las orientaciones establecidas por el docente (p. 13). • Introducción de las reglas generales de puntuación (p. 13). • Identificar las distintas clases de sustantivos y comprender su uso adecuado (pp. 14 y 15). • Conocer y reflexionar sobre el uso de reglas básicas (los prefijos bi-; p. 16). • Redactar descripciones en las que se respete un orden de presentación y utilice un campo léxico adecuado para designar procesos, partes, forma, color, tamaño (p. 17). • Proveer a la familiaridad de los libros como objetos de interés y placer (p. 18). 	<p>Luego del abordaje del libro, es esperable que los/las estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puedan comunicar sus posturas en relación al texto leído, determinando el género al que pertenece y las funciones que este tipo de narraciones cumplen. • Controlen la propia comprensión de un texto que les resulte complejo. • Manejen un conjunto de reglas básicas que les permitirán comprender más cabalmente la estructura de un texto y el significado de sus partes. • Produzcan expresiones individuales referidas a contenidos estudiados. • Sean capaces de revisar textos propios o ajenos concentrándose en determinados aspectos específicos. 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 y 19).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 y 18).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 10, 12, 17 y 18).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 13).</p>

Capítulo	Contenidos abordados	Objetivos	Modos de conocer propuestos en el capítulo	Indicadores de avance	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
2. Los textos periodísticos	<ul style="list-style-type: none"> • La crónica periodística y la nota de opinión: comprensión lectora, estructura, paratexto. • Puntuación: usos de los dos puntos y de las comillas. Características de los textos periodísticos. • El adjetivo: clasificación semántica y morfológica. • Concordancia entre sujeto y adjetivo. <p>Ortografía: Usos de la c y la s. Taller de escritura: Escribir una nota de opinión. Organizar la información: Subrayar palabras clave.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer relaciones entre el texto, las ilustraciones y los esquemas que puedan acompañarlo. • Participar asiduamente en situaciones de lectura con propósitos diversos (leer para aprender, para hacer, para informarse, para averiguar un dato, para compartir con otros lo leído, para goce estético), de distintos textos presentes en diversos portadores, en variados escenarios y circuitos de lectura. • Redactar textos con un propósito comunicativo determinado, en el marco de condiciones que permitan, conjuntamente con el docente, sus pares y de manera individual, planificar el texto en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido. • Desarrollo de diversas estrategias para recuperar, luego de la lectura, la información importante de manera resumida. • Desarrollo de estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura; por ejemplo, consultar algunos elementos del paratexto. • Reflexionar sobre las unidades y relaciones gramaticales y textuales distintivas de los textos leídos. • Conocer la ortografía correspondiente al vocabulario de uso, las reglas ortográficas (uso de letras). 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar asiduamente en conversaciones sobre temas de estudio, de interés general y sobre lecturas compartidas, sosteniendo el tema de conversación, realizando aportes que se ajusten al contenido y al propósito (pp. 20, 21, 22 y 26). • Poner en juego, con la colaboración del docente, estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura (pp. 20, 21, 22, 23, 24 y 25). • Detectar, comprender y utilizar los elementos del paratexto (pp. 22 y 23). • Revisar el texto, concentrándose selectivamente en algunos aspectos (pp. 23 y 26). • Introducción de las reglas generales de puntuación (p. 24). • Identificar los adjetivos y comprender su uso adecuado (pp. 26 y 27). • Conocer y reflexionar sobre el uso de reglas básicas (usos de c y s; p. 28) 	<p>Luego del abordaje del libro, es esperable que los/las estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puedan identificar las principales características del texto periodístico y sus elementos, y practicar una lectura comprensiva más eficiente. • Comprendan mejor algunos elementos del paratexto. • Establezcan relaciones entre el texto, las ilustraciones y los esquemas que puedan acompañarlo. • Produzcan textos con un propósito comunicativo determinado. • Produzcan expresiones individuales referidas a contenidos estudiados. • Sean capaces de revisar textos propios o ajenos concentrándose en determinados aspectos específicos. • Se familiaricen con textos que les permitan acercarse a palabras de alta frecuencia de uso. 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30 y 31).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27 y 28).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 22, 23, 25, 26 y 29).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 22).</p>

Capítulo	Contenidos abordados	Objetivos	Modos de conocer propuestos en el capítulo	Indicadores de avance	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
3. La nota de enciclopedia	<ul style="list-style-type: none"> • La nota de enciclopedia: comprensión lectora. Características del texto expositivo: organización de temas, vocabulario científico, paratexto. • La búsqueda de información en fuentes. • Características de la nota de enciclopedia: recursos de la exposición (definición, ejemplos, reformulación, caracterización, clasificación, comparación). • Usos de la coma. Construcción sustantiva y sus modificadores (directo, indirecto, aposición). • Ortografía: Usos de la z. • Taller de escritura: Escribir una nota de enciclopedia. • Club de lectores: La propaganda y la publicidad. Elaborar un afiche para una campaña de promoción de la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redactar textos con un propósito comunicativo determinado, en el marco de condiciones que permitan, conjuntamente con el docente, sus pares y de manera individual, planificar el texto en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido. De ser necesario, consultar material bibliográfico, tomar notas identificando las fuentes de consulta, seleccionar y jerarquizar la información. • Establecer relaciones entre el texto, las ilustraciones y los esquemas que puedan acompañarlo. • Participar asiduamente en situaciones de lectura con propósitos diversos (leer para aprender, para hacer, para informarse, para averiguar un dato, para compartir con otros lo leído, por goce estético), de distintos textos presentes en diversos portadores, en variados escenarios y circuitos de lectura. • Desarrollo de estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura; por ejemplo, consultar algunos elementos del paratexto. • Reflexionar sobre las unidades y relaciones gramaticales y textuales distintivas de los textos leídos. • Conocer la ortografía correspondiente al vocabulario de uso, las reglas ortográficas (uso de letras). 	<ul style="list-style-type: none"> • Poner en juego, con la colaboración del docente, estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura (pp. 32, 33, 34, 35, 36 y 41). • Monitorear, con la colaboración del docente, los propios procesos de comprensión, recuperando lo que se entiende e identificando y buscando mejorar la comprensión de lo que no se ha entendido (p. 34) • Detectar, comprender y utilizar los elementos del paratexto (p. 35). • Reformular el escrito, conjuntamente con el docente, con sus pares y/o de manera individual, a partir de las orientaciones del primero (p. 36). • Introducción de las reglas generales de puntuación (p. 37). • Revisar el texto, concentrándose selectivamente en algunos aspectos (p. 39) • Identificar la construcción sustantiva y comprender su funcionamiento (pp. 38 y 39). • Conocer y reflexionar sobre el uso de reglas básicas (usos de z, p. 40). • Desarrollar estrategias de búsqueda y localización de información, con la colaboración del docente y/o el bibliotecario, utilizando los índices y otros elementos paratextuales (solapas, tapas y contratapas de los libros, primera página, etc., p. 41). • Redactar realizando por lo menos un borrador del texto previamente planificado (p. 41). • Redactar exposiciones de al menos tres párrafos que incluyan presentación del tema, desarrollo y cierre, ejemplos, comparaciones (p. 41). 	<p>Luego del abordaje del libro, es esperable que los/las estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puedan identificar las principales características del artículo enciclopédico y sus elementos, y practicar una lectura comprensiva más eficiente. • Logren una mayor comprensión de textos complejos. • Adquieran vocabulario. • Comprendan mejor algunos elementos del paratexto. • Establezcan relaciones entre el texto, las ilustraciones y los esquemas que puedan acompañarlo. • Produzcan textos con un propósito comunicativo determinado. • Manejen técnicas de busca de información. • Sean capaces de revisar textos propios o ajenos concentrándose en determinados aspectos específicos. 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42 y 43).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41 y 42).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 34, 36, 37, 38, 39, 41 y 42).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 35).</p>

Capítulo	Contenidos abordados	Objetivos	Modos de conocer propuestos en el capítulo	Indicadores de avance	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
4. La historieta	<ul style="list-style-type: none"> • La historieta: comprensión lectora. La secuencia narrativa. Características de la historieta: globos, cartuchos, onomatopeyas. • La oración bimembre y unimembre. Núcleos del sujeto y predicado: concordancia. Clases de sujetos. Usos del sujeto tácito. • Ortografía: reglas generales de acentuación. • Taller de escritura: Crear una historieta. • Organizar la información: Armar una red conceptual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar asiduamente en situaciones de lectura con propósitos diversos (leer para aprender, para hacer, para informarse, para averiguar un dato, para compartir con otros lo leído, por goce estético), de distintos textos presentes en diversos portadores, en variados escenarios y circuitos de lectura. • Desarrollo de estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura. • Establecer relaciones entre el texto, las ilustraciones y los esquemas que puedan acompañarlo. • Promover la lectura (comprensión y disfrute) de obras literarias de autor para descubrir y explorar el mundo creado y los recursos del discurso literario. • Redactar textos con un propósito comunicativo determinado, en el marco de condiciones que permitan, conjuntamente con el docente, sus pares y de manera individual, planificar el texto en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido. • Reconocer algunos procedimientos propios del texto leído (por ejemplo, ejemplos, secuencialidad). • Reflexionar sobre las unidades y relaciones gramaticales y textuales distintivas de los textos leídos. • Conocer la ortografía correspondiente al vocabulario de uso, las reglas ortográficas (uso de letras). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversar sobre temas de estudio, de interés general y sobre lecturas compartidas, sosteniendo el tema de conversación, realizando aportes que se ajusten al contenido y al propósito (pp. 44, 45, 46, 49, 51 y 52). • Poner en juego, con la colaboración del docente, estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura (pp. 44, 45, 46, 47 y 51). • Comprender la secuencia narrativa y trabajar en su alteración (p. 46). • Reflexionar sobre los recursos del paratexto y las convenciones narrativas del género (p. 47). • Identificar las partes de la oración y las clases de sujeto (pp. 48 y 49). • Introducción de las reglas generales de acentuación (p. 50). • Conocer los elementos básicos de la historieta y reflexiona sobre las funciones que cumplen (p. 51). • Reflexionar sobre la selección y el ordenamiento de la información (p. 52). 	<p>Luego del abordaje del libro, es esperable que los/las estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manejen un conjunto de reglas básicas que les permitirán comprender más cabalmente la estructura de un texto y el significado de sus partes, a partir del conocimiento de las convenciones del género. • Controlen la propia comprensión de un texto que les resulte complejo. • Sean capaces de armar una red conceptual. 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (p. 49).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51 y 52).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 44, 45, 46, 49, 51 y 52).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 51).</p>

Capítulo	Contenidos abordados	Objetivos	Modos de conocer propuestos en el capítulo	Indicadores de avance	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
5. La poesía	<ul style="list-style-type: none"> • La poesía: comprensión lectora. El yo poético. Estructura (versos y estrofas). Recursos rítmicos y expresivos (rima asonante y consonante, imágenes sensoriales). Características del texto poético. • Familia y formación de palabras. Prefijos y sufijos. • El verbo: aspectos morfológicos (modos y tiempos; el infinitivo; persona y número, concordancia). Personas gramaticales. Predicado simple y compuesto. • Ortografía: Uso de tilde en pronombres enfáticos y monosílabos. • Taller de escritura: Escribir poemas. • Club de lectores: La entrevista. Realizar una entrevista a un compañero lector. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promover la lectura de textos de invención orientados a la desautomatización de la percepción y del lenguaje, priorizando el juego con la palabra y los sonidos. • Redactar textos con un propósito comunicativo determinado, en el marco de condiciones que permitan, conjuntamente con el docente, sus pares y de manera individual, planificar el texto en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido. • Tomar contacto y comprender recursos propios del discurso literario. • Desarrollo de estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura. • Reflexionar sobre las unidades y relaciones gramaticales y textuales distintivas de los textos leídos. • Conocer la ortografía correspondiente al vocabulario de uso, las reglas ortográficas (uso de la tilde). 	<ul style="list-style-type: none"> • Poner en juego, con la colaboración del docente, estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura (pp. 54, 55, 56, 57, 58, 59 y 63). • Participar asiduamente en conversaciones sobre temas de estudio, de interés general y sobre lecturas compartidas, sosteniendo el tema de conversación, realizando aportes que se ajusten al contenido y al propósito (pp. 54, 55, 56, 57 y 63). • Comprender los recursos poéticos y el modo en que funcionan (p. 57). • Familiarizarse con la formación de nuevas palabras y el concepto de familia de palabras (p. 59) • Identificar los aspectos morfológicos del verbo (pp. 60 y 61). • Reformular el escrito a partir de las orientaciones establecidas por el docente (p. 61). • Introducción de las reglas generales de tildación de monosílabos (p. 62). • Redactar textos poéticos para familiarizarse con los recursos propios del género (p. 63). • Introducción al concepto de entrevista y su práctica (p. 64) 	<p>Luego del abordaje del libro, es esperable que los/ las estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manejen un conjunto de reglas básicas que les permitirán comprender más cabalmente la estructura de un texto y el significado de sus partes, a partir del conocimiento de las convenciones del género. • Controlen la propia comprensión de un texto que les resulte complejo. • Reconozcan los recursos poéticos. • Reconozcan familias de palabras y manejen los procedimientos de derivación para la ampliación del vocabulario o para inferir el significado o la ortografía de alguna palabra. • Adquieran vocabulario. • Puedan conducir una entrevista. 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (p. 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62 y 63).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62 y 63).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 54, 55, 56, 58, 61, 63 y 64)</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 56).</p>

Capítulo	Contenidos abordados	Objetivos	Modos de conocer propuestos en el capítulo	Indicadores de avance	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
6. La biografía	<ul style="list-style-type: none"> • La biografía: comprensión lectora. Clases de biografía según el narrador y el tratamiento de la información (biografía y autobiografía). • La descripción. Características y recursos de las biografías, tipos de biografías (informativa y literaria). • Clasificación semántica de palabras: sinónimos, antónimos, hipónimos, hiperónimos. • Ortografía: Usos de la g. • Taller de escritura: Escribir una biografía. • Organizar la información: Preparar una exposición oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redactar textos con un propósito comunicativo determinado, en el marco de condiciones que permitan, conjuntamente con el docente, sus pares y de manera individual, planificar el texto en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido. De ser necesario, consultar material bibliográfico, tomar notas identificando las fuentes de consulta, seleccionar y jerarquizar la información. • Participar asiduamente en situaciones de lectura con propósitos diversos (leer para aprender, para hacer, para informarse, para averiguar un dato, para compartir con otros lo leído, por goce estético), de distintos textos presentes en diversos portadores, en variados escenarios y circuitos de lectura. • Promover la busca y consulta de materiales en la biblioteca de aula, escolar, popular y de otras instituciones, con asiduidad y variedad de propósitos. Búsqueda y localización de la información, con la colaboración del docente y/o el bibliotecario, utilizando los índices y otros elementos paratextuales. • Desarrollo de estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura. • Reflexionar sobre las unidades y relaciones gramaticales y textuales distintivas de los textos leídos. • Conocer la ortografía correspondiente al vocabulario de uso, las reglas ortográficas (uso de letras). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversar sobre temas de estudio, de interés general y sobre lecturas compartidas, sosteniendo el tema de conversación, realizando aportes que se ajusten al contenido y al propósito (pp. 66, 68, 69, 70, 71 y 75). • Poner en juego, con la colaboración del docente, estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura (pp. 66, 68, 69 y 71). • Reflexionar sobre las convenciones del género (pp. 71 y 75). • Introducción a los sinónimos y antónimos (p. 72). • Introducción a los hiperónimos e hipónimos (p. 73). • Conocer la ortografía correspondiente al vocabulario de uso, las reglas ortográficas (uso de letras, p. 74). • Reflexionar sobre la selección y el ordenamiento de la información (p. 76). 	<p>Luego del abordaje del libro, es esperable que los/las estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manejen un conjunto de reglas básicas que les permitirán comprender más cabalmente la estructura de un texto y el significado de sus partes, a partir del conocimiento de las convenciones del género. • Controlen la propia comprensión de un texto que les resulte complejo. • Produzcan expresiones individuales referidas a contenidos estudiados. • Distingan entre sinónimos y antónimos y entre hiperónimos e hipónimos. • Adquieran vocabulario. • Puedan localizar, conseguir y utilizar bibliografía pertinente para investigar sobre un tema dado. • Puedan preparar con eficiencia una exposición oral. 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76 y 77).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75 y 76).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 66, 67, 68, 70, 71, 72, 74, 75 y 76).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 69).</p>

Capítulo	Contenidos abordados	Objetivos	Modos de conocer propuestos en el capítulo	Indicadores de avance	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
7. El cuento de terror	<ul style="list-style-type: none"> • El cuento de terror: comprensión lectora. Tipos de narrador. Lenguaje, ambientes y personajes. Descripción. Campo semántico. Uso de tiempos verbales en la narración. Características del relato de terror. • Coherencia textual. Cohesión textual: conectores de causa y tiempo; recursos cohesivos: sustitución, elipsis, relaciones semánticas. • Ortografía: Usos de la h. • Taller de escritura: Escribir un relato de terror. • Club de lectores: La carta. Escribir una carta a un lector. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar asiduamente en situaciones de lectura con propósitos diversos (leer para aprender, para hacer, para informarse, para averiguar un dato, para compartir con otros lo leído, por goce estético), de distintos textos presentes en diversos portadores, en variados escenarios y circuitos de lectura. • Redactar textos con un propósito comunicativo determinado, en el marco de condiciones que permitan, conjuntamente con el docente, sus pares y de manera individual, planificar el texto en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido. • Desarrollo de diversas estrategias para recuperar, luego de la lectura, la información importante de manera resumida. • Reflexionar sobre las unidades y relaciones gramaticales y textuales distintivas de los textos leídos. • Conocer la ortografía correspondiente al vocabulario de uso, las reglas ortográficas (uso de letras). 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar asiduamente en conversaciones sobre temas de estudio, de interés general y sobre lecturas compartidas, sosteniendo el tema de conversación, realizando aportes que se ajusten al contenido y al propósito (pp. 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89 y 90). • Reflexionar sobre las convenciones del género (pp. 81, 82 y 84). • Producir textos orales y escritos, de manera colectiva, en pequeños grupos y/o en forma individual: relatos ficticiales y nuevas versiones de narraciones literarias leídas o escuchadas, modificando la línea argumental, las características de los personajes, el tiempo y/o el espacio del mundo narrado, incluyendo diálogos, descripciones, personajes y/o sus características, entre otras posibilidades (p. 89). • Ejercitar el uso de los tiempos verbales propios de la narración y los conectores temporales y causales (pp. 85 y 86). • Revisar el texto, concentrándose selectivamente en algunos aspectos (organización de las ideas, empleo de conectores, respeto de la forma, empleo del vocabulario, organización de las oraciones, puntuación, ortografía, p. 86). • Reflexionar sobre los conceptos de coherencia y cohesión textual, y trabajar sobre algunos procedimientos de reformulación oracional (eliminación de elementos, evitar repeticiones, etc., pp. 85 y 86). • Conocer y reflexionar sobre el uso de reglas básicas (uso de la h; p. 88) • Manejar el género epistolar (p. 90). 	<p>Luego del abordaje del libro, es esperable que los/las estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manejen un conjunto de reglas básicas que les permitirán comprender más cabalmente la estructura de un texto y el significado de sus partes, a partir del conocimiento de las convenciones del género. • Produzcan expresiones individuales referidas a contenidos estudiados. • Distingan entre sinónimos y antónimos y entre hiperónimos e hipónimos. • Sean capaces de revisar textos propios o ajenos concentrándose en determinados aspectos específicos. • Puedan comprender los tiempos de una narración y sean capaces de ordenar cronológicamente los hechos de una secuencia narrativa. • Produzcan textos coherentes. • Sean capaces de maximizar la cohesión de un texto a partir de estrategias predeterminadas. • Redacten una carta. 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90 y 91).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89 y 90)</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 87, 89 y 90).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 81).</p>

Capítulo	Contenidos abordados	Objetivos	Modos de conocer propuestos en el capítulo	Indicadores de avance	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
8. El texto teatral	<ul style="list-style-type: none"> • La obra de teatro: comprensión lectora. Personajes y conflictos. Usos de la raya y los paréntesis. Características del texto teatral: parlamentos y acotaciones; la puesta en escena. • La comunicación. Adecuación del registro. • Clasificación de oraciones según la actitud del hablante. • Ortografía: Los homófonos. • Taller de escritura: Escribir una escena de un texto teatral. • Organizar la información: Formular preguntas al texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redactar textos con un propósito comunicativo determinado, en el marco de condiciones que permitan, conjuntamente con el docente, sus pares y de manera individual, planificar el texto en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido. • Participar asiduamente en situaciones de lectura con propósitos diversos (leer para aprender, para hacer, para informarse, para averiguar un dato, para compartir con otros lo leído, por goce estético), de distintos textos presentes en diversos portadores, en variados escenarios y circuitos de lectura. • Desarrollo de estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura. • Reflexionar sobre las unidades y relaciones gramaticales y textuales distintivas de los textos leídos. • Conocer la ortografía correspondiente al vocabulario de uso, las reglas ortográficas (los homófonos). 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar asiduamente en conversaciones sobre temas de estudio, de interés general y sobre lecturas compartidas, sosteniendo el tema de conversación, realizando aportes que se ajusten al contenido y al propósito (pp. 92, 93, 94, 95, 96, 97, 99, 101 y 102). • Reflexionar sobre las convenciones del género (pp. 92, 93, 94, 95, 96, 97 y 101). • Desarrollar estrategias de búsqueda y localización de información, con la colaboración del docente y/o el bibliotecario, utilizando los índices y otros elementos paratextuales (solapas, tapas y contratapas de los libros, primera página, etc; pp. 98 y 102). • Revisar el texto, concentrándose selectivamente en algunos aspectos (p. 99). • Reflexionar sobre la comunicación, el registro y la clasificación de las oraciones según el hablante (pp. 98 y 99). • Conocer y reflexionar sobre el uso de reglas básicas (homófonos; p. 100) • Producir textos orales y escritos, de manera colectiva, en pequeños grupos y/o en forma individual: relatos ficticiales y nuevas versiones de narraciones literarias leídas o escuchadas, modificando la línea argumental, las características de los personajes, el tiempo y/o el espacio del mundo narrado, incluyendo diálogos, descripciones, personajes y/o sus características, entre otras posibilidades (p. 101). 	<p>Luego del abordaje del libro, es esperable que los/las estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manejen un conjunto de reglas básicas que les permitirán comprender más cabalmente la estructura de un texto y el significado de sus partes, a partir del conocimiento de las convenciones del género. • Produzcan expresiones individuales referidas a contenidos estudiados. • Inferan el significado de las palabras desconocidas a través de las pistas que el propio texto brinda. • Distingan los diferentes registros y puedan usarlos con pertinencia. • Diferencien las distintas clases de oraciones según la intención del hablante. • Distingan correctamente entre homófonos. • Sean capaces de formular acertadamente preguntas a un texto. 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102 y 103).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101 y 102)</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 92-94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101 y 102)</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 98).</p>

Capítulo 1

La leyenda

Página 10

1. **a.** Porque alababan a otros dios.
 - b.** Les dio el algodón.
 - c.** Se convirtió en una plaga que afecta al algodón.
 - d.** Porque un dios había creado un hombre de agua.
 - e.** Por miedo a represalias.
 - f.** Venció a Lluvia y le prohibió inundar otros sitios.
 - g.** Fue a vivir al cielo.
2. Siempre hacía calor.
Atributos de embajadores.
Sirve de abrigo.
Salvar los algodones.
No convida comida ni bebida.
Fue egoísta.

3. Unir: "El algodón" con El origen del algodón / El origen de las estaciones / El origen de una plaga. "La lluvia" con El origen de la lluvia / El origen de los relámpagos / El origen de los truenos.

- a.** La explicación en recuadro es científica porque se basa en observaciones naturales. La de la leyenda es sobrenatural, porque se basa en caprichos de seres imaginarios.
 - b.** Elaboración personal.
4. Se representa como un hombre de agua que ofrece fiestas.

Página 11

1. **a.** C/D/I/C/C/D/C.
 - b.** Elaboración personal.
2. Que la Lluvia se encontró con el héroe indio que la venció.
3. Numeración de las oraciones: 6-3-1-5-2-7-4. Aclaración: la primera y la quinta oración están repetidas, considerar solo la primera oración.

Página 12

1. Un narrador que habla de los ancianos o dice que el relato se cuenta en cierta zona. Son de origen popular, anónimo.
2. Marcar la opción "sobrenatural". Porque los hechos que relatan las leyendas no se pueden explicar por

medio de la razón.

3. En común: por ejemplo, en ambas se explica el origen de algo; en ambas hay un enfrentamiento. Diferencias: por ejemplo, en la leyenda del algodón el enfrentamiento es entre dos dioses y, en la leyenda de la lluvia el enfrentamiento es entre un dios y el hombre de agua. Otra diferencia es que en la leyenda del algodón el dios castiga a todo el pueblo qom y, en la de la lluvia, el castigo del dios solo afecta al hombre de agua.

Página 13

1. Primer punto: punto y aparte. Segundo punto: punto y seguido. Tercer punto: punto y seguido. Cuarto punto: punto final.

2. El caballo Rayo de Fuego fue un buen rey. Cabalgó de pueblo en pueblo. Escuchó los problemas de la gente. Sus órdenes siempre fueron razonables. Erico el viejo fue su consejero. Estaba orgulloso de haber elegido un sucesor tan justo.

En los reinos vecinos no se hablaba de otra cosa. Todos los reyes querían conocer a Rayo de Fuego y le obsequiaban la mejor alfalfa y dulces manzanas.

La gente del pueblo nunca más temió que un tirano ocupara el trono.

3. Tres. El primero habla del rey, el segundo de los reinos vecinos, y el tercero sobre los súbditos.
4. Tel. / prof. / av. / cap.
5. El doctor y la doctora...

¿Usted es...?

Página 14

1. Sustantivos comunes:
Personas: ancianos, dios, wichí, hombre.
Cosas: agua, horizonte, cuerpo.
Lugares: montes, bosques, tierras, tierra.
- a.** Propio.
2. Elaboración personal. Por ejemplo: pueblo Wichí / río Nilo / campesino Carlos / princesa María / montaña Azul / rey Juan.
3. Bandada: grupo numeroso de aves que vuelan juntas.
Sustantivo individual: ave.
Caserío: conjunto de casas de una población.
Sustantivo individual: casa.
Arboleda: conjunto de árboles.
Sustantivo individual: árbol.

4. Pensamiento / bondad / inclusión / debilidad / espera / valentía.

Página 15

1. Masculino.
- a.** Gata / señora / duquesa / gallina / actriz.
2. Los artículos: el (masculino), la (femenino).
3. Puentes, canciones, maniqués, menús, rayos, ajíes, rubíes, iglúes, hadas, jabalíes, bambúes, árboles.

Página 16

1. bioquímica - bimestre / Cantaba - escuchaban / mueble - claveles / burles - bromas / breves - graves - palabras / combustible.
2. Afectivo / descriptivo / leve / acumulativo / activo / reflexivo / esclavo / nuevo.
3. Elaboración personal. Doble.
4. Elaboración personal. Relativo a la vida.
5. Insectívoro / herbívora.

Página 17

1. **a. b. c.** Elaboración personal.
2. Voluminosa / firmes / blanca / suave / terciopelo / mullida / duro / liso.
3. Elaboración personal.

Página 18

1. **a. 6.** Elaboración grupal.
- Orden: 3 / 4 / 2 / 6 / 5 / 1.

2. Explica el origen sobrenatural de la yerba mate.

3. Párrafo 1: 1.

Párrafo 2: 2-3.

Párrafo 3: 4-5.

Párrafo 4: 6.

Introducción: 1.

Complicación: 2-3.

Desenlace: 4-5-6

4. Dioses / abrigos / tribus. (sustantivos comunes).

5. Lugar (m), selva (f), comida (f), joven (m/f).

6. Elaboración personal.

7. **a.** Masculino (m.), biología (Biol.).

b. El punto. Separar párrafos.

c. Subrayar: plantas, flores, hojas (femenino, plural). Posición, Sol (masculino, singular). Tallos (masculino, plural).

d. Elaboración personal.

8. Elaboración personal.

Capítulo 2

Los textos periodísticos

Página 22

1. **a.** El descenso a la Fosa de las Marianas.
- b.** Duró 4 horas. Vieron fauna marina y basura no biodegradable.
- c.** Porque es un indicador de contaminación.
- d.** El problema de contaminación por plásticos en el mar.
- e.** Sí. El vertido de plásticos. Los microplásticos afectan a la fauna, y algunos animales confunden los plásticos con comida.
- f.** Prohibición de vasos y pajitas de plástico. Campañas de concientización. Elaboración personal.
2. Elaboración personal.
3. Las dos primeras opciones.
 - a.** No, su función es crear conciencia ecológica. No figura el nombre del autor.
 - 4.** Orden: 2 / 1 / 7 / 3 / 5 / 6 / 4.
 - 5.** Juega con el significado de la palabra mar. Se emplea "mar" como algo muy grande.

Página 23

1. Completar los recuadros de esta manera: Volanta / titular / copete / cuerpo. Todos ellos son paratextos verbales. El paratexto no verbal es la foto.
2. Elaboración personal.
3. La imagen aporta información sobre el interior del vehículo. Es complementaria. El epígrafe agrega información sobre las prestaciones del vehículo. También es información complementaria.
4. **a.** Referencias temporales: "La primera tuvo lugar en 1960".
- b.** Testimonios: "Estamos muy emocionados".
- c.** Descripciones: "A mayor profundidad, descubrieron salientes rocosas".
- 5.** "El 70% del plástico que llega a los océanos se hunde".
6. Llamar la atención del lector.

Página 24

1. "Estamos muy emocionados". Comillas.

2. "El 70% del plástico que llega a los océanos se hunde". Comillas.

3. Para destacar: "gusanos cuchara" y "crisis planetaria".

4. Orden en el texto: b / a / c.

5. Por eso.

Página 25

1. Marcar: Ciencia.
2. Elaboración personal.
3. Elaboración personal.
4. "Contaminación en el mar".
5. Elaboración personal.

Página 26

1. Y volvió la cabeza... origen. Eso había... número. Era una tierra... cualidad.
2. Imprevisible / calcinadas / empapadas / negra / lustrosa / fecunda / larguísimo.
- a.** Elaboración personal.
3. Son todos adjetivos calificativos.
4. España - español / Formosa - formoseño / África - africano / Buenos Aires - bonaerense / Canadá - canadiense.

Página 27

5. Marcianos - marcianas / maravillosa - maravilloso / tercero - tercera / queridas - queridos.
6. Elaboración personal.
7. Espacial / rojo / pequeños / feroces / simpáticos / largos / inteligentes / blindadas / inquietos / agresivas.

Página 28

1. Inmersión / peces / exploración / iluminación.
2. Plantación / actuación / revisado / detención / tensión / emoción.
3. Orden: intervención / conversación / impresión / confusión / intención / aclaración.

Página 29

- 1 a 4. Elaboración personal.

Página 30

1. "Deforestación en la Argentina".
2. Elaboración personal.

Página 31

1. informar sobre un hecho real / expresa ideas con intención polémica.
2. **a.** "Viaje sin retorno".
- b.** Elaboración personal.

3. Un equipo de astrónomos descubrió que un planeta observado por primera vez en 2011 tiene el "doble" del tamaño de la Tierra. Los científicos tienen distintas nacionalidades: alemanes, franceses, estadounidenses. Uno de ellos, Carl Dubois, dijo: "La superficie de este planeta está probablemente recubierto por grafito y diamante en lugar de agua y granito.

a. Para destacar.

4. Columna calificativos: espacial / espacial / peligroso.

Columna numerales: tres / cuatro.

Columna gentilicios: terrestres.

5. útiles - útil / deseadas - deseados / enorme - enormes.

6. Orden: 2 / 1 / 3 / 4.

a y b. Elaboración personal.

Capítulo 3

La nota de enciclopedia

Página 34

1. **a.** Se alimentan en el agua. El pez arquero come insectos que están fuera del agua.
- b.** Porque cuando la marea sube, la superficie del agua se acerca a la vegetación sobre la que se posan los insectos.
- c.** Arroja un chorro que hace caer a los insectos al agua, donde los come.
- d.** Modifica la posición de la presa.
- e.** Porque varios arrojan chorros pero la presa es devorada por el pez al que le cae más cerca, haya lanzado chorro o no.
2. Se relaciona con la capacidad de emitir un chorro de agua para cazar su presa. "El pez artillero".
3. Elaboración personal.
4. ¿Cuánto mide el pez? ¿Se cría para comida?
5. Elaboración personal.

Página 35

- a.** Marcar: ilustran los contenidos.
- b.** Marcar: complementa la información que da la imagen.
2. Tema: el pez arquero. Subtemas: ambiente del pez arquero / Alimentación del pez arquero.
3. De "La naturaleza y sus secretos". Consta al pie del texto.

4. Elaboración personal.

Página 36

1. "La difracción es el efecto óptico que hace que, por ejemplo".

2. De difracción.

3. "Este pez mide entre 20 y 25 cm de longitud, tiene la cabeza bastante puntiaguda". En la sección "Para conocer más".

4. Elaboración personal.

Página 37

1. Subrayar entre las comas que se abren luego de "mocovíes", "insectos", "carnívoros" y "esteros".

2. El llamado "pez arquero". Hubo que agregar comas.

3. "La selva misionera, el bioma de mayor riqueza en cuanto a flora y fauna, se encuentra en el extremo noreste de nuestro país. El clima es cálido y húmedo, con precipitaciones abundantes. La vegetación de la selva se presenta en forma de estratos, e incluye el guatambú, el laurel negro, el lapacho amarillo, el cedro, el incienso". Las dos primeras oraciones son aclaraciones, la última es enumeración.

4. A / E / A.

Página 38

1. Sustantivos: árbol / hojas / alimentos / comidas / planta / jardín.

a. Marcar: adjetivos / artículos.

b. Marcar: directa.

2. Dos núcleos: peces y río.

Dos núcleos: helado y limonada.

Un núcleo: lluvia.

Conectados por conectores.

Página 39

3. Helado (n) Chocolate (mi).

Árbol (n) hojas (mi).

Confesiones (n) amigos (mi).

Almuerzo (n) campo (mi).

4. (md) la (n) trompa (mi) de los elefantes.

(md) una (n) mano (md) sensible.

(md) las (n) texturas (nexo) y (md) el (n) peso (mi) de los objetos.

5. "Terrenos pantanosos e inundables" y "El patriarca de los árboles de la zona".

Página 40

1. Columna "sustantivo": limpieza / pureza / riqueza / belleza.

2. Esperanza / mudanza / niñez / enseñanzas / alabanza / tristeza / adivinanzas.

3. Audaz. Mi tío es audaz.

Feroz. Nos atacó una gallina feroz.

Voraz. Come lechuga con ansia voraz.

Fugaz. La estrella fugaz cayó sobre la casa.

Página 41

1 a 3. Elaboración personal.

4. Una cría de elefante se acicala con la trompa.

5 y 6. Elaboración personal.

Página 42

1 a 5. Elaboración personal.

Página 43

1. a. "Las plantas denominadas coníferas, como el pino, el abeto o el ciprés, no tiene flores".

b. El peral.

c. El pino.

d. "Muchas plantas, como el peral o le manzano, tienen flores, y todas ellas se reproducen por semillas".

e. "Es decir, de las semillas que se desarrollan a partir de la flor nacen nuevas plantas".

2. Elaboración personal.

3. a. Construcciones sustantivas. Modificadores indirectos ambos.

b. Las plantas con flores

Plantas sin flor, coníferas

4. a. A.

b. E.

5. Sustantivos abstractos terminados en *-ez*, *-eza*, *-anza* (sencillez, tardanza).

Aumentativo (golpazo).

Adjetivos terminados en *-az* y *-oz* (audaz, feroz).

6. Elaboración personal.

Capítulo 4

La historieta

Página 46

1. Elaboración personal.

2. Elaboración personal.

3. a. Para jugar.

b. Si, lo logra, porque juega con la idea de que el perro es un superhéroe.

4. I / I / C / C / C / D / D.

5. a. Nada, excepto que se cambie la tira inferior.

b. La viñeta entera del perro saliendo de la caja o la de las caras de los chicos.

c. La viñeta del perro saliendo de la caja.

Página 47

1. "Grrr" (p. 45, cuadro 4).

"Soy irresistible" (p. 44, cuadro 2, última viñeta).

"¡Se me soltó! ¡Ganaste...!" (p. 45, cuadro 6).

2. a. Porque se sugiere movimiento giratorio. Las líneas intermedias sugieren movimiento.

b. Se entendería. Solo se perdería el remate del chiste.

3. Elaboración personal. Por ejemplo: primera cara: ¿Quién trajo ese perro? / Segunda cara: ¿Se lo llevan ya mismo? / Tercera cara: ¡Dije que no puede quedarse! / Cuarta cara: Y eso es todo.

Página 48

1. Los dibujos animados / ya casi no se colorean a mano. La tecnología 3D / surgió en las últimas décadas.

Chanti / prefiere dibujar a mirar televisión.

2. [Un fuerte temblor] [El cavernícola Grug (NS) / abandona (NP) su mundo] [La familia (NS) / busca (NP) un nuevo hogar] [La hija (NS) mayor de Grug / se enamora (NP) de un nómada llamado Guy] [La joven (NS) / busca (NP) la libertad] [Pero, para Grug (NS) / las tradiciones son (NP) lo único seguro]

3. (P) es un nómada.

(S) Grug.

4. Unimembres: Buenos días / Con mucho calor.

Página 49

1. Vi una pelea fantástica (ST).

Los romanos, las amazonas y las hadas luchaban contra

- los extraterrestres (SE, sujeto compuesto 3 núcleos).
 Ganaban los griegos (SE, simple).
2. Orden: una malvada bruja / Karaba / los pobladores / un valiente niño / el pequeño / su inteligencia y astucia.
3. Tachar: El Gato Félix (línea 2 y línea 3).

Página 50

- Cuadro: agudas con tilde: budín, francés, maniquí.
 Agudas sin tilde: amistad, motor, nadar.
 Graves con tilde: lápiz, túnel, árbol.
 Graves sin tilde: cereza, presidente, estruendo.
 Esdrújulas con tilde: helicóptero, lágrimas, teléfono.
 Esdrújulas sin tilde: no hay.

- 2.** Misión / Antártida / fantástica / exploración / canción / león / conmovió / árbol / película / difícil.
3. Falta tilde en *rápidamente* y hay que sacar tilde de *princesa*.
4. Las que llevan tilde la conservan al agregarse la terminación *-mente*.
 Urgentemente / dulcemente / cortésmente / inútilmente / gentilmente / mágicamente / amablemente.

Página 51

- 1 a 4.** Elaboración personal.

Página 52

- 1 y 2.** Elaboración personal.

Página 53

- 1.** Marcar: narrativo.
 Narrativo / cuenta una historia.
2. a. V.
b. F.
c. V.
d. F.
3. Bimembres:
 Julián (ns) / conoce (no) muchos videojuegos.
 Él (ns) y sus amigos (ns) / juegan (np) en red.
 Su favorito es (np) / *Minecraft* (ns).
 (st: minecraft) / Es (np) muy entretenido.
 Yo (ns) / no lo sé (np) jugar.
 Pero pronto (ST: Julián) / me enseñará (np).
 Mañana (ST: yo) / voy (np) a su casa.
 Ojalá (ST: yo) / me pueda quedar (np) un rato largo.
 Unimembre: ¡Qué suerte!

- 4. a.** SS: Los chicos.
b. PS: sonrieron.

- c.** PC: saludó a su tía y viajó a Nepal.
d. SC: Juan y María.
e. ST: nosotros.
f. SS: Juan. PS: leyó.
5. Patín, únicamente, redacción, mágicamente, fantástica.
6 y 7. Elaboración personal.

Capítulo 5

La poesía

Página 56

- 1.** Elaboración personal.
b. Amor y alegría.
c. A sí mismo.
2. Una despedida.
3. Naranja-amor / negro-tristeza.
4. a. Ruiseñor, corazón, naranja.
b. Al yo poético. Lloro porque está triste.
5. Elaboración personal. Por ejemplo: "Color naranja", "Adiós".

Página 57

- 1. a.** Porque están encolumnados. Algunos sí, otros no.
b. No.
c. Porque hay espacios entre las estrofas, y cada estrofa suele tener una cantidad regular de versos.
2. (Oración) Allá en la playa quedó la niña.
 (Parte) En la mañana verde,
 (Palabra) Corazón.
3. Vapor-Sol / embarcación-quedó / son-amor. Rima asonante.
4. Elaboración personal.
5. El marinero canta entre dientes – auditiva.
 Aún me hace señas con el pañuelo – visual.
 Vistió de negro la niña hermosa – visual.

Página 58

- 1.** Elaboración personal.
2. a. La velocidad de navegación.
b. Metáfora.
3. Tachar la opción amanece.
4. Elaboración personal.

Página 59

- 1.** Campo: campamento, acampar, campito.
 Noche: anochece, nochecita.
 Temer: temor, temerosa.
 Valor: valiente.
2. Juego, jugador, jugarreta, terrestre, enterrar, territorio.
3. Tachar: inaugurar, enjuagar, desguazar. Prefijo: paraguas, desagüe. Sufijo: aguado.
 Tachar: desabrido, arbitraje. Prefijo: enarbolar. Sufijo: arboleda, arboricultor.

Página 60

- 1.** Salió / apareció / dijo / siento / verás / gritó.
2. Columna cuadro: volverán / 3 / plural / futuro / indicativo.
 Ponte / 2 / singular / presente / imperativo.
 Vieras / 2 / singular / futuro / subjuntivo.
 Llevaba / 3 / singular / pasado / indicativo.

Página 61

- 1. a.** Parecían.
b. Hablaban.
c. Aulló.
2. Después de que me enteré de lo ocurrido, mi padre me entregó cincuenta monedas y me pidió que me marchara a recorrer el mundo. En la mañana, me fui caminando por la carretera. Al anochecer llegué a una hostería. El posadero me contó que, cerca de ahí, se levantaba un castillo encantado.
3. [Mis familiares (ns) y yo (ns) / visitamos (np) la ciudad de Rosario.] [Una prima rosarina (ns) / nos acompañó (np) y guió (np) durante varios días] [(ST: nosotros) / Conocimos (np) la isla de los inventos, un centro cultural infantil] [Allí, las chicas (ns) y chicos (ns) / (los siguientes son todos núcleos del predicado:) juegan, trepan, leen, escriben, dibujan, colorean, fabrican objetos, se disfrazan, miran, piensan, preguntan, responden (fin np) y, haciendo honor al nombre del lugar, inventan (ns)] [Y los adultos (ns) / los acompañan (np) y también juegan (np)]

Página 62

- 1.** Línea 1: ¡Cuánta...! / ¿A qué...?
 Línea 2: ¿Quiénes...?
 Línea 3: cómo
 Línea 4: ¡Qué...!
 Línea 6: ¿Cuál...?

2. Elaboración personal.

3. "Qué" es un pronombre enfático, como marca la tilde y su significado en la oración. La palabra "que" no lleva tilde porque no es un pronombre enfático.

4. Rodear:

Línea 1: Te / el / té.

Línea 2: Sí / si.

Línea 4: mí / te / él.

5. Línea 1: tu / mi.

Línea 2: de.

Línea 3: dé.

Línea 4: mí / se / sé.

Página 63

1 a 5. Elaboración personal.

Página 64

1 a 4. Elaboración personal.

Página 65

1. Que se organiza en versos.

Las imágenes visuales, las metáforas y las comparaciones.

2. a. Rodear: maravilla - mejilla / acento - aliento.

b. De estatua y acento. Con una solitaria rosa.

3. a. Varios ogros (ns) / habitaban (np) el castillo encantado.

b. Los ruidos (ns) / eran (np) muy fuertes y despertaron (ns) al joven.

c. Federico García Lorca (ns) y Rubén Darío (ns) / escribieron (np) muchos poemas.

4. (decidió-decide) / (echó-echa) / (despertó-despierta) / (deslizaron-deslizan) / (gritó-grita) / (pasó-pasa).

Pronombre enfático: qué.

Columna 1: cantarán / plural.

Columna 2: pensamos / 2.

Columna 3: comprá / imperativo.

6. Mi abuela me invitó tomar el té. Sé que ella tiene una sorpresa preparada. ¿Qué será? Estoy muy ansioso por saberlo.

7. Elaboración personal.

8. No son pronombres enfáticos.

Capítulo 6

La biografía

Página 69

1. a. Florencia y Milán. Elaboración personal.

b. Porque enseñaba a mirar el mundo.

c. Era un trabajo de artesano, colectivo, que apuntaba a cumplir con las demandas del cliente. Consiguiendo clientes y poniendo taller propio se llegaba a ser maestro. Actualmente los artistas pintan individualmente lo que quieren, y no lo que les encargan.

d. La biología, la anatomía, la hidráulica, la física, etc.

e. Máquinas de guerra, máquina voladora, desvío del río Arno.

f. Liberaba a los pájaros.

2. Elaboración personal.

3. Elaboración personal.

Página 70

1. El primer texto es una autobiografía. El autor escribe en primera persona.

2. Culto, orgulloso, insolente, original, brillante, etc.

3. Elaboración personal.

Página 71

1. Porque no está en primera persona. "(Leonardo) Muere en los brazos del rey".

2. Literaria, porque hay valoraciones sobre el personaje y no hay tanta información.

3. Vuelve a Florencia tras la invasión. / Realiza tareas de ingeniería y pintura. / Estudia anatomía con cadáveres. / Acompaña a Cesare Borgia en sus campañas. / Estudia desviar el Arno. / Boceta un mural inconcluso. / Vuelve a Milán y pinta La Gioconda. / Va a Francia, donde muere.

4. Elaboración personal.

Página 72

1. a. Casa / semilla.

b. Nuevo / mejor.

c. Tejido / cremallera / traje / intriga / intentos.

d. separar / pocos / descubierta / antiguamente.

e. Fabricar.

Página 73

1. a. Ropa. Perro.

b. Hipónimos: zapatos, chaquetas, etc.

Hiperónimo: productos.

Variación: artículos.

2. a. Aparato / los aparatos.

b. Los electrodomésticos.

3. Alimentos: pan, arroz, fideos, carne.

Bebidas: gaseosa, mate, agua, té.

Útiles: lápiz, goma, sacapuntas, regla.

Página 74

1. Ingeniero / rígido / cigarro / gas / dirigible / general / dirigible / Guerra.

2. Subrayar: pingüinos / dirigía / recogían / refrigerados / proteger / surgieron / águilas.

3. Fingimiento, fingido, corrección, corregido. / Surgimiento, surgido. Mugido. / Protección, protegido. / Emergente, emergencia.

Página 75

1 a 4. Elaboración personal.

Página 76

1 a 4. Elaboración personal.

Página 77

1. Narran una vida, en orden cronológico y en tercera persona.

2. Mi formación se limitó a estudios básicos, y solo hasta los 10 años. Primero trabajé con mi padre en la fábrica de velas y jabones de su propiedad. Tras desempeñar otros oficios (...), a los 12 años comencé como aprendiz de imprenta de mi tío, James Franklin.

3. a. F. Los sinónimos expresan un mismo significado.

b. F. Es hiperónimo.

c. V.

d. V.

e. F. Sería un antónimo, pero no es exacto.

4. a. Adherente, rígido y frágil.

b. Venenoso.

5. Escoger / elegir.

Distinguir.

6 a 8. Elaboración personal.

Capítulo 7

El cuento de terror

Página 81

1. **a.** Una chica.
- b.** Un amigo, que resulta ser un fantasma.
- c.** No se llevan.
- d.** Andan en bicicleta. Porque el amigo a veces no va.
- e.** Posiblemente porque tenga celos.
- f.** Desmejora físicamente. Se preocupa.
2. Que el amigo es un fantasma.
3. Porque se lo lleva un fantasma que lo persigue.
 - a.** Sorprendida, confundida.
 - 4.** La protagonista cree que Riqui es un fantasma. Porque en el mundo real no existe.
 - 5.** Es una casa fantasma.
 - 6.** Se sugiere que a ella también la persigue un fantasma y va a desaparecer.
 - 7.** Elaboración personal.

Página 82

1. Primera persona. Sin ese tipo de narrador, el cuento no funciona, porque lo que cuenta es o podría ser imaginario.
2. Comienza siendo realista y se vuelve fantástica.
3. Fantasma, huesos, crujen, etc.
 - a.** Elaboración personal.
 - b.** Elaboración personal.
 - 4.** Elaboración personal.
 - 5.** Pretende expresar la confusión y el nerviosismo de la narradora. Cuando dice "mejor me callo".

Página 83

1. **a.** Subrayar: Esperé / extrañé / aguanté / fui. Desenlace.
- b.** Subrayar: Era / venía / andar / burlaban. Introducción.
2. Descriptiva. Pasado.
3. Pretérito perfecto simple y pretérito pluscuamperfecto.
 - a.** Primero se mudó la chica, luego lo contó.
 - 4.** Presente.

Página 84

1. Que la chica sale a andar en bicicleta con el amigo / se muda una chica nueva / el amigo y la chica nueva / en realidad no existen.
2. Elaboración personal.
3. Elaboración personal.
4. Mediante la información retaceada por la narradora.

Página 85

1. **a.** La aparición prevista de un suceso extraño.
- b.** No, porque no se habla de cuentos populares.
2. (Mi biblioteca tiene tres estantes) (El emperador nunca lo supo) (Totalmente pintada de azul)
3. El primero es coherente, porque todas las oraciones describen un mismo personaje con un orden preciso y una idea establecida.

Página 86

1. Orden: 2 / 1 / 4 / 3.
El "Esta mañana" establece el tiempo de la narración, luego, los conectores "luego", "después" y "finalmente" desarrollan el tiempo del relato.
2. porque / En definitiva.

Página 87

3. (Acción) tardó en atender (conector) porque (causa) no le gustaba...
(Acción) tropel atronador (conector) porque (causa) arrastraba unas cadenas...
4. Papá / repetición.
- a.** Lo (Papá).
Lo (algo).
5. Sujeto tácito.
6. Almamula. Elipsis.

Página 88

1. Huelguistas / humano / huerta / humilde.
2. Hidroavión: aeronave...
Homogénea: de composición y...
Hipermercado: mercado grande...
Heterogénea: que está formado...
Homófonos: palabra que suena...
3. Hermana / hay / hablaste / hemisferio / hielo / humor / habitación.

Página 89

- 1 a 6. Elaboración personal.

Página 90

- 1 a 5. Elaboración personal.

Página 91

1. Leyendas: lluvia, dioses, tribu, héroes, montañas, ríos, fuego, flor de ceibo, murciélagos, transformación.
Terror: vampiro, profecías, sangre, monstruos, espejos, ajo, oscuridad, ataúd, estruendos.
 - a.** Murciélagos, fuego, dioses, profecías, estruendo.
 - b.** terror / generan un clima inquietante.
 - 2.** Elaboración personal.
 - 3.** Tachar: umanos / sobreumanos / ielan / iper terrorífico.
 - 4.** Elaboración personal.
 - b.** Pretérito imperfecto / Pretérito perfecto simple. Ubica temporalmente con mayor precisión los hechos.
 - c.** Cierta día / De esa manera / En efecto.

Capítulo 8

El texto teatral

Página 95

1. **a.** Sobre la igualdad. Sí, de hecho, las líneas de diálogo coinciden con algunos elementos de los versos.
- b.** Porque dice que parecen enfermeras.
- c.** Para que todos parezcan iguales.
- d.** Gallito. Que algunos chicos tienen una casa y un perro.
- e.** Una bicicleta.
2. A algunos la ropa le queda chica y a otros grande, y las combinaciones son raras. Muestra que son pobres; posiblemente huérfanos.
3. Porque todos son personas, luego se enumeran detalles comunes.
4. Elaboración personal.
5. Aceptación 4.

Página 96

1. En la mesa de una casa comunitaria, mientras toman el desayuno. Una acotación escénica.
2. Que uno de los personajes no quiere ponerse el delantal. El conflicto es una discusión sobre la igualdad.
3. El encargado de los chicos / comprensivo / protector / es bueno y responsable.
4. Todos tienen apodos, salvo Margarita y

-quizás- Maruca. Apodo por tamaño pequeño: Chinchilla, Colibrí. Apodo por particularidad física: Cable, quizás Pata Clara. Apodo por personalidad: Gallito de Veleta.

5. Margarita / Gallito / Colibrí.

6. (Están todos sentado a la mesa terminando el desayuno) Los paréntesis.

7. Imágenes sensoriales. El estribillo sintetiza la idea.

Página 97

1. Margarita (inicia), Gallito (critica), Pocho (defiende).

2. Enojado, anhelante.

3. Soñadora, tose, dolor.

4. Elaboración personal.

5. Elaboración personal.

Página 98

1. Rodear: tiene / informal. Porque se dirige al interlocutor usando un apodo y con frases coloquiales.

Rodear: no tiene / formal. Porque trata de tú al lector, cosa que no se acostumbra en nuestro país, y se tratan temas formales.

2. “¿Por qué me mira así, madre? Manifestó que no olvidara esta pelota.”

3. Registro informal. “¡Yo te enseño! ¡Es lo más fácil que hay!”

4. Elaboración personal.

Página 99

Emisor: canción. Afirmar algo.

Emisor: Pocho. Formular una pregunta.

Emisor: Gallito. Negar algo.

2. No vivimos en la misma tierra.

¿Miramos el mismo sol?

3. Ojalá que llueva. Desiderativa.

Tal vez despeje. Dubitativa.

4. Exhortativa.

5. Escribí una oración. Leé en voz alta el trabajo.

Página 100

1. Haya / halla.

Voz / vos.

Tubo / tuvo.

Rallar / rayar.

2. Tachar: a ser / a hacer / haber / a ver.

3. Votar - botar / errar - herrar / cause - cauce / sierra - cierra / hecho-echo / sabia-savia.

4. Elaboración personal.

Página 101

1 a 5. Elaboración personal.

Página 102

1. a. Sobre la protección de datos privados.

b. Elaboración personal.

2. a. Hay 4 párrafos. 4 / 2.

b. ¿Qué riesgos importa la falta de cuidado en el manejo de los datos?

¿Con qué finalidades pueden usarse los datos?

3. Elaboración personal.

Página 103

1. a. Por tener parlamentos y acotaciones escénicas.

b. La representación del texto.

c. Lo que dice un personaje.

d. Para encerrar acotaciones escénicas.

2. PRINCESA TERESA (regresa junto al guardia) —Traiga té.

PRINCESA TERESA (con vehemencia) —¡No te olvides!

3. a. Formal / adecuado

b. Formal / inadecuado.

4. a. Enunciativa negativa.

b. Dubitativa.

c. Exhortativa.

d. Desiderativa.

5. a. ¡No recuerde nada de lo que soñó!

b. Desperté y no encontré la solución.

c. ¡Espero que traigan bebidas para festejar el cumpleaños!

d. ¿Saldrá el sol y podremos ir a pasear?

6. Elaboración personal.



Ciencias Sociales

Planificación anual sugerida

Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
1. El territorio de nuestro país	<p>En relación con la organización de los espacios geográficos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de la organización y delimitación política del territorio argentino (municipio, provincia, país) y su representación geográfica. <p>En relación con las actividades humanas y la organización social:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento del carácter republicano y federal de la Argentina y de la división de poderes, analizando sus respectivas funciones y atribuciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es el territorio? • Límites y fronteras. • Trabajo con fuentes: Leer un mapa político. • El proceso de construcción del territorio argentino. • Qué es la soberanía: Las Islas Malvinas y la Antártida Argentina. • Estudio de caso: La Antártida. • La organización de la Argentina: sistemas y niveles de gobierno. 	<ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento de que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes (pp. 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130 y 131). • La utilización de diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales planteados (pp. 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130 y 131). • La lectura e interpretación de diversas fuentes de información (mapas, pp.123, 124, 125 y 126; esquemas, p. 129; tablas, p. 131). • La comunicación de los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos (pp. 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130 y 131). • La apropiación de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina (pp. 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130 y 131). • La profundización del tratamiento de las ideas de simultaneidad, cambio y continuidad y otras nociones temporales (pp. 124, 125, 126 y 131). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130 y 131).</p> <p>Compromiso y responsabilidad: capacidad de comprometerse como ciudadanos nacionales y globales (pp. 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130 y 131).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 127).</p>

Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
2. Ambientes y recursos naturales de la Argentina	<p>En relación con la organización de los espacios geográficos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de las condiciones naturales y la comprensión de la importancia socioeconómica de los principales recursos naturales de la Argentina. 	<ul style="list-style-type: none"> • La relación de las sociedades con la naturaleza. • Qué son los ambientes. • Características naturales: clima, relieve, suelo y agua. • Biomas. • Los recursos naturales: clasificación. • Ambientes y recursos naturales de la Argentina: húmedos (sierras subtropicales, nordeste, ambiente pampeano, Andes patagónico-fueguinos), áridos (Puna y alta cordillera, sierras pampeanas, ambiente cuyano, mesetas patagónicas). • Estudio de caso: Vivir en ambientes áridos: La Puna. • Organizar la información: Ideas principales y notas al margen. 	<ul style="list-style-type: none"> • La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos (pp. 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140 y 141). • El reconocimiento de que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo a sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes (pp. 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140 y 141). • La utilización de diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales y ambientales planteados (pp. 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140 y 141). • La lectura e interpretación de diversas fuentes de información (imágenes, p. 141; mapas, p.134; escritas, p. 141). • La comunicación de los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos (pp. 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140 y 141). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140 y 141).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 139).</p>

Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
3. Los problemas ambientales en la Argentina	<p>En relación con la organización de los espacios geográficos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de las múltiples causas y consecuencias de los principales problemas ambientales de la Argentina y el análisis de alternativas de solución. 	<ul style="list-style-type: none"> • Qué son los problemas ambientales. Causas y consecuencias. • Aprovechamiento de los recursos. • Algunos problemas ambientales: contaminación del agua, del suelo, del aire. • Trabajo con fuentes: Leer un informe periodístico. • La deforestación. • El deterioro de los suelos. • Actores sociales: Soluciones y prevención. • Estudio de caso: La explotación del litio. 	<ul style="list-style-type: none"> • La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos (pp. 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150 y 151). • El reconocimiento de que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo a sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes (pp. 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150 y 151). • El desarrollo de una actitud responsable en la conservación del ambiente (p. 149). • La lectura e interpretación de diversas fuentes de información (informe periodístico, p. 146; mapas, p. 147; escritas, p. 149). • La comunicación de los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos (pp. 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150 y 151). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150 y 151).</p> <p>Trabajar con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 144, 146, 149 y 150).</p> <p>Compromiso y responsabilidad: capacidad de comprometerse como ciudadanos nacionales y globales (pp. 149 y 150).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (pp. 143 y 150).</p>

Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
4. Las áreas rurales y los circuitos productivos	<p>En relación con la organización de los espacios geográficos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de diferentes espacios rurales de la Argentina a través del estudio de las distintas etapas productivas de los circuitos agroindustriales regionales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las etapas del circuito productivo: caracterización. • Tipo de productores y organización del espacio rural. • El circuito productivo de la caña de azúcar, de la yerba mate, de la soja y de la lana. • Estudio de caso: Los productores familiares. 	<ul style="list-style-type: none"> • La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos (pp. 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160 y 161). • El reconocimiento de que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo a sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes (pp. 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160 y 161). • La lectura e interpretación de diversas fuentes de información (gráficos, pp. 152, 159 y 161; afiche, p. 156). • La comunicación de conocimientos a través de argumentación oral, producción escrita y gráfica (pp. 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160 y 161). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160 y 161).</p> <p>Trabajar con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 157, 159 y 161).</p> <p>Compromiso y responsabilidad: capacidad de comprometerse como ciudadanos nacionales y globales (p. 156).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 157).</p>
5. Las ciudades y sus funciones	<p>En relación con la organización de los espacios geográficos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de diferentes espacios urbanos de la Argentina a través de la descripción y comparación de distintas funciones urbanas en ciudades pequeñas, medianas y grandes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las ciudades de la Argentina: tipos de ciudades. • Las ciudades y sus funciones: político-administrativo, salud y educación, área residencial, industrias, turismo, actividad comercial, servicios domiciliarios. • Trabajo con fuentes: Leer planos. • Estudio de caso: La ciudad de Rosario y sus transformaciones. • Organizar la información: Hacer una lámina para una exposición oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos (pp. 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170 y 171). • El reconocimiento de que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo a sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes (pp. 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170 y 171). • La lectura e interpretación de diversas fuentes de información (imágenes, 163; escritas, p. 165; tabla, 162). • La comunicación de conocimientos a través de argumentación oral, producción escrita y gráfica (pp. 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170 y 171). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170 y 171).</p> <p>Trabajar con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 165 y 170).</p> <p>Compromiso y responsabilidad: capacidad de comprometerse como ciudadanos nacionales y globales (p. 170).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 164).</p>

Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
6. Las condiciones de vida de la población	<p>En relación con la organización de los espacios geográficos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de los diferentes modos de satisfacer necesidades sociales (trabajo, salud, vivienda, educación, transporte, entre otras) para caracterizar las condiciones de vida de la población. <p>En relación con las actividades humanas y la organización social:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento y el desarrollo de una actitud crítica frente al hecho de que en la Argentina conviven grupos de personas que acceden de modo desigual a los bienes materiales y simbólicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las necesidades de las personas: condiciones de vida y desigualdad. • El acceso al trabajo, a la vivienda, a los servicios básicos domiciliarios, al transporte, a la salud y a la educación. • El rol del Estado. • Estudio de caso: Red de asistencia a comunidades rurales. 	<ul style="list-style-type: none"> • El interés por comprender la realidad social presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones (pp. 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180 y 181). • La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos (pp. 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180 y 181). • La lectura e interpretación de diversas fuentes de información (escritas, pp. 176 y 178; imágenes, pp. 178 y 179). • La comunicación de los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos (pp. 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180 y 181). • La sensibilidad ante las necesidades y los problemas de la sociedad y el interés por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad (pp. 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180 y 181). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180 y 181).</p> <p>Trabajar con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 173, 176 y 181).</p> <p>Compromiso y responsabilidad: capacidad de comprometerse como ciudadanos nacionales y globales (pp. 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180 y 181).</p> <p>Pensamiento crítico: capacidad de adoptar una postura propia y fundada respecto de una problemática determinada relevante a nivel social (pp. 177 y 180).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (pp. 177 y 179).</p>

Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
7 La crisis del orden colonial	<p>En relación con las sociedades a través del tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento del contexto en el que se produjo la crisis del orden colonial en la América española. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las Reformas Borbónicas. • Causas y consecuencias de la creación del Virreinato del Río de la Plata. • Áreas productivas y circuitos comerciales. • Qué fueron y cómo impactaron la Revolución Industrial y la Revolución Francesa en las colonias americanas. • Los cuestionamientos al orden colonial. • Las rebeliones indígenas. • Trabajo con fuentes: Las fuentes primarias. • Estudio de caso: La minería del Potosí. 	<ul style="list-style-type: none"> • La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado, con sus intereses, puntos de vista, acuerdos y desacuerdos (pp. 182, 183, 184, 185, 187, 188, 189, 190 y 191). • El reconocimiento de que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes (pp. 182, 183 y 185). • La comprensión de distintas problemáticas sociohistóricas y la identificación de las diversas causas y múltiples consecuencias (pp. 182, 183, 184, 185, 187, 188, 189, 190 y 191). • La profundización del tratamiento de las ideas de simultaneidad, cambio y continuidad y otras nociones temporales (pp. 182, 183, 184, 185, 187, 188, 189, 190 y 191). • La lectura e interpretación de diversas fuentes (tablas, p. 186; mapas, pp. 182 y 185; escritas, p. 191; gráfico, p. 190). • La comunicación de los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos (pp. 182, 183, 184, 185, 187, 188, 189, 190 y 191). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 182, 183, 184, 185, 187, 188, 189, 190 y 191).</p> <p>Pensamiento crítico: capacidad de adoptar una postura propia y fundada respecto de una problemática determinada relevante a nivel social (pp. 184, 186, 188, 189 y 191).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 184).</p>

Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
8. Revolución e Independencia en el Río de la Plata	<p>En relación con las sociedades a través del tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de las múltiples causas de la Revolución de Mayo y de los conflictos derivados de la ruptura del sistema colonial en el ex virreinato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las Invasiones Inglesas y la formación de las milicias. • Trabajo con fuentes: Analizar mapas históricos. • La Invasión francesa a España. • La formación de Juntas de gobierno en España y en las colonias. • La Revolución de Mayo. El Cabildo Abierto y la Primera Junta de Gobierno. • Los primeros gobiernos patrios. La Junta Grande, los Triunviratos y el Directorio. • Las guerras por la independencia. • El conflicto de la Banda Oriental y la campaña a Paraguay. • La Asamblea del Año XIII. • La Declaración de la Independencia y el Congreso de Tucumán. • Las campañas de San Martín. • Organizar la información: Identificar causas y consecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado, con sus intereses, puntos de vista, acuerdos y desacuerdos (pp. 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202 y 203). • La comprensión de distintas problemáticas sociohistóricas y la identificación de las diversas causas y múltiples consecuencias (pp. 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202 y 203). • La profundización del tratamiento de las ideas de simultaneidad, cambio y continuidad y otras nociones temporales (pp. 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202 y 203). • La lectura e interpretación de diversas fuentes (mapas, pp. 192 y 198; escritas, pp. 193, 195, 203; tablas, p. 202). • La comunicación de los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos (pp. 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202 y 203). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202 y 203).</p> <p>Trabajar con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 193 y 195).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 193, 194, 195, y 198).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (pp. 201).</p>

Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
9. Producción, comercio y sociedad criolla (1820-1850)	<p>En relación con las sociedades a través del tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La comprensión del impacto de las guerras de independencia sobre la vida cotidiana de los distintos grupos sociales. • El conocimiento de las formas de producir y comerciar de los diferentes grupos sociales en la sociedad criolla entre 1820 y 1850. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consecuencias económicas de las guerras por la independencia. • La economía de Buenos Aires y el Litoral. • Buenos Aires, ciudad y puerto, la producción ganadera. • La economía en el Interior. • Proteccionismo y liberalismo. • Los cambios en la sociedad y la cultura a partir de la Independencia. • La participación de las mujeres. 	<ul style="list-style-type: none"> • La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado, con sus intereses, puntos de vista, acuerdos y desacuerdos (pp. 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212 y 213). • El reconocimiento de que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes (pp. 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212 y 213). • La comprensión de distintas problemáticas sociohistóricas y la identificación de las diversas causas y múltiples consecuencias (pp. 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212 y 213). • La profundización del tratamiento de las ideas de simultaneidad, cambio y continuidad y otras nociones temporales (pp. 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212 y 213). • La lectura e interpretación de diversas fuentes (escritas, pp. 205 y 109; tablas, p. 206; imágenes, pp. 204 y 207). • La comunicación de los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos (pp. 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212 y 213). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212 y 213).</p> <p>Trabajar con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 204, 206, 207, 212 y 213).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212 y 213).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 210).</p>

Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAPS propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
10. Crisis y desunión de las provincias	<p>En relación con las sociedades a través del tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de las confrontaciones por distintos proyectos de país entre diferentes grupos y provincias. 	<ul style="list-style-type: none"> • La caída del Directorio. • La batalla de Cepeda: unitarios contra federales. • Los acuerdos entre las provincias. • Los caudillos. • El ascenso del poder rural. La formación de los Estados provinciales. • La modernización de Buenos Aires. • La expansión de la frontera bonaerense. • Las reformas rivadavianas. • La guerra contra Brasil. • El federalismo bonaerense. • La paz con Brasil. 	<ul style="list-style-type: none"> • La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado, con sus intereses, puntos de vista, acuerdos y desacuerdos (pp. 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222 y 223). • El reconocimiento de que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes (pp. 216, 217 y 218). • La comprensión de distintas problemáticas sociohistóricas y la identificación de las diversas causas y múltiples consecuencias (pp. 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222 y 223). • La profundización del tratamiento de las ideas de simultaneidad, cambio y continuidad y otras nociones temporales (pp. 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222 y 223). • La lectura e interpretación de diversas fuentes (escritas, pp. 214 y 223; mapas, p. 218). • La comunicación de los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos (pp. 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222 y 223). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222 y 223).</p> <p>Trabajar con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (p. 219).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 215).</p>

Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAPS propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
11. La Confederación rosista	<p>En relación con las sociedades a través del tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de las confrontaciones por distintos proyectos de país entre diferentes grupos y provincias. 	<ul style="list-style-type: none"> • La crisis del gobierno unitario. • El pacto Federal. • El primer gobierno de Rosas: facultades extraordinarias. • La división del federalismo. • El segundo gobierno de Rosas. • La expansión del rosismo. • La Ley de Aduanas. • La oposición a Rosas. • El bloqueo anglo-francés. • La crisis del orden rosista: el pronunciamiento de Urquiza, la caída de Rosas y el Ejército Grande. • Organizar la información: Armar una línea de tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado, con sus intereses, puntos de vista, acuerdos y desacuerdos (pp. 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232 y 233). • El reconocimiento de que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes (pp. 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232 y 233). • La comprensión de distintas problemáticas sociohistóricas y la identificación de las diversas causas y múltiples consecuencias (pp. 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232 y 233). • La profundización del tratamiento de las ideas de simultaneidad, cambio y continuidad y otras nociones temporales (pp. 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232 y 233). • La lectura e interpretación de diversas fuentes (escritas, pp. 225, 233; mapas, pp. 225, 227 y 228; línea de tiempo, p. 232). • La comunicación de los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos (pp. 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232 y 233). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232 y 233).</p> <p>Trabajar con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 232 y 233).</p> <p>Compromiso y responsabilidad: capacidad de comprometerse como ciudadanos nacionales y globales (p. 229).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 231).</p>

Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAPS propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
12. Gobierno democrático y derechos humanos	<p>En relación con las actividades humanas y la organización social:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La identificación de los distintos modos de participación ciudadana en el marco de una sociedad democrática, atendiendo a las nuevas formas de organización social y política (ONG, comedores comunitarios, centros culturales, etcétera). • El conocimiento de la Convención Internacional de los Derechos del Niño y del Adolescente y el análisis de su vigencia en la Argentina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las formas de gobierno. • La división de poderes. • ¿Qué es la democracia? • Formas de participación ciudadana: el voto. • Las organizaciones sociales. • Los derechos humanos. • La Declaración de los Derechos Humanos. • Los derechos de los niños y las niñas. La Convención sobre los Derechos de los niños. • Estudio de caso: Las organizaciones no gubernamentales. • Trabajo con fuentes: Analizar una entrevista. 	<ul style="list-style-type: none"> • La apropiación de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina (pp. 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242 y 243). • La valoración del diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en relación con los demás (pp. 236, 238, 239, 240, 242 y 243). • La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos (pp. 238 y 241). • El interés por comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones (pp. 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243). • La lectura e interpretación de diversas fuentes de información (escritas, pp. 238, 240 y 242; imágenes, pp. 237 y 243; entrevistas, p. 242). • La comunicación de los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos (pp. 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242 y 243). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242 y 243).</p> <p>Trabajar con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 236, 239, 240, 242 y 243).</p> <p>Compromiso y responsabilidad: capacidad de comprometerse como ciudadanos nacionales y globales (pp. 238, 239, 240 y 241).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 240).</p>

Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAPS propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
Efemérides: fechas para conmemorar, reflexionar y aprender	<p>En relación con las actividades humanas y la organización social:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La identificación de diferentes manifestaciones culturales del pasado y del presente en la Argentina y el mundo, analizando cambios y continuidades, así como reflexionando sobre el carácter histórico de dichas manifestaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • 24 de Marzo. Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia. • 2 de Abril. Día del Veterano y de los Caídos en la Guerra de Malvinas. • 1° de Mayo. Día Internacional del Trabajador. • 25 de Mayo. Aniversario de la Revolución de Mayo. • 17 de Junio. Paso a la Inmortalidad del General Martín Miguel de Güemes. • 20 de Junio. Paso a la Inmortalidad del General Manuel Belgrano. • 9 de Julio. Declaración de la Independencia. • 17 de Agosto. Paso a la Inmortalidad del General José de San Martín. • 11 de Septiembre. Día del Maestro. • 12 de Octubre. Día del Respeto a la Diversidad Cultural. • 20 de Noviembre. Día de la Soberanía Nacional. 	<ul style="list-style-type: none"> • La construcción de una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural (pp. 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253 y 254). • La apropiación de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina (pp. 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253 y 254). • El interés por comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones (pp. 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253 y 254). • La identificación de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del presente y del pasado, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos (pp. 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253 y 254). • El desarrollo de una actitud responsable en la conservación del patrimonio cultural (pp. 253 y 254). • La experiencia de participar y comprender el sentido de diferentes celebraciones y conmemoraciones que evocan acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad, la nación y la humanidad (pp. 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253 y 254). • La comunicación de los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos (pp. 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253 y 254). 	<p>Trabajar con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253 y 254). Compromiso y responsabilidad: capacidad de comprometerse como ciudadanos nacionales y globales e intervenir de manera responsable (pp. 144, 148, 149 y 150). Pensamiento crítico: capacidad de adoptar una postura propia y fundada respecto de una problemática (pp. 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253 y 254). Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 244).</p>

Capítulo 1

El territorio de nuestro país

Página 122

1. **a.** Elaboración personal.
- b.** El océano Atlántico.
2. Los límites geográficos son los que tienen en cuenta los elementos naturales; los geodésicos toman como límite las líneas imaginarias de paralelos y meridianos.
3. Son áreas del territorio que se extienden de los dos lados de un límite donde se produce un intercambio comercial y cultural.

Página 123

1. **a.** Elaboración personal.
- b.** Elaboración personal.
2. Límita con Chile, Bolivia, Paraguay, Brasil y Uruguay.

Página 124

1. **a.** Porque esos territorios eran dominados por los pueblos originarios.
- b.** Corresponde a los actuales países de Paraguay y Brasil.

Página 125

1. **a.** Porque se independizó de España.
- b.** El gobierno independiente de las provincias.
2. El Virreinato tenía un territorio más extenso porque abarcaba los de actuales países que se independizaron y no formaron parte de las Provincias Unidas del Río de la Plata.

Página 126

1. **a.** Perdió los territorios de actuales países limítrofes, incorporó los territorios de los pueblos originarios y los territorios provinciales se subdividieron. Recibió estos nombres: Virreinato del Río de la Plata, Provincias Unidas del Río de la Plata, Confederación Argentina (separada de Buenos Aires) y República Argentina.
- b.** La Pampa, Neuquén, Chubut, Río Negro, Santa Cruz, Tierra del Fuego, Chaco, Formosa y Misiones.

2. Fue Buenos Aires, porque se negaba a compartir las ganancias del puerto y la Aduana con la Confederación.

Página 127

1. Es el territorio sobre el cual un Estado tiene dominio y autoridad.

2. Porque las islas Malvinas están ocupadas por Gran Bretaña, que ejerce la soberanía sobre ellas.

Página 128

1. Elaboración personal.
- a.** 1900. Llegada de las primeras expediciones científicas. 1904. Establecimiento de la base argentina Orcadas. 1959. Firma del Tratado Antártico.

- b.** Elaboración personal.

Página 129

1. El presidente actual es Alberto Fernández.
2. Los tres poderes son el Ejecutivo, que administra y gobierna el país, el Legislativo, que elabora y aprueba las leyes, y Judicial, que controla el cumplimiento de las leyes.

Página 130

1. Elaboración personal.
2. Elaboración personal.
3. El gobierno provincial se encarga de mantener las rutas provinciales; el gobierno municipal, de las calles de la ciudad.

Página 131

1. **a.** Geográfico, porque está determinado por un elemento natural: un río. Internacional, porque separa dos países.

- b.** Menos de 400 km.

2. Tachar: sector terrestre / 1770 / 1774 / España / Francia / vencedor / ejerce.

Título: "Las Islas Malvinas, un territorio reclamado".

3. **a.** Conquista del territorio por los españoles.

- b.** Creación del Virreinato del Río de la Plata.

- c.** Independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata.

- d.** Formación de la Confederación Argentina.

- e.** Organización del Estado Nacional.

4. Fila 1: Gobernador / Departamentos. Fila 2: Jefe de gobierno / Comunas.

5. **a.** F.

- b.** V.

- c.** V.

- d.** F.

6. El Poder Legislativo municipal dicta las normas llamadas ordenanzas. Los diputados y senadores nacionales sancionan las leyes nacionales. El Poder Legislativo

provincial dicta las leyes provinciales. El presidente forma parte del Poder Ejecutivo Nacional encargado de gobernar el país.

7. Los aborígenes fueron los primeros habitantes de nuestro país. Posteriormente, fueron sojuzgados por los españoles, que organizaron el territorio en el Virreinato del Río de la Plata, que incluía los actuales territorios de la Argentina, Uruguay, Bolivia, Paraguay y parte de Chile. Luego de la Independencia, nuestro país tomó el nombre de Provincias Unidas del Río de la Plata, nombre que cambió, en la década de 1830, por "Confederación Argentina". En 1853 se sancionó la Constitución Nación, que inicialmente fue resistida por la Provincia de Buenos Aires, que se constituyó en Estado independiente. En 1862, Buenos Aires se integró a la nación.

Capítulo 2

Ambientes y recursos naturales de la Argentina

Página 133

1. Las montañas se representan con color marrón. Las llanuras con color verde.

2. **a.** Agua, rocas y plantas.

b. El agua y el suelo se pueden usar para el cultivo y la cría de animales. También se puede usar como vía de comunicación, en las industrias y en la generación de energía eléctrica.

Las plantas se usan en la agricultura.

Página 134

1. **a.** Es un elemento natural que la sociedad valora y aprovecha para satisfacer sus necesidades.

- b.** Se debe respetar el tiempo de renovación.

2. 500 mm anuales.

3. Elaboración personal.

4. La vegetación es variada y abundante donde hay mayor cantidad de precipitaciones; en las zonas de pocas precipitaciones hay menos vegetación y plantas con espinas en vez de hojas.

Página 136

1. Por columnas: Relieve: sierras/ meseta/ montaña.

Bioma: pastizal/ bosque. Utilización de los recursos naturales: recursos forestales y minería/Turismo, agricultura y explotación forestal/ Actividades agropecuarias y turismo.

Página 138

1. Vegetación escasa, cursos de agua con poco caudal, escasas precipitaciones.

2. Para generar energía eléctrica y extraer agua para los cultivos.

Página 139

1. Elaboración personal. Juella está en Jujuy.

2. a. La falta de agua perjudica los cultivos y también escasea para el consumo humano.

b. Se practica la agricultura y se aprovecha la energía solar.

c. Se produce una variedad de durazno adaptada al ambiente árido y habas, papas y maíz.

3. Se instalan tuberías que transportan el agua desde el río hacia los hogares y cultivos, evitando que se filtre en el suelo.

Página 140

1. Resolución personal. Las palabras destacadas en negrita sirven de orientación.

2. Elaboración grupal.

3. Elaboración personal.

Página 141

1. Sol / P. Viento / P. Agua / R. Acuífero / Po. Petróleo / N. Carbón / N.

2. Orden descendente: cálidos / templados / fríos / húmedos / áridos.

3. a. Minería.

b. Mineros.

c. Pastizal.

d. Escasa.

e. Abundantes.

4. a. Árido.

b. Estepa.

c. La falta de precipitaciones.

d. Montaña.

5. La cantidad de agua es limitada y tiende a reducirse. Para aumentarla hay que construir embalses, que conservan los excedentes. Hacen falta más embalses: los ríos Diamante y Atuel cuentan con 4 embalses, y los ríos

Tunuyán y Mendoza solo tienen dos. A mediano plazo la falta de agua en Mendoza puede ser dramática.

6. a. Meseta patagónica: el clima parece frío, hay cría de ovejas y se observa vegetación propia de suelos áridos.

b. Cría de ovejas. Se practica en la Puna y en el ambiente pampeano.

Capítulo 3

Los problemas ambientales en la Argentina

Página 143

1. a. Son alteraciones en el equilibrio de la naturaleza producidas por las actividades humanas. La mayoría de los problemas ambientales se producen a causa de la explotación desmedida o inadecuada de los recursos naturales.

b. Este enfoque plantea que deben utilizarse evitando que se agoten para que puedan satisfacer las necesidades de las generaciones futuras.

Página 144

1. a. La contaminación del suelo por el uso de sustancias químicas en la agricultura y la minería contaminan las napas freáticas; los desechos de la actividad industrial que se vierten en los cursos de agua; la falta de cloacas que lleven el agua de los hogares a plantas de tratamiento y la basura que llega a ríos, lagos y mares.

b. El agua contaminada puede causar enfermedades y poner en riesgo la vida de personas, animales y plantas.

2. Elaboración grupal.

Página 146

1. El aumento de los gases de efecto invernadero por la contaminación del aire produce el calentamiento global que tiene como consecuencia cambios en el clima de todo el planeta.

2. Se debe subrayar: "Inundaciones en la zona central del país, sequías más prolongadas en Cuyo, lluvias intensas y tornados más frecuentes en el Norte y el Litoral, epidemias de dengue y zika en los principales centros urbanos, retroceso de los glaciares patagónicos, [...] aumento del nivel de los océanos y pérdida de zonas

costeras en la provincia de Buenos Aires". Y: "La suba del nivel del mar".

3. Elaboración grupal.

Página 148

1. a. La tala excesiva de árboles para la obtención de madera y la extensión de la frontera agrícola.

b. El sobrepastoreo.

2. Es el parque chaqueño y se desarrolla en ambientes húmedos.

Página 149

1. Un ambiente sano, equilibrado, apto para el desarrollo humano y para realizar un desarrollo sostenible de los recursos naturales.

2. Elaboración grupal.

Página 150

1. Elaboración grupal.

2. Ante la Corte Suprema de Justicia que debe hacer cumplir la Constitución donde se especifican los cuidados del ambiente. Pertenece al Poder Judicial.

Página 151

1. a. Contaminantes.

b. El aumento de la temperatura del planeta.

c. Alterarlo. / Inundaciones, sequía, lluvias intensas, epidemias de dengue y zika, retroceso de los glaciares, aumento del nivel de los océanos y pérdida de zonas costeras.

2. El desarrollo sostenible permite preservar los recursos, usarlos de un modo más eficiente y no dañar el equilibrio ambiental. La explotación irresponsable de los recursos tiende a la desaparición de los mismos, con las consecuencias alteraciones del medio ambiente, que culmina en la emergencia de problemas sociales, tales como la pobreza, los problemas de salud, o las migraciones).

3. a. Deforestación: pérdida de bosques, montes y selvas.

Tala excesiva: tala de árboles que luego no son repuestos
Expansión de la frontera agrícola: destrucción de bosques, montes y selvas para ampliar las tierras cultivables.

b. Se llama deforestación a la pérdida de bosques, montes y selvas a causa de la tala de árboles que luego no son repuestos. Este proceso no se produce solamente por la necesidad de madera, sino también para expandir la frontera agrícola.

4. Erosión / Deforestación.

5. a. Todos sus habitantes.

b. Al Estado le corresponde crear leyes que protejan el equilibrio ambiental y controlar su cumplimiento. También puede implementar políticas para el evitar problemas ambientales graves y educar a los ciudadanos sobre la materia.

A las empresas corresponde respetar las leyes e innovare tecnológicamente para no agotar los recursos. A las personas corresponde generar menos basura y colaborar con el reciclado.

6. Succión de agua del subsuelo que se deposita en piletas para su evaporación. El litio queda como resto en forma de sal. / Recolección en salares. / Catamarca, Salta y Jujuy. / Varios. El principal es su uso en baterías de celulares y computadoras y pilas pequeñas. / Estados Unidos y países de Asia.

7. a. Extractivista.

b. 1930 / Conservacionista / Evitar explotación intensiva.

c. XX / sostenible / Preservación para las futuras generaciones.

8. Hay una relación directa entre los problemas ambientales y la economía. Con el correr del tiempo, las personas han ido tomando conciencia acerca de la cuestión ecológica, y por tanto han empezado a comportarse de un modo más responsable en relación a los recursos naturales, que son clave para la supervivencia de la especie humana.

9. Uno de los principales problemas ambientales en las ciudades es la contaminación del agua. Una de las causas es que las industrias arrojan desechos de sus actividades en los ríos y los arroyos cercanos a las fábricas. Además, los individuos contribuyen a agravar el problema cuando tiran basura domiciliaria donde no corresponde. Para poner fin a esta situación, el Estado debe actual como regulador por medio de leyes que protejan el ambiente.

Capítulo 4

Las áreas rurales y los circuitos productivos

Página 153

1. a. Porque los sectores económicos están integrados y se relacionan entre sí.

b. Los pequeños productores destinan la producción al consumo propio; los grandes productores la venden en el país o al exterior.

Página 155

1. Elaboración personal.

2. Azúcar y bagazo.

3. Sí, porque es un producto de consumo común en los hogares y los utilizan variadas industrias.

Página 156

1. Resolución personal.

Página 157

1. Elaboración personal.

2. Elaboración grupal.

Página 159

1. Elaboración personal.

2. a. En el aceite y la harina de soja que tienen mayor valor agregado porque son productos transformados o procesados por la industria.

b. Sí, porque comercializa más del 40% del total en el mundo.

Página 160

1. Elaboración personal.

2. La mayoría son productores familiares.

Página 161

1. a. La producción de grano es una de las principales actividades de la etapa primaria del circuito productivo en la Argentina.

b. La elaboración y envasado de harina, que se obtiene a partir del grano de trigo, es una de las actividades industriales más tradicionales de Buenos Aires y el Litoral.

c. La comercialización de un producto para que este llegue a los consumidores es una actividad que se lleva a cabo en la tercera etapa del circuito productivo.

2. "Supone la transformación de una materia prima

proveniente de la actividad agropecuaria."

3. a. Que incorpora la última tecnología, desde semillas transgénicas y herbicidas hasta maquinaria muy moderna. Además, se lleva a cabo tanto en zonas de alta producción como en zonas más marginales.

b. Harina y aceite, que se utilizan para elaborar alimentos, y biodiésel.

c. En las proximidades del puerto de Rosario.

4. 20% exportado como grano. 80% exportado como harina, aceite o biodiésel.

5. a. A secar la yerba en hornos y triturlarla para su estacionamiento.

b. Productores familiares ligados a la yerba.

c. Porque no podían competir con las grandes empresas.

d. El INTA.

e. Porque incorporaron tecnología y mejoraron las plantas.

6. Elaboración grupal.

Capítulo 5

Las ciudades y sus funciones

Página 163

1. Darregueira es una ciudad pequeña; Neuquén es una ciudad mediana. Se tiene en cuenta la cantidad de habitantes.

2. La cantidad de habitantes.

3. Elaboración personal.

Página 165

1. a. Deben aprender a ubicarse en la ciudad, y los viajes en transporte público son largos.

b. Por el tránsito y la baja frecuencia del transporte público.

2. Gestión de asuntos públicos, sede de los poderes políticos. Ejemplo de elaboración personal.

3. Porque son derechos esenciales de las personas.

Página 166

1. a. Porque allí encuentran trabajadores capacitados, un mercado de consumo y cuentan con los servicios y la infraestructura que necesitan.

b. Tiende a instalarse en la periferia de las ciudades o en

parques industriales.

Página 167

1. Elaboración personal.
2. Elaboración grupal.

Página 168

1. Elaboración personal.

Página 169

1. En 1852, Rosario fue declarada ciudad.

A principios del siglo XIX, construcción de nuevos muelles.

En 1870, construcción del ferrocarril. Aumento de la población con la llegada de la inmigración europea.

En 1930, establecimiento de industrias y crecimiento de la población debido a la migración desde otras provincias.

Principios del siglo XX, construcción de nuevos muelles.

2. La actividad de las plantas procesadoras de soja.
3. Significa que Rosario es la ciudad núcleo que absorbió a otras ciudades-satélite en su crecimiento.

Página 170

1. a 3. Elaboración grupal.

Página 171

1. a. Existencia de escuelas y hospitales.
 - b. Existencia de cascos históricos y teatros.
 - c. Existencia de calles comerciales y centros comerciales.
 - d. Existencia de un centro y de barrios.
 - e. Existencia de instituciones tales como el Registro Civil o la Oficina de Defensa del Consumidor.
2. a. 3.
 - b. 1.
 - c. 2
3. a. F.
 - b. V.
 - c. F.
 - d. V.
 - e. F.
4. a. De entretenimiento.
 - b. Político-administrativo.
 - c. La industria.
 - d. Toda.
 5. a. Interior de un centro comercial, donde los visitantes concurren a adquirir bienes de consumos tales como ropa, libros y electrodomésticos.

b. Porque hay una mayor concentración de personas/ consumidores.

6. a. Prestaciones que realiza un persona para satisfacer las necesidades de otra.

b. La electricidad, el agua, el gas, la recolección de residuos, las cloacas, el alumbrado y la higiene de las calles. Porque permiten vivir dignamente.

c. Asegurarlos.

7. Elaboración grupal.

Capítulo 6

Las condiciones de vida de la población

Página 173

1. Elaboración grupal.
2. El trabajo permite asegurar las buenas condiciones de vida de una familia. Con el salario, se pueden comprar alimentos, ropa, pagar los servicios, etc.

Página 175

1. Una vivienda es digna cuando es habitable, posee los servicios domiciliarios básicos y está construida en un ambiente saludable. Elaboración personal.
2. No todo el territorio argentino cuenta con los servicios domiciliarios, como agua, gas o electricidad o desagües cloacales.

Página 176

1. Porque le permite trasladarse de un lugar a otro.
2. Elaboración grupal.

Página 177

1. Elaboración personal.
2. Elaboración personal.

Página 178

1. Resolución personal. Las palabras destacadas en negrita sirven de orientación.

Página 179

1. Una vivienda digna colabora en la prevención de enfermedades. Un ambiente saludable, con servicios de aguas y cloacas, también asegura la salud de sus habitantes.
2. Derecho a la educación y a la alimentación. Elaboración personal.

3. Porque son derechos básicos de la población.

Página 180

1. Elaboración personal.
2. Elaboración personal.

Página 181

1. a. Una alimentación adecuada.
 - b. Asistir a la escuela.
 - c. Expuesto a riesgos.
 - d. No pueden cubrir las necesidades básicas.
2. a. La Patagonia / Misiones, Chaco, Formosa, Santiago del Estero y San Juan.
 - b. Jujuy, Tucumán, Salta, Catamarca, La Rioja, Córdoba, Mendoza, San Luis, La Pampa, Córdoba, Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes,
 - c. Para recolectar el agua sucia de los hogares. Porque las aguas servidas contienen bacterias que causan enfermedades. / Porque son para todos.
3. a. En el informal no están garantizadas las condiciones de trabajo.
 - b. Porque el trabajo formal tiene unas condiciones y una duración establecidas, y asegura una cobertura de salud y jubilación.
 - c. Desempleada.
4. a. Muchas familias habitan en viviendas precarias, construidas con materiales poco resistentes.
 - b. El acceso a los servicios es importante para garantizar condiciones de vida dignas.
 - c. En las grandes ciudades, algunas personas viven en situación de calle porque no tienen vivienda.
 5. Las necesidades básicas de la población son las que garantizan su subsistencia. La desigualdad social es la situación en la que un sector de la población tiene buenas condiciones de vida, mientras otro sectores tiene necesidades básicas insatisfechas. La pobreza es la situación de las personas que no tiene las necesidades básicas satisfechas, o las satisface a un costo demasiado alto en relación a su ingreso.
 6. Que una persona pueda vivir en ella sin riesgo y sin poner en peligro su salud. / Tener electricidad, agua, gas y cloacas. / Estar en un sitio en el que no existan peligros claros para la salud.
 - a. Cuando esté hecha con materiales no duraderos, o está mal construida.

b. Porque es imposible vivir en condiciones dignas si no se tiene un lugar donde estar.

7. a. Al derecho a la salud.

b. Que no está condicionado por un pago u otra restricción.

c. Mediante el control de las condiciones ambientales y la provisión de servicios de salud (hospitales, medicamentos, etc.)

Capítulo 7

La crisis del orden colonial

Página 183

1. Por columnas: *Causas:* El territorio era muy extenso. / Había mucho contrabando. / La producción minera había disminuido. *Objetivos:* Reorganizar la administración del territorio. / Reducir el contrabando. / Aumentar las ganancias. / Aumentar la producción minera. *Medidas implementadas:* Creó los virreinos de Nueva Granada y del Río de la Plata. Creó las intendencias. / Sancionó el Reglamento de Libre Comercio. Aumentó la cantidad de impuestos que debían pagar los habitantes de las colonias. / Redujo los impuestos a quienes se dedicaban a esa actividad.

Página 184

1. Porque creció el comercio al ser nombrada capital del Virreinato del Río de la Plata. Al ser un puerto habilitado por el Reglamento de Libre Comercio para el comercio exterior, se enriqueció con los impuestos que cobraba la Aduana. Solo los sectores que participaban del comercio ultramarino y los funcionarios se enriquecieron.

2. Elaboración personal.

Página 186

1. Todas las regiones tenían una producción agrícola y ganadera. En el noroeste había producción textil, como en Córdoba y en la región central. La región cuyana se diferenciaba por la producción de vinos y aguardientes, y Misiones, por la de yerba mate. El noroeste exportaba productos al área minera del Alto Perú; Cuyo lo hacía hacia Chile. Córdoba, la región central y Buenos Aires comerciaban dentro del Virreinato.

2. Creció notablemente porque desde Buenos Aires se exportaba a Europa.

Página 188

1. La Revolución Industrial modificó la producción de bienes, que es una actividad económica; la Revolución Francesa abolió las diferencias entre los ciudadanos e impuso el derecho a elegir a sus gobernantes, que son derechos políticos.

Página 189

1. a. Porque les quitaban derechos y se les imponían nuevas obligaciones.

b. Juan Viscardo y Guzmán y Francisco de Miranda.

c. Elaboración personal.

d. El Ejército Real se impuso definitivamente y sometió a los rebeldes.

2. Elaboración personal.

Página 190

1. Disminuyó la producción minera en Potosí y aumentó en México. Algunas causas que afectaron la actividad extractiva en Potosí fueron: las sequías en la región, la escasez de alimentos, el aumento de las enfermedades y la falta de mercurio, que era necesario para el procedimiento de separar la plata de otros minerales.

Página 191

1. a. Correcta. Como el territorio era muy extenso, para mejorar la administración se crearon los virreinos de Nueva Granada y del Río de la Plata.

b. Incorrecta. De hecho, lo combatió.

c. Incorrecta. Los jesuitas fueron expulsados.

d. Correcta. El aumento de impuestos llegó a causar rebeliones.

e. Incorrecta. De hecho, pretendían aumentar la producción, para obtener más beneficios económicos.

2. 1776 / Buenos Aires / Intendencias y gobernaciones.

3. a. Las vacas y caballos dejados por Pedro de Mendoza, de los que se obtenía cuero, sebo, tasajo y carne.

b. Porque no tenía puertos habilitados para el comercio internacional.

4. a. Fábricas / crecimiento de las ciudades / salario / jornadas de trabajo extensas / obreros / motor de combustión / motor de vapor / migraciones de campesinos a las ciudades / Inglaterra.

b. Fábricas / crecimiento de las ciudades / obreros /

migración de campesinos a las ciudades.

c. Igualdad ante la ley / obreros / soberanía del pueblo / Francia / migración de los campesinos a las ciudades.

5. Título: "Crisis del sistema colonias". Palabras faltantes: indígenas / Francisco de Miranda / Trece Colonias / 1776 / José Gabriel Condorcanqui / indígenas, mestizos y blancos pobres / Carlos III.

Capítulo 8

Revolución e Independencia en el Río de la Plata

Página 193

1. a. Porque querían vender su producción de telas en las colonias españolas de América.

b. El virrey Sobremonte huyó a Córdoba, por lo que los líderes locales debieron enfrentar a los ingleses.

2. Los criollos crecieron en la escala social frente a los españoles.

Página 194

1. a. Los españoles se manifestaron en contra en violentas protestas.

b. Las juntas de gobierno mantenían el poder en nombre del rey, a quien los franceses tenían prisionero.

Página 195

1. a. Elaboración grupal.

b. Elaboración grupal.

2. Las causas externas fueron la destitución de la monarquía española a causa de la invasión de Francia y el ataque de los barcos españoles por parte de Inglaterra que así interrumpió el comercio y las comunicaciones entre España y las colonias. Las causas internas fueron la competencia por el poder entre peninsulares y criollos; el descontento de los comerciantes por el monopolio; y las tensiones sociales entre la minoría blanca y las clases sociales más pobres.

Página 196

1. La Junta de Sevilla fue disuelta por los invasores franceses y, por esta causa, la autoridad del virrey Cisneros no fue aceptada. **2.** Los criollos, que habían ascendido en la escala social debido a su actuación en las Invasiones

Inglesas, pretendían que se nombrara un gobierno que los incluyera.

2. Los patriotas eran los que apoyaban a la Primera Junta. Los realistas defendían al gobierno español.

Página 197

1. Morenistas: Proponían sancionar una Constitución para ser independientes de España. Saavedristas: Proponían evitar la separación de España.

2. Resolución personal.

Página 198

1. a. Están indicados con dos sables cruzados hacia arriba.

b. y c. El territorio de la República Argentina es menos extenso porque los actuales Uruguay, Paraguay, Bolivia y parte de Brasil y Chile, que componían el virreinato, se separaron en las guerras de independencia.

2. Elaboración personal.

Página 199

1. a. Porque competían por la supremacía política y comercial de la región, aunque pertenecían al mismo virreinato.

b. El objetivo era independizarse de España. Elaboración personal.

c. Con Paraguay, que se independizó de España y se separó también de Buenos Aires.

2. En 1810, Güemes inicia la represión de las ofensivas realistas.

En 1811, Artigas inicia una rebelión en la Banda Oriental. Estalla una rebelión en Paraguay.

En 1812, Belgrano asume como comandante de las tropas. Batalla de Tucumán (Victoria).

En 1813, tienen lugar la Batalla de Salta (Victoria) y las Batallas de Vilcapugio y Ayohuma (derrotas).

Página 200

1. a. Esas provincias estaban en conflicto con el Directorio de Buenos Aires.

b. Surgieron tensiones entre los centralistas que querían concentrar el poder en la ciudad de Buenos Aires y los que proponían que las provincias tuvieran autonomía.

Página 201

1. Tenía como objetivo que todo el continente se independizara. Para eso, debía atacar el Virreinato del Perú donde se concentraba el poder colonial pues, cuando

fuera vencido, todas las fuerzas españolas se rendirían.

2. Elaboración personal.

Página 202

1. Elaboración personal.

2. Elaboración personal.

Página 203

1. a. Para proteger el tesoro.

b. Primera Invasión Inglesa.

c. La Defensa de Buenos Aires.

2. Durante la política de expansión imperial, Napoleón Bonaparte pidió permiso para atravesar España, con el fin de llevar a cabo la invasión de Portugal. Sin embargo, Francia ocupó el país, tomó prisionero a Fernando VII y puso en el trono a José I, hermano del Emperador. España se rebeló y la Junta de Sevilla encabezó la lucha para la restitución del rey.

3. 1810. Primera Junta / 1810. Junta Grande / 1811. Triunvirato / 1812. Segundo Triunvirato / 1814. Directorio.

4. La aparición de nuevos actores políticos, como la logia Lautaro o la Sociedad Patriótica, los desacuerdos entre las provincias y la restitución de Fernando VII, que inició la reconquista de las colonias.

5. Patriotas: defensores el gobierno independiente. / Realistas: defensores del orden colonial español. / Centralistas: defensores de la concentración del poder en la ciudad de Buenos Aires. / Autonomistas: defensores de las autonomías provinciales.

6. Marcar las opciones a., c. y d.

Al adoptar el principio de soberanía popular, la Asamblea preparó el terreno para la Independencia. Medidas como la implementación de la prensa libre contribuyeron a la circulación de las ideas independentistas, a la vez que al legislar a favor de indígenas y esclavos se preparó una base social más amplia para oponerse a los españoles.

7. a. Elaboración personal.

b. En Cuyo. Estaba preparando la expedición a Chile.

c. 200 frazadas, 500 ponchos, orden para el envío de charqui. 200 carpas. Carne.

d. Por el pago de la mercadería que se le manda a San Martín, es decir, el costo de la expedición.

Capítulo 9

Producción, comercio y sociedad criolla (1820-1850)

Página 204

1. Representa la cría de ganado vacuno y de mulas para el transporte de mercaderías. Se desarrollaba en las regiones de Córdoba y el Noroeste.

Página 205

1. a. Productos ganaderos.

b. Le permitiría agregar valor a los productos y desarrollar la agricultura.

2. Elaboración personal.

Página 206

1. Porque era el principal centro de consumo y el puerto más transitado.

2. a. Fue creciendo.

b. En la década de 1840.

c. Al crecimiento de la población de la ciudad.

Página 207

1. a. Porque tenían gran cantidad de tierras fértiles, clima templado, lluvias abundantes y relieve de llanura; las tareas requerían trabajadores poco especializados y escasas inversiones de capital.

b. La cría de animales.

c. Tasajo, cueros, sebo y cuernos.

2. Porque allí se realizaba la matanza de ganado vacuno para obtener carne.

Página 208

1. Por filas: crías de animales/ cueros y textiles/ aguardientes, vinos y licores.

Página 209

1. Proteccionismo: Interior. Eliminar o aplicar impuestos a las importaciones de productos similares a los que se producían en la región. / Liberalismo: Litoral. Cobrar aranceles bajos a las importaciones.

2. Porque no podía competir con la calidad y el precio de los vinos extranjeros.

Página 210

1. a. Los mestizos y esclavos pudieron unirse a los ejércitos y de ese modo adquirir prestigio social.

b. Los criollos reemplazaron a los españoles en los cargos públicos al formar su propio gobierno.

Página 211

1. a. Es un lugar de encuentro.

b. Las pulperías.

c. En la actualidad, las bibliotecas sirven para consultar libros. Porque eran lugares donde se intercambiaban ideas políticas.

Página 212

1. Elaboración grupal.

Página 213

1. a. Se difundieron las ideas de que las personas eran libres e iguales ante la ley.

b. Los sectores populares no mejoraron su situación poco privilegiada.

2. Declaración de libre comercio / Buenos Aires / ganadería / Buenos Aires y el Litoral / estancias / mataderos / saladeros.

3. a. Porque producía para la exportación cueros, sebo y charqui, y porque tenía el puerto, que recaudaba aranceles por los productos que entraban y salían.

b. Porque quería mantener sus productos, que por precio no podían competir contra los importados. Sin producción no había trabajo, y sin trabajo había pobreza.

4. a. Establecimientos que vendían productos necesarios, como comida, bebidas y telas.

b. Los vecinos de las ciudades, o los que vivían en sectores alejados del campo.

c. Elaboración personal.

5. Fila 1: Buenos Aires / Derivados de la ganadería / Externo. Fila 2: Litoral / Derivados de la ganadería / Externo. Fila 3: Córdoba / Mulas, ganado, textiles. Fila 4: Noroeste / Cría de mulas y ganado / Bolivia. Fila 5: Vinos y cría de ganado / Interior-Chile.

6. En Buenos Aires era el mayor centro de consumo del país, y consecuentemente, era el sitio donde estaban establecidas las principales casas de comercio. Poseía el puerto, lo que le permitía cobrar aranceles por las importaciones y las exportaciones, que constituía una constante fuente de ingresos para el gobierno. En la zona rural de Buenos Aires se desarrollaba con mucho beneficio la ganadería vacuna y la ganadería ovina. Hay que observar también, como desventaja, que un

importante porcentaje de la riqueza de Buenos Aires estaba en manos de extranjeros.

Capítulo 10

Crisis y desunión de las provincias

Página 214

1. a. Porque el Litoral se oponía a que Buenos Aires se convirtiera en la provincia más importante de la región política y comercialmente.

b. Fue Director Supremo. Durante su gobierno se sancionó la Constitución de 1819.

2. Elaboración personal.

Página 215

1. Los federales querían formar gobiernos provinciales autónomos para unirse en una confederación. Los unitarios de Buenos Aires pretendían tener un gobierno central con sede en la ciudad que dirigiera a las provincias.

2. a. Porque las tropas de Entre Ríos se unieron a las de Santa Fe y realizaron un ataque sorpresa por detrás que contó con la ventaja de que las carretas de los unitarios dificultaron el movimiento de sus tropas.

b. No se formó un gobierno central.

Página 216

1. Luego de la disolución del gobierno central.

a. Eran federales porque pretendían mantener la autonomía de sus provincias.

b. Tenían una buena relación.

Página 217

1. Significa que el centro del poder estaba en el campo. Los caudillos estaban ligados al campo porque como comandantes de milicias reclutaban soldados en zonas rurales. Además, los territorios provinciales debieron dedicarse a actividades económicas agrícola-ganaderas que suplantaran a las que tenían durante el virreinato.

2. Antes de 1810: El Virrey y los españoles peninsulares./ Después de 1810: Los criollos en la Primera Junta, el Directorio y, luego de la caída de este: los caudillos.

Página 218

1. Para que los soldados se defendieran de los ataques de los malones.

2. Los pueblos indígenas fueron expulsados de sus territorios.

Página 219

1. a. Al período entre 1820 y 1827 que transcurrió sin guerras y con prosperidad.

b. Eliminación de los cabildos urbanos y creación de la Sala de Representantes; eliminación de los impuestos religiosos; justicia a cargo de una corte suprema, jueces de paz y el departamento de policía; disminución de la cantidad de soldados; libertad de prensa; creación de instituciones académicas.

c. Porque no permitía la participación de todos los ciudadanos, sino solo de un grupo privilegiado.

2. Debate grupal.

Página 220

1. “En primer lugar, lo más urgente era la situación de la Banda Oriental, que había sido anexada por el recién creado Imperio del Brasil. En segundo lugar, Buenos Aires quería firmar un tratado de amistad y comercio con Inglaterra, para lo cual debía obtener la representación de las provincias ante el resto de los países. Para ello, se aprobó la llamada Ley Fundamental, que conservaba la autonomía de las provincias, pero le otorgaba a la provincia de Buenos Aires el manejo de las relaciones exteriores, es decir, aquellas que se establecían con los demás países.

Finalmente, los comerciantes y políticos de Buenos Aires conservaban sus ambiciones de dominio sobre el resto de las provincias”.

2. La medida que generó desacuerdos fue la sanción de una Constitución Nacional centralista que le daba al presidente el derecho de nombrar a los gobernadores de las provincias y disolver los ejércitos provinciales, es decir, no era federal.

Página 221

1. La causa fue la disputa por el dominio de la Banda Oriental.

Página 222

1. a. Porque renunció Rivadavia debido a la crisis del gobierno unitario.

b. Lavalle se apoderó del gobierno bonaerense mediante un golpe militar y ordenó el fusilamiento de Dorrego.

2. Elaboración personal.

Página 223

- 1.** El director supremo Rondeau, quien intentó sin éxito lanzar a San Martín contra las provincias de Litoral que integraban la Liga de los Pueblos Libres, y que fue depuesto luego de la batalla de Cepeda.
- 2. a.** ¿Cómo se originó la crisis de Buenos Aires de 1820?
- b.** ¿Quiénes eran los líderes del Partido del Orden?
- c.** ¿Quién impulsó las llamadas “reformas rivadavianas”?
- 3. a.** Una confederación formada por provincias autónomas.
- b.** Un gobierno central porteño que dirigiera todas las provincias.
- 4. a.** España.
- b.** Buenos Aires.
- c.** No tenían.
- d.** Educativas.
- 5. a.** Unitario. Fue ministro de Buenos Aires y sus reformas apuntan a favorecer la autonomía porteña.
- b.** De la guerra contra el Brasil. La paz ofrecida permitía a Brasil quedarse con la Banda Oriental, como si el país agresor hubiera ganado la guerra, en lugar de estar perdiéndola.
- 6.** Para conseguir más tierras para la ganadería, Buenos Aires avanzó sobre el territorio próximo. Para ello, instaló fuertes o fortines, estructuras destinadas a detener los malones indígenas.
- 7. a.** Brasil había anexado Uruguay y Buenos Aires deseaba firmar un tratado comercial con Inglaterra.
- b.** Para crear un gobierno central.
- c.** Si, en 1819. Produjo una constitución centralista que fue rechazada por las provincias federales.
- d.** Los unitarios querían un poder central en Buenos Aires, mientras que los federales querían una confederación formada por provincias autónomas.
- e.** Porque era centralista y permitía al presidente nombrar a los gobernadores de provincias.
- f.** A Rivadavia, un unitario de Buenos Aires.
- g.** Brasil bloqueó el puerto de Buenos Aires y dificultó el comercio. El resto de las provincias estaban descontentas con el poder central.
- h.** Cuando no hay ejércitos de países rivales enfrentados, sino ejércitos formados por grupos hostiles de una misma nacionalidad.

Capítulo 11

La Confederación rosista

Página 224

- 1. a.** Estalló en protesta por las malas condiciones del trabajo rural. Esta protesta debilitó al gobierno de Lavalle que fue vencido por las tropas de Rosas y López.
- b.** Era un estanciero rico de Buenos Aires que comandaba milicias. Ganó el favor popular vistiendo como gaucho. Fue elegido gobernador de su provincia en 1829.
- c.** Se trató de una alianza entre las provincias de Córdoba, Mendoza, La Rioja, Santiago del Estero, San Luis, San Juan, Catamarca, Tucumán y Salta para oponerse a los gobiernos federales del Litoral y de Buenos Aires.

Página 225

- 1.** Son los testimonios producidos mientras sucedían los acontecimientos estudiados por los historiadores; son importantes porque permiten conocer directamente las ideas y sentimientos de las personas de esa época.
- 2. a.** Se refiere a los unitarios.
- b.** Porque los unitarios no escucharon las necesidades del país que chocaban con sus intereses particulares.

Página 226

- 1.** Sectores populares: Era el líder protector que podía satisfacer sus necesidades./ Clases altas: Podía terminar con los conflictos rurales de Buenos Aires.
- 2. a.** Para que pudiese terminar con la guerra civil.
- b.** Era un poder de emergencia que se le otorgó a Rosas para que pudiera suspender los derechos individuales, perseguir a sus enemigos políticos y actuar sin consultar a la Legislatura.

Página 227

- 1.** Un reconocimiento por haber concluido la guerra civil.
- 2.** Porque le retiraban las facultades extraordinarias.

Página 228

- 1.** Elaboración personal.
- 2.** Reunía los poderes ejecutivo, legislativo y judicial.

Página 229

- 1.** Elaboración personal.
- 2.** Porque de ese modo podían comerciar con las

potencias extranjeras sin pagar los impuestos de la Aduana de Buenos Aires.

Página 230

- 1.** Marcado en el libro.
- 2.** Porque el manejo del comercio exterior perjudicaba al Litoral, y esto generó conflictos con Buenos Aires. Además, Rosas se oponía a la sanción de una Constitución.
- 3.** Porque no quería perder el dinero que recaudaba cobrando los derechos de la Aduana.

Página 231

- 1. a.** Porque Urquiza se unió con Brasil, exiliados unitarios y federales descontentos en contra de Rosas.
- b.** Fue un documento emitido por Urquiza en el que establecía que Entre Ríos asumía nuevamente el manejo de las relaciones exteriores.
- c.** Competían por el comercio de la producción ganadera.
- d.** Estaba compuesto por unos treinta mil soldados de diversos grupos enemigos de Rosas.

Página 232

- 1.** Elaboración personal.
- 2.** Elaboración personal.

Página 233

- 1.** Columna 1: 1830 / Jujuy, Salta, Tucumán, Catamarca, Santiago del Estero, La Rioja, San Juan, Córdoba, Mendoza, San Luis / José María Paz. Columna 2: 1831 / Misiones, Corrientes, Entre Ríos, Santa Fe, Buenos Aires / Juan Manuel de Rosas.
- 2.** Título: “La Confederación Argentina”. Tachar: Provincias Unidas del Río de la Plata / federales / a la liga del Interior.
- 3.** Facultades Extraordinarias: un poder superior al que las leyes conceden.
Restaurador de las Leyes: el que instauró otra vez el orden legal.
Divisa Punzó: Distintivo rojo de los federales.
Restaurador de las Leyes:
a. El primer gobierno de Rosas.
b. Facultades extraordinarias.
- 4. a.** Justo J. Urquiza.
b. Encarnación Ezcurra.
- c.** Facundo.
- 5. a.** Los peones, los negros y los pobres de las ciudades.

Porque podía acabar con las luchas civiles y satisfacer sus necesidades.

- b.** Porque defendía la religión.
- c.** A los unitarios.

6. En febrero de 1852, Urquiza, aliado con Brasil, los unitarios exiliados, los federales descontentos y las potencias extranjeras, invadió la provincia de Buenos Aires. Allí se enfrentó a Rosas en la batalla de Caseros.

Capítulo 12

Gobierno democrático y derechos humanos

Página 236

- 1. Elaboración grupal
- 2. **a.** Elaboración grupal.

Página 238

- 1. **a.** Elaboración grupal.
- b.** Elaboración grupal.
- c.** Elaboración grupal.

Página 239

- 1. Significa que son universales.
- 2. Elaboración grupal.

3. Porque después de la Segunda Guerra Mundial era necesario establecer los principios fundamentales del derecho internacional en defensa de la vida y la no discriminación de las personas.

Página 240

- 1. Elaboración grupal.

Página 242

- 1. Elaboración grupal.
- 2. Elaboración grupal.

Página 243

- 1. Representativa / Republicana / Federal.
- 2. **a.** Los derechos que tienen todas las personas por el solo hecho de vivir.
- b.** Porque son universales, innatos, indivisibles e inalienables.
- c.** Que debes ser respetados en conjunto, ya que si se desconoce uno, se afecta al resto.
- d.** La Declaración Universal de los Derechos Humanos,

de 1948.

- 3. **a.** Espacios de participación / personas.
- b.** Una asociación / los socios.
- c.** Acciones relacionadas con el bienestar social.
- d.** ONG

e. No violencia y derechos humanos.

- 4. 1. Los niños tienen derecho a tener una familia.
- 2. Los niños tienen derecho a un nombre y a una nacionalidad.
- 3. Los niños tienen derecho a disfrutar del juego y la recreación.
- 4. Los niños tienen derecho a tener educación.

5. **a.** Está votando. Derecho a voto.

b. Las autoridades de mesa. No pueden intervenir porque el voto es libre y secreto.

c. Porque en la Argentina el voto es obligatorio.

6. Elaboración personal.

Efemérides

Página 244

1. **a.** Es la destitución de un gobierno democrático llevada a cabo por un grupo mediante las armas.

b. Elaboración personal.

Página 245

1. Los militares.

2. En 1520, las Islas Malvinas fueron descubiertas por los españoles, pero los franceses las ocuparon en 1764. Los españoles se establecieron en 1766, y el territorio pasó a formar parte de nuestro país luego de la independencia de España. Gran Bretaña las invadió en 1833. Desde entonces, la Argentina realizó negociaciones diplomáticas para recuperarlas.

3. Elaboración personal.

4. En 1994 dejó de ser obligatorio el servicio militar a causa de la muerte por torturas del conscripto Omar Carrasco. Las críticas sociales que recibió el Ejército sobre el caso hicieron que el presidente Carlos Menem pusiera fin a la obligación.

Página 246

1. **a.** Sí, se celebra, pero no el 1° de mayo, sino el 5 de septiembre, porque ese día coincide con la reunión de los

Caballeros del Trabajo, que era una federación laboral progresista.

b. En 1929, durante la segunda presidencia de Hipólito Yrigoyen, se sancionó la Ley 11.544 que estableció que la duración de la jornada laboral no podía superar las 8 horas diarias.

c. Elaboración personal.

d. Elaboración personal.

Página 247

1. Elaboración grupal.

Página 248

1. y 2. Elaboración personal.

Página 249

1. y 2. Elaboración grupal.

Página 250

1. Querían la independencia porque el sistema del monopolio español los perjudicaba, y la Corona otorgaba privilegios solo a los españoles peninsulares.

a. La Revolución Francesa.

b. Elaboración personal.

Página 251

1. Elaboración grupal.

Página 252

1. **a.** La educación no era para todos, ni era gratuita y no se consideraba obligatoria.

b. Elaboración personal.

c. Aprendían a cocinar, coser y bordar. No.

d. Elaboración personal.

Página 253

1.

Z	A	O	C	O	L	I	B	L	E
T	O	M	A	T	E	N	S	U	T
B	I	A	N	M	L	D	R	B	A
C	R	N	C	A	N	O	A	U	M
W	B	T	H	S	T	X	O	M	A
Q	S	I	A	C	O	N	D	O	R

Página 254

1. **a.** Para vender sus productos en las provincias del Litoral.

b. Cortarles el paso.

c. Elaboración personal.



Ciencias Naturales

Planificación anual sugerida

Eje	Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
Seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios	1. Los ambientes acuáticos	<ul style="list-style-type: none"> • La caracterización de los ambientes acuáticos y de transición cercanos, comparándolos con otros lejanos y de otras épocas, estableciendo relaciones con los ambientes aeroterrestres, y la clasificación de los grupos de organismos (animales, plantas, hongos y microorganismos), reconociendo las principales interacciones entre ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización y clasificación de los ambientes acuáticos (ambientes continentales y oceánicos). • Caracterización y clasificación de los ambientes continentales (ambientes lóticos o de aguas corrientes y ambientes lénticos o de aguas quietas). • Caracterización y biodiversidad en los distintos cursos de los ríos. • Caracterización y biodiversidad en lagunas y lagos. • Caracterización y exploración de los ambientes oceánicos y sus profundidades. • Caracterización y biodiversidad de los ambientes de transición (especial enfoque en los humedales). • Características y transformaciones de los ambientes acuáticos del pasado. 	<ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo de actitudes de exploración y búsqueda sistemática de respuestas acerca de los seres vivos y del ambiente (pp. 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264 y 265). • El desarrollo de actitudes de curiosidad y hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de la diversidad (pp. 258, 259, 260, 261, 262, 263, 364 y 265). • La producción y comprensión de textos orales y escritos relacionados con las actividades de la ciencia escolar (pp. 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264 y 265). • La realización de observaciones, el registro en diferentes formatos gráficos y escritos (p. 265). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 163 y 167).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 159, 160, 164 y 165).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 156, 159, 160, 163, 164, 165, 166, 167, carpeta, pp. 27 y 28).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (pp. 260, 261, 263 y 264).</p>

Eje	Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
Seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios.	2. Diversidad de seres vivos acuáticos	<ul style="list-style-type: none"> • La identificación de las relaciones entre las características morfofisiológicas (absorción, sostén y locomoción, cubiertas corporales, comportamiento social y reproducción) de los seres vivos, sus adaptaciones al ambiente donde viven. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización y clasificación de organismos acuáticos (peces, anfibios, reptiles y aves como seres vivos de transición). • Características generales y clasificación de seres vivos vertebrados (peces, anfibios, reptiles, aves como seres vivos de transición y mamíferos acuáticos). • Características generales y clasificación de invertebrados acuáticos (con protección corporal: artrópodos, moluscos y equinodermos; sin protección corporal: anélidos, esponjas y cnidarios). • Características generales de hongos y microorganismos acuáticos. • Organizar la información: Hacer fichas de contenido. 	<ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo de actitudes de curiosidad y hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de la diversidad (pp. 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274 y 275). • La producción y comprensión de textos orales y escritos relacionados con las actividades de la ciencia escolar (pp. 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274 y 275). • La búsqueda y organización de la información en bibliotecas, diccionarios, bases de datos relacionadas con la ciencia (pp. 267, 272, 274 y 275). • La interpretación y la resolución de problemas significativos a partir de saberes y habilidades del campo de la ciencia escolar para contribuir al logro de una progresiva autonomía en el plano personal y social (pp. 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274 y 275). • La formulación de hipótesis adecuadas a la edad y al contexto, comparándolas con las de distintos compañeros (pp. 268, 269, 270, 271, 272, 274 y 275). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274 y 275).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente: (pp. 266, 267, 272 y 274).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274 y 275).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (pp. 266, 268, 270, 271 y 272).</p>

Eje	Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
Seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios.	3. Adaptaciones de los seres vivos acuáticos	<ul style="list-style-type: none"> • La identificación de las relaciones entre las características morfofisiológicas (absorción, sostén y locomoción, cubiertas corporales, comportamiento social y reproducción) de los seres vivos, sus adaptaciones al ambiente donde viven. • El reconocimiento del hombre como agente modificador del ambiente y el reconocimiento de la importancia del mismo en su preservación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización y clasificación de las adaptaciones de los seres vivos al ambiente acuático (adaptaciones del cuerpo, del funcionamiento y del comportamiento). • Características y diversidad de formas de defensa de los animales acuáticos (camuflaje y cardúmenes). • Características y diversidad de formas de flotabilidad y de organismos barredores, como adaptación. • Características y diversidad de formas de locomoción de los organismos acuáticos. • Características y diversidad de formas de respiración de los organismos acuáticos. • Características y diversidad de formas de nutrición de los organismos acuáticos (fotosintéticos y los que se alimentan de otros organismos). • Los seres humanos como modificadores del ambiente acuático. • La preservación de los ambientes acuáticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo de actitudes de curiosidad y hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de la diversidad (pp. 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282 y 283). • Frente a la ocurrencia de determinados fenómenos, la formulación de “hipótesis” adecuadas a la edad y al contexto (pp. 276, 277, 278, 280, 281 y 282). • La elaboración de conclusiones a partir de la información disponible (pp. 276, 277, 278, 280, 281 y 282). • La búsqueda y organización de la información en bibliotecas, diccionarios, bases de datos relacionadas con la ciencia (pp. 280 y 281). • La interpretación y la resolución de problemas significativos a partir de saberes y habilidades del campo de la ciencia escolar para contribuir al logro de una progresiva autonomía en el plano personal y social (pp. 276, 277, 278, 280, 281 y 282). • El desarrollo de actitudes responsables respecto de la preservación y cuidado de la vida y del medio ambiente (p. 281). • La realización de observaciones, el registro en diferentes formatos gráficos y escritos (pp. 276, 280, 281 y 282). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282 y 283).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 278 y 281).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 276, 277, 278, 280, 281, 282 y 283).</p> <p>Compromiso y responsabilidad: capacidad de comprometerse como ciudadanos nacionales y globales, analizar las implicancias de las propias acciones (valores, p. 281).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (pp. 277 y 278).</p>

Eje	Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
Seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios	4. La función de nutrición	<ul style="list-style-type: none"> • La identificación de las funciones de nutrición en el hombre (digestión, respiración, circulación y excreción), sus principales estructuras y relaciones, comparándolas con otros seres vivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización general de la función de nutrición. • Caracterización y análisis de la diversidad de modos de nutrición en los animales (distintos tipos de sistemas digestivos, diversos modos de excreción, distintos modos de respiración y circulación). • Caracterización general de los sistemas intervinientes en la nutrición humana. • Caracterización, función y órganos de la digestión en humanos. • Caracterización, función y órganos de la circulación en humanos. • Caracterización, función y órganos de la excreción en humanos. • Integración de los sistemas de la nutrición. 	<ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo de actitudes de curiosidad y hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de la diversidad (pp. 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292 y 293). • Frente a la ocurrencia de determinados fenómenos, la formulación de "hipótesis" adecuadas a la edad y al contexto (pp. 285, 289, 290, 292 y 293). • La elaboración de conclusiones a partir de la información disponible (pp. 285, 286, 287 y 293). • La producción y comprensión de textos orales y escritos relacionados con las actividades de la ciencia escolar (pp. 285, 286, 287, 289, 290, 291, 292 y 293). • La realización de observaciones, el registro en diferentes formatos gráficos y escritos (pp. 285, 286, 289, 290, 292 y 293). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje: (pp. 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292 y 293).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 285, 286, 287, 289, 290, 291, 292 y 293).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 289).</p>

Eje	Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
Seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios	5. Los alimentos y la salud	<ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento de la importancia de la alimentación para la salud, sobre la base de la composición de los alimentos y sus funciones en el organismo. El mejoramiento de la dieta atendiendo al contexto sociocultural. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización e importancia de la alimentación. • Diferencias de importancia: comida y comestible; alimentos y nutrientes. • Clasificación y propiedades de los alimentos y nutrientes. • Caracterización e importancia de las etiquetas nutricionales. • Caracterización y diversidad de gráficos de la alimentación saludable. Recomendaciones de las guías alimentarias. • Caracterización y clasificación de las distintas formas de conservación de los alimentos. • Caracterización de las diversas dietas según el contexto sociocultural. Implicancias económicas de la alimentación en el mundo. • Organizar la información: Organizar una exposición oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo de actitudes de curiosidad y hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de los materiales (pp. 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302 y 303). • La realización de observaciones, el registro en diferentes formatos (gráficos, escritos) y la comunicación sobre los materiales (pp. 294, 296, 300 y 303). • La elaboración de conclusiones a partir de la información disponible (pp. 294, 295, 296, 297, 299, 300, 302 y 303). • La producción y comprensión de textos orales y escritos relacionados con las actividades de la ciencia escolar (pp. 294, 295, 296, 297, 299, 300, 302 y 303). • La planificación y realización de exploraciones para indagar acerca de los fenómenos naturales y sus alcances (p. 296). • La realización de observaciones, el registro en diferentes formatos gráficos y escritos (pp. 294, 295, 296, 299, 300, y 303). 	<p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 294 y 302).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 294, 295, 296, 297, 299, 300, 302 y 303).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 300).</p>

Eje	Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
Los materiales y sus cambios	6. Mezclas de materiales	<ul style="list-style-type: none"> • La caracterización de los diferentes tipos de mezclas entre materiales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización general y clasificación de las mezclas. • Caracterización, composición y exploraciones sobre mezclas heterogéneas (groseras, suspensiones y emulsiones). • Caracterización, descripción y usos de los métodos de separación de fases (tamización, imantación, decantación, tría). • Caracterización, composición y exploraciones sobre mezclas homogéneas (soluciones). • Caracterización, descripción y usos de los métodos de fraccionamiento (cristalización, cromatografía, destilación). • Exploraciones: El microscopio define el número de fases (p. 308). 	<ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo de actitudes de curiosidad y hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de los materiales (pp. 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310 y 311). • La realización de observaciones, el registro en diferentes formatos (gráficos, escritos) y la comunicación sobre los materiales (pp. 304, 305, 307, 310 y 311). • La producción y comprensión de textos orales y escritos relacionados con las actividades de la ciencia escolar (pp. 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310 y 311). • Frente a la ocurrencia de determinados fenómenos, la formulación de "hipótesis" adecuadas a la edad y al contexto (pp. 304, 305, 307, 310 y 311). • La planificación y realización de exploraciones para indagar acerca de los fenómenos naturales y sus alcances (p. 308). • La elaboración de conclusiones a partir de la información disponible (pp. 304, 305, 307, 310 y 311). • La búsqueda y organización de la información en bibliotecas, diccionarios, bases de datos relacionadas con la ciencia (p. 305). • La interpretación y la resolución de problemas significativos a partir de saberes y habilidades del campo de la ciencia escolar para contribuir al logro de una progresiva autonomía en el plano personal y social (pp. 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310 y 311). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310 y 311).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 305 y 308).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310 y 311).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 306).</p>

Eje	Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
Los materiales y sus cambios	7. Las soluciones y las sustancias	<ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento de la acción disolvente del agua y de otros líquidos sobre diversos materiales y de los factores que influyen en los procesos de disolución. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización y composición de las soluciones (soluto y solvente). • Caracterización general de los diversos estados de agregación en que pueden estar las soluciones y sus componentes. • Caracterización general, ejemplificaciones y modelos del proceso de disolución. • Algunas formas de clasificación de las soluciones (acuosas, esenciales y particulares). • La temperatura como variable influyente en el proceso de disolución. • Conceptos de proporción y concentración de los componentes de una solución (solutos y solventes: el agua como caso particular). • Caracterización y análisis del concepto de sustancia. • Exploraciones: ¿Qué sucede entre las acuarelas y el agua? (p. 314). Disolver en frío y en caliente (p. 316). 	<ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo de actitudes de curiosidad y hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de los fenómenos del mundo físico (pp. 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320 y 321). • Frente a la ocurrencia de determinados fenómenos, la formulación de “hipótesis” adecuadas a la edad y al contexto (pp. 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320 y 321). • La búsqueda y organización de la información en bibliotecas, diccionarios, bases de datos relacionadas con la ciencia (pp. 313 y 319). • La producción y comprensión de textos orales y escritos relacionados con las actividades de la ciencia escolar (pp. 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320 y 321). • La elaboración de conclusiones a partir de la información disponible (pp. 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320 y 321). • La planificación y realización de exploraciones para indagar acerca de los fenómenos naturales y sus alcances (pp. 314 y 316). • La realización de observaciones, el registro en diferentes formatos (gráficos, escritos) y la comunicación sobre fenómenos del mundo físico (pp. 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320 y 321). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320 y 321).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 315, 318 y 319).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320 y 321).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (pp. 314 y 315).</p>

Eje	Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
La Tierra, el universo y sus cambios	8. La hidrosfera y el agua como recurso natural	<ul style="list-style-type: none"> • La descripción de las principales características de la hidrosfera, sus relaciones con los otros subsistemas terrestres y los principales fenómenos que se dan en la misma (por ejemplo, corrientes y mareas). La caracterización del ciclo del agua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización general de la Tierra como sistema conformado por subsistemas (atmósfera, biosfera, hidrosfera y geosfera). • Caracterización de la interrelación entre los subsistemas terrestres. • Clasificación y caracterización de las fuentes naturales de agua: aguas continentales superficiales, subterráneas y aguas oceánicas. • Caracterización y exploraciones sobre las aguas atmosféricas. • Caracterización y estados del agua en la naturaleza debido al ciclo hidrológico. • Caracterización y efectos del agua como modificadora de paisajes (efectos del agua sólida, del agua de mar, de lluvia, de río). • Caracterización, usos, importancia y cuidados del agua que consumimos y el agua contaminada. • Construcción histórica de la hidrosfera. • Exploraciones: Los derrames de petróleo y el ciclo del agua (p. 329). • Organizar la información: Hacer una tabla. 	<ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo de actitudes de curiosidad y hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de la hidrosfera (pp. 322, 323, 324, 325, 326, 327, 228, 329, 330 y 331). • La elaboración de conclusiones a partir de la información disponible (pp. 322, 323, 326, 329, 330 y 331). • La realización de observaciones, el registro en diferentes formatos (gráficos, escritos) y la comunicación sobre fenómenos de la hidrosfera (pp. 322, 323, 326, 329, 330 y 331). • Frente a la ocurrencia de determinados fenómenos, la formulación de "hipótesis" adecuadas a la edad y al contexto (pp. 322, 323, 326, 329, 330 y 331). • La producción y comprensión de textos orales y escritos relacionados con las actividades de la ciencia escolar (pp. 322, 323, 324, 325, 326, 327, 228, 329, 330 y 331). • La planificación y realización de exploraciones para indagar acerca de los fenómenos naturales y sus alcances (p. 329). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 322, 323, 324, 325, 326, 327, 228, 329, 330 y 331).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 322 y 329).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 322, 323, 324, 325, 326, 327, 228, 329, 330 y 331).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (pp. 324 y 328).</p>

Eje	Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
Los fenómenos del mundo físico	9. El peso de los cuerpos	<ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento de la acción del peso en el movimiento de caída libre y, junto con el empuje, en el fenómeno de flotación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización y de las fuerzas y sus efectos. • Representación de las fuerzas. Componentes de un vector y cálculo de resultantes. • Caracterización y relación de las fuerzas y el movimiento. • La caída de los cuerpos. Caracterización de la fuerza peso y concepto de aceleración de la gravedad. • Efectos de la acción gravitatoria. Otros cuerpos que ejercen gravedad. • Caracterización, ejemplificaciones y exploraciones sobre la fuerza empuje. La relación entre el empuje y el peso. • Exploraciones: Un dinamómetro sencillo (p. 337). Arandelas en el agua (p. 339). 	<ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo de actitudes de curiosidad y hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de los fenómenos del mundo físico (pp. 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340 y 341). • La elaboración de conclusiones a partir de la información disponible (pp. 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339 y 341). • La producción y comprensión de textos orales y escritos relacionados con las actividades de la ciencia escolar (pp. 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340 y 341). • La realización de observaciones, el registro en diferentes formatos (gráficos, escritos) y la comunicación sobre los fenómenos del mundo físico (pp. 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339 y 341). • Frente a la ocurrencia de determinados fenómenos, la formulación de "hipótesis" adecuadas a la edad y al contexto (pp. 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339 y 341). • La planificación y realización de exploraciones para indagar acerca de los fenómenos naturales y sus alcances (pp. 337 y 339). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340 y 341).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 332 y 335).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340 y 341).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (p. 340).</p>

Eje	Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
Los fenómenos del mundo físico	10. Los materiales y la luz	<ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento de características de la luz, como su propagación y reflexión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización y clasificación general de los cuerpos luminosos e iluminados. • Caracterización específica y clasificación de los tipos de luz y su propagación. • Clasificación de los materiales de acuerdo con la luz que dejan pasar (transparentes, traslúcidos y opacos). • Caracterización de la formación de sombras. • Caracterización específica, descripción y exploraciones sobre las principales propiedades de la luz (reflexión y refracción). • Usos de las propiedades de la luz: lentes y reflexión total. • Proceso de descomposición de la luz (formación del arcoíris), los colores. • La luz y la visión. Cambios en los materiales al incidir la luz. • Exploraciones: La luz y los espejos planos (p. 345). La moneda... ¡aparece! (p. 347). Fabricamos filtros para... ¡No ver colores! (p. 349). • Organizar la información: Armar un cuadro comparativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo de actitudes de curiosidad y hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de los materiales y la luz (pp. 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350 y 351). • La producción y comprensión de textos orales y escritos relacionados con las actividades de la ciencia escolar (pp. 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350 y 351). • La elaboración de conclusiones a partir de la información disponible (pp. 342, 343, 344, 345, 346, 347, 349, 350 y 351). • La planificación y realización de exploraciones para indagar acerca de los fenómenos naturales y sus alcances (pp. 345, 347 y 349). • Frente a la ocurrencia de determinados fenómenos, la formulación de "hipótesis" adecuadas a la edad y al contexto (pp. 342, 343, 344, 345, 346, 347, 349, 350 y 351). • La realización de observaciones, el registro en diferentes formatos (gráficos, escritos) y la comunicación sobre los materiales y la luz (pp. 342, 343, 344, 345, 346, 347, 349, 350 y 351). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350 y 351).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (p. 342).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350 y 351).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (pp. 342 y 346).</p>

Eje	Capítulo	Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) abordados	Contenidos	Situaciones de enseñanza de los NAP propuestas en el capítulo	Desarrollo de capacidades (promovidas por el MOA)
Los fenómenos del mundo físico	11. Los materiales y el sonido	<ul style="list-style-type: none"> • La caracterización del sonido (por ejemplo, el timbre y la altura). 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización y clasificación de los sonidos (altura, intensidad, timbre). • Explicación y ejemplificación de la producción del sonido. • El sonido y los instrumentos musicales (clasificación en percusión, cuerdas y viento). • Caracterización general de la propagación del sonido, exploraciones y velocidad. • Caracterización y aplicaciones de la reflexión del sonido (sonar, ecolocación, ultrasonidos, ecografía, etc.). • Exploraciones: Propagación por ondas (p. 356). 	<ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo de actitudes de curiosidad y hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas acerca de los materiales y la luz (pp. 356, 357, 358, 359 y 360). • La producción y comprensión de textos orales y escritos relacionados con las actividades de la ciencia escolar (pp. 356, 357, 358, 359 y 360). • La elaboración de conclusiones a partir de la información disponible (pp. 356, 357, 359 y 360). • La planificación y realización de exploraciones para indagar acerca de los fenómenos naturales y sus alcances (p. 356). • Frente a la ocurrencia de determinados fenómenos, la formulación de “hipótesis” adecuadas a la edad y al contexto (pp. 356, 357, 359 y 360). • La realización de observaciones, el registro en diferentes formatos (gráficos, escritos) y la comunicación sobre los materiales y la luz (pp. 356, 357, 359 y 360). 	<p>Aprender a aprender: capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje (pp. 356, 357, 358, 359 y 360).</p> <p>Trabajo con otros: capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con otros adecuadamente (pp. 352, 356 y 285).</p> <p>Comunicación: capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones (pp. 356, 357, 358, 359 y 360).</p> <p>Uso autónomo de las TIC: su desarrollo permite a los/las estudiantes entender cómo funcionan las TIC (pp. 355 y 357).</p>

Capítulo 1

Los ambientes acuáticos

Página 258

1. a. Las temperaturas varían poco y son adecuados para los seres vivos. La luminosidad disminuye con la profundidad y el oxígeno está disuelto en el agua.

b. Los ambientes continentales incluyen las acumulaciones de agua que se dan por sobre los continentes; los ambientes oceánicos son los mares y océanos que se extienden por fuera de los continentes.

Página 260

1. Resolución personal. Por ejemplo: La laguna de San Vicente presenta variada vegetación en torno al cuerpo de agua. Pueden observarse numerosas plantas, arbustos y árboles, y en la laguna, diversos tipos de peces que se ven desde la superficie. La laguna de San Vicente forma parte del río Samborombón y recibe aporte de agua del arroyo San Vicente. Fue modificada y recuperada por la acción humana en los últimos años.

2. Resolución grupal a partir de la socialización.

3. En una laguna poco profunda habrá mayor presencia de luz, en un lago profundo habrá menor cantidad debido a que la luz es absorbida por las partículas de las zonas menos profundas.

Página 261

1. En la zona iluminada viven organismos capaces de hacer la fotosíntesis, como algas y microorganismos de plancton. También viven gran cantidad de peces y mamíferos marinos. En la zona no iluminada solo se desarrollan organismos capaces de vivir en condiciones de oscuridad, alta presión y bajas temperaturas.

Página 262

1. Se trata de ambientes de transición porque son ambientes diferentes que entran en contacto y se relacionan en una zona donde se observan las influencias de cada uno.

2. Movimientos rápidos y continuos del agua, inestabilidad y cambios en la temperatura, etc.

Página 263

1. Resolución grupal.

Página 264

1. Resolución personal. Por ejemplo: Los corales están formados por diversos grupos de cnidarios, que son animales acuáticos cuyos exoesqueletos tienen variadas formas y alojan a gran variedad de microorganismos, invertebrados y peces.

2. Porque el arrecife de coral al que hace referencia el texto se formó en una zona de baja profundidad del océano Pacífico, cuando la cordillera de los Andes no existía y el mar llegaba al territorio neuquino sin barreras.

Página 265

1. a. El contenido de sales disueltas / continentales / marinos.

b. Atlántico / a la zona de playa cubierta y descubierta por la marea / poco profunda / Océano abierto.

c. Lótico / hay una diferencia de altura entre el nacimiento y la desembocadura.

d. Continental / acumulación de agua de lluvia o deshielo.

e. Lóticos / lénticos.

2. a. I. Los organismos fotosintéticos se encuentran hasta los 200 m de profundidad.

b. C.

c. I. Los ambientes lénticos presentan cuerpos de agua de menor caudal y velocidad que los ambientes lóticos.

3. a. N/V/N/V.

b. Elaboración personal.

4. Elaboración personal.

Capítulo 2

Diversidad de seres vivos acuáticos

Página 266

1. Resolución grupal. Por ejemplo: pueden tener en cuenta el agua dulce o salada en que habitan los organismos, si necesitan grandes espacios o pueden vivir en pequeñas peceras, la temperatura del agua, etc.

Página 267

1. Resolución grupal. Por ejemplo, plantas: elaboran su propio alimento. Animales: se alimentan de otros organismos. Hongos: digieren su alimento antes de

incorporarlo. Microorganismos: causan enfermedades a otros organismos.

Página 268

1. Los peces de la imagen izquierda. Su posición de nado en el fondo indica que su modo de alimentarse modifica el aspecto del fondo.

Página 269

1. Son renacuajos, crías de sapos o ranas, cuyo aspecto es similar al de los peces porque tienen cola y branquias.

2. a. La desaparición de la cola, el aumento del tamaño corporal, el fortalecimiento de las patas traseras que impulsarán el salto, la protección de los ojos, etc.

b. Anfibios.

c. Renacuajos.

d. Se parecen a los peces en la cola, las branquias y la línea lateral. Se diferencian de los peces por las patas, bien notables.

Página 270

1. Su pico y sus alas notables en la primera imagen.

2. Debido a sus largas y finas patas, similares a los zancos, que reciben el nombre de tarsos. Otro caso de ave zancuda es la cigüeña.

Página 271

1. Los cetáceos, a diferencia de los peces, son mamíferos adaptados a la vida acuática. Carecen de patas traseras y las delanteras funcionan como aletas, además de tener una cola muy potente. Además, amamantan a sus crías y tiene pulmones para la incorporación de aire.

2. Se relaciona con la respiración, porque si se durmieran por completo se sumergirían sin poder incorporar el aire necesario.

Página 272

1. a. La exhibición está organizada teniendo en cuenta la presencia o ausencia de un exoesqueleto.

b. No, porque no tiene una capa o esqueleto para protección y por lo tanto requeriría de un líquido para su conservación.

2. Resolución personal.

Página 274

1. Elaboración personal.

2. Elaboración grupal.

Página 275

1. a. Se diferencian en que los renacuajos tienen cola y

branquias.

b. Al proceso de metamorfosis de los anfibios.

c. Los anfibios nacen de huevos en el agua, desarrollan características parecidas los peces: branquias para respirar, cola para moverse y un órgano llamado línea lateral. Luego pierden la cola, abandonan el agua y respiran mediante pulmones. Vuelven al agua para reproducirse y allí dejan los huevos.

2. a. C (en los hogares hay peceras, que son un tipo de acuario en miniatura).

b. C.

c. I. El plancton vive entre la superficie y profundidades de un par de cientos de metros.

d. I. Los que nadan libremente son peces que no necesitan salir a la superficie para respirar.

3. Sí. Porque vive en ambientes acuáticos.

4. Elaboración personal.

5. Elaboración personal.

6. a. Tendrá menos acceso a luz y oxígeno.

b. Probablemente sea más fría, porque recibe menos luz del sol.

7. a. Molusco.

b. Cnidario.

c. Esponja.

d. Anélido.

b. La almeja vive enterrada en la arena de las zonas costeras. Las medusas viven en agua salada. La esponja se fija a los fondos marinos. El anélido vive en fondos rocosos, hasta 50 metros de profundidad.

Capítulo 3

Adaptaciones de los seres vivos acuáticos

Página 276

1. Esta característica les permite esconderse de sus depredadores. Con su vientre blanco preservarse de los animales que se encuentran debajo mientras que, con el lomo oscuro ocultarse de los que están arriba.

Página 277

1. a. La forma aplanada y la amplia superficie de color similar al fondo que habitan.

b. No, puesto que al no tener vejiga natatoria pueden habitar el fondo de manera muy cercana.

Página 278

1. a. Todos presentan aletas para nadar.

b. Forma hidrodinámica. Es decir, los cuerpos son compactos y sin cuellos o con cuellos cortos.

c. Se impulsan a través de los movimientos ondulantes de la cola junto con la aleta caudal.

Página 280

1. Resolución personal. Por ejemplo: tiene un apéndice luminoso que le permite llamar la atención de sus presas para que se acerquen y capturarlas con su gran boca.

2. Investigación personal. Por ejemplo: los flamencos tienen un gran pico que les permite filtrar el alimento que toman del agua. Los pelícanos tienen picos muy largos caracterizados por un gancho curvado en el extremo de la mandíbula superior y por un gran saco gular en la mandíbula inferior. La fina rama mandibular del pico inferior y los flexibles músculos de la lengua forman una bolsa en forma de cesta para capturar peces o para tomar agua dulce.

3. Resolución personal a partir de la revisión de ideas previas.

Página 281

1. a. Resolución grupal. Por ejemplo: el papel tarda alrededor de un año. El plástico puede tardar 150 años aproximadamente, etc.

b. Resolución grupal. Por ejemplo, colocar cámaras que permitan vigilar los sectores en riesgo, realizar charlas con la población respecto de la importancia del cuidado del agua, etc.

c. Resolución grupal.

Página 282

1. Pequeñas o sin embarcaciones porque solo pueden realizarse allí actividades de conservación que no pongan en riesgo las especies que existen.

Página 283

1. a. El camaleón se camufla (comportamiento) / La pata palmeada sirve para nadar mejor (parte del cuerpo).

b. El camaleón se camufla, quedándose quieto y confundiendo con el entorno.

Las membranas interdigitales del pato le permiten nada con mayor facilidad.

c. Las membranas interdigitales suponen una ventaja en la locomoción del pato.

2. a. Aire / El camalote.

b. Una estructura similar a un globo / algunos peces / controlar la profundidad de flotación.

c. Fijarse / los rizoides / las macroalgas.

d. Una estrategia de defensa / la obtención de alimento.

3. Pulmonar / branquial / pulmonar / pulmonar / branquial y pulmonar / traqueal.

4. Más chica. Si flotar es más fácil, el dispositivo de flotación estará menos desarrollado.

5. a. Ballena.

b. Pulpo.

6. Las orejas son pequeñas para no entorpecer el nado; el sonido, por otra parte, se transmite mejor por agua que por aire, por lo tanto las orejas no necesitan un gran desarrollo.

7. Elaboración personal.

Capítulo 4

La función de nutrición

Página 285

1. a. Completo.

b. A través de la respiración pulmonar.

c. A través de urea.

d. Porque tenemos un corazón y un líquido (sangre) que es bombeado hacia el interior de los vasos conductores del cuerpo.

2. Respuestas por fila: *Mosca*: traqueal, sí (sin vasos), dorsal. *Rana*: cutánea y pulmonar, sí, ventral. *Atún*: branquial, sí, ventral. *Medusa*: cutánea, no, no. *Caballo*: pulmonar, sí, ventral.

Página 286

1. Resolución personal.

Página 287

1. Ingresa por la boca, es macerado por la saliva y triturado por los dientes. Luego es tragado mediante la faringe para ser transportado a través del esófago y llegar al estómago donde se reservará el alimento o bien se conservará y continuará su transformación por los

jugos gástricos. Luego, la masa formada avanzará hacia el intestino delgado, región en la que se producirá la absorción de los nutrientes. Luego, aquello no absorbido, continúa con su recorrido hacia el intestino grueso, donde se elabora la materia fecal.

Página 289

1. Elaboración personal.

Página 290

1. a. Porque no constituye una sustancia tóxica y no es elaborada ni liberada por órganos de la excreción sino por el sistema digestivo.

b. Cuando la temperatura ambiental es elevada ya que las glándulas sudoríparas liberan agua mediante el sudor que refresca el cuerpo para evitar un golpe de calor.

Página 291

1. Resolución personal.

2. Resolución grupal.

Página 292

1. Resolución personal. Por ejemplo: un día en la vida de Estela. **a.** Ingresa por la boca, es macerado y triturado por la saliva y los dientes respectivamente. Luego es tragado mediante la faringe para ser transportado a través del esófago y llegar al estómago en el que, se reservará el alimento o bien se conservará y continuará su transformación por los jugos gástricos. Luego, la masa formada avanzará hacia el intestino delgado, región en la que se producirá la absorción de los nutrientes. Finalmente, aquello no absorbido, continúa con su recorrido al intestino grueso, donde se elabora la materia fecal.

b. Hiperventilación: cuando se menciona “está demasiado agitada” ya que hace referencia al aumento de la frecuencia respiratoria. El funcionamiento del sistema circulatorio: al citar “pulsaciones” y “cara colorada”, porque el primer término hace referencia a la frecuencia cardíaca y el segundo refiere al aumento de sangre que fluye a la cara. Sistema excretor: al mencionar “para ir secándose el sudor” ya que la transpiración es un desecho excretado.

c. El medicamento tomado por Estela, al igual que el desayuno que consumió, será incorporado mediante el sistema digestivo y trasladado mediante el sistema circulatorio a sus pulmones y bronquios. Luego, los

desechos serán transportados mediante la sangre a los riñones, para producir el filtrado y la elaboración de la orina.

d. Lo que se elimina es lo que queda del antibiótico luego de reaccionar.

e. Porque al sudar excesivamente se liberan los desechos y agua haciendo que la sangre fluya con mayor velocidad hacia la piel.

Página 293

1. a. Es C. en aves, insectos y algunos reptiles. Es I. en humanos.

b. I. Respiran por tráqueas.

c. C.

d. C.

e. I. Se encuentra en posición dorsal.

2. a. Mediante el sistema circulatorio

b. En el intestino delgado.

c. El sistema excretor.

3. a. Diagrama de nutrición.

b. Porque cuatro sistemas integrados se ocupan de la función.

4. a. Pasan por boca, faringe, esófago, estómago y llegan a intestino delgado donde los nutrientes son absorbidos. Luego sigue por el intestino grueso hasta su expulsión por el ano. Los nutrientes circulan luego mediante el sistema circulatorio.

b. Inhala aire, que va hacia los pulmones. El diafragma se contrae y baja. Los músculos intercostales empujan las costillas expandiendo la caja torácica. Luego viene la exhalación.

c. Hay tres subsistemas: la piel, que expulsa desechos mediante el sudor; el sistema respiratorio, que expulsa dióxido de carbono y el sistema urinario, que expulsa urea. Este último se compone por los riñones, los uréteres, la vejiga y la uretra.

5. Elaboración personal.

Capítulo 5

Los alimentos y la salud

Página 294

1. a. La celebración por la cantidad de aniversarios desde el nacimiento de una persona. Resolución personal, por ejemplo: se comparte con otros porque es un modo de homenajear al cumpleaños.

b. Diálogos, experiencias, opiniones, etc.

c. Porque es una tradición cultural social que acompaña conversaciones, emociones, etc.

2. Resolución grupal a partir de la socialización.

Página 295

1. Resolución personal.

Página 296

1. Predominan los carbohidratos y las proteínas sobre el resto. Todos están presentes en distintas proporciones.

2. Resolución personal a partir de las etiquetas seleccionadas.

3. Resolución personal. Por ejemplo, si se comparan las etiquetas de la leche descremada, una lata de arvejas y un paquete de galletitas: en todas ellas hay carbohidratos. Se encuentran presentes en las galletitas con mayor proporción, en las arvejas y en la leche de manera decreciente.

Página 297

1. Porque la alimentación forma parte de la cultura de cada país y la dieta que los ciudadanos eligen está relacionada con los recursos y tipos de alimentos allí presentes.

Página 299

1. Resolución personal. Por ejemplo: El éxito de la conservación se debió al envasado al vacío, ya que permitió extraer el oxígeno del envase. De este modo, murieron los microorganismos por falta de oxígeno.

Página 300

1. a. y b. Resolución personal.

2. Están relacionadas con los orígenes de las personas, con el clima de la región que se habita, y con los recursos que se disponen.

3. Por distintas variables que afectan la vida de cada

persona, por ejemplo: gustos personales, limitaciones económicas, características geográficas, costumbres familiares y sociales.

4. No.

Página 302

1. Resolución personal.

2. Resolución grupal.

Página 303

1. Porque la comida se liga a las tradiciones y a la cultura.

2. a. Carne asada.

b. Huevos.

c. Frutas.

3. a. Porque los alimentos son los materiales constituidos por los nutrientes.

b. Leche y harina, carbohidratos; yogur, lípidos.

c. La leche y el yogur se pasteurizan y necesitan refrigeración o envasado al vacío. La harina no requiere tratamiento especial; se le envasa para evitar, por ejemplo, que atraiga gorgojos.

4. a. Pasteurización y refrigeración.

b. Refrigeración.

c. Refrigeración.

d. En salmuera.

e. Pasteurización y refrigeración.

5. a. No, porque hay que hacer cuatro comidas al día.

b. Alimentos ricos en proteínas y en carbohidratos simples.

c. Leche con cereales y pan. / Jugo de naranja y frutas.

6. Elaboración personal.

Capítulo 6

Mezclas de materiales

Página 304

1. y 2. Respuestas por fila: Estante 1: Sal/agua salada, pimienta y sal, agua salada, chimichurri. Estante 2: Semillas/café molido, variedad de semillas. Resolución personal a partir de la puesta en común.

3. No. La posibilidad de distinguir distintas fases.

Página 305

1. Porque la agitación permite que las fases se integren.

2. a. Según diccionario de la RAE: "Dicho de una sustancia o de una mezcla de varias: De composición y estructura uniformes".

b. Igual.

c. Para integrar sus fases diferentes.

d. Resolución personal a partir de la puesta en común.

Página 307

1. Resolución personal.

2. Resolución personal.

3. Resolución personal.

Página 308

Exploraciones

3. Una.

4. Una.

5. a. Una.

b. No.

c. El colorante vegetal forma una mezcla homogénea con el agua.

Página 310

1. Se separan los componentes. Porque las mezclas homogéneas tienen una sola fase y dos o más componentes.

2. En la evaporación se pierde el componente líquido de la solución y, en la destilación, no.

Página 311

1. Heterogéneas / homogéneas / identificar / homogéneas / distintos / un microscopio / suspensiones.

2. a. (A) suspensión (partículas de café en agua). (B) Heterogénea (se distinguen las fases). (C) Suspensión (Agua en aire). (D) Heterogénea (se distinguen las fases).

b. Café: decantación / Leche y cereal: Filtración / Niebla: filtración / Agua y aceite: decantación.

3. a. I. Se llaman soluciones.

b. I. Para eso se filtra.

c. C.

d. I. Los cristales quedan en el fondo.

e. C.

4. Elaboración personal.

5. a. No. Los inflados con la boca tienen dióxido de carbono.

b. No. El dióxido de carbono es un gas.

c. Sí, tiene nitrógeno, oxígeno, dióxido de carbono y otros gases en pequeñas cantidades.

d. No, solo tienen helio.

Capítulo 7

Las soluciones y las sustancias

Página 312

1. a. Detallan sus componentes y la cantidad en que algunos de estos se encuentran presentes, expresadas en porcentajes.

b. Antigrasa: 7, lavandina: 4.

c. El solvente.

2. a. El solvente es el alcohol y los solutos son los aceites aromáticos y el fijador.

3. a. Sí, porque conforman una mezcla homogénea y están conformadas por un solvente y varios solutos.

b. Antigrasa: el solvente es el alcohol y los solutos son el cloruro de alquil dimetil bencil amonio, monoetanolamina, dietilenglicol, coadyuvantes, colorante y la fragancia. Lavandina: el solvente es el agua y los solutos son el hipoclorito de sodio, los alcalinizantes y el anticorrosivo.

4. Resolución personal. Por ejemplo: limpiavidrios, solución de jugo y agua.

Página 313

1. Respuestas por fila. Primera fila: sólido, sólido, sólido. Segunda fila: gaseoso, gaseoso, gaseoso. Tercera fila: líquido, sólido y gaseoso, líquido y gaseoso.

2. Resolución personal. Porque está formada por el agua en mayor proporción (solvente) y minerales diversos (solutos) componiendo una mezcla homogénea.

Página 315

1. Resolución grupal. Por ejemplo: el agua actuó como solvente diluyendo a las acuarelas y formando una solución.

Con las TIC

1. y 2. Resolución personal.

Página 316

Exploraciones

1. a 5. Resolución grupal.

6. a. No.

b. No. Sí.

c. Porque de este modo puede establecerse una

comparación válida. Si las cantidades fueran diferentes podría ser la razón de la variación del resultado.

Actividades

1. Con agua caliente porque el proceso de disolución se realizará más rápidamente.

Página 317

1. a. La más dulce.

b. La más concentrada es la que presenta azúcar disuelta en mayor proporción y por eso se la percibe como más dulce. Mientras que la más diluida es la que posee menor cantidad de azúcar disuelto y por eso se la percibe con menos sabor dulce.

Página 318

1. Resolución grupal.

a. Resolución grupal. Por ejemplo, el azúcar que es soluble en agua.

b. Resolución grupal. Por ejemplo, la mayoría de las frutas contiene agua.

c. En altos porcentajes.

Página 319

1. a. Manija de bronce: formada por cobre y estaño. El cobre es sólido a temperatura ambiente. Su punto de fusión es 1084.62 °C y su punto de ebullición es 2562 °C. El estaño es sólido a temperatura ambiente. Su punto de fusión es 232 °C y su punto de ebullición es 2062 °C.

Manija de hierro: formado por hierro, su estado de agregación a temperatura ambiente es sólido. Su punto de fusión es 1535 °C y su punto de ebullición es 2750 °C.

Vinagre: existen distintos tipos, por ejemplo, el de alcohol que es líquido a temperatura ambiente. Su punto de fusión es 17 °C y punto de ebullición 118 °C.

Agua oxigenada: formada por agua, en estado líquido a temperatura ambiente y por oxígeno, en estado gaseoso a temperatura ambiente. El punto de fusión del agua es 0 °C y su punto de ebullición es 100 °C. Mientras que el oxígeno tiene un punto de fusión de -218 °C y su punto de ebullición es -183 °C.

b. No, porque ambas son soluciones y presentan composición variable.

Página 320

1. Resolución personal y posterior puesta en común.

Página 321

1. a. Sí, porque contiene agua.

b. Solvente: agua, porque su proporción es mayor en la solución. Soluto: hipoclorito de sodio.

2. Elaboración personal.

3. Porque los solutos son más solubles en líquido caliente.

4. a. l. En general se encuentran mezclas.

b. l. Las propiedades de la sustancias son absolutas.

c. l. Solo las sustancias.

d. C.

e. C.

5. Elaboración personal.

6. a. Es el promedio: 40g está entre 30 y 50g.

b. Tienen una mayor concentración de sal.

7. a. Porque el azúcar precipitó.

b. Calentar el agua, mezclar el azúcar y usar el agua azucarada inmediatamente.

Capítulo 8

La hidrosfera y el agua como recurso natural

Página 322

1. Más del doble.

2. Una flecha señalando los animales y plantas: biosfera. Una flecha señalando las nubes: atmósfera. Una flecha señalando las montañas: geosfera. Una flecha señalando la nieve de las montañas: hidrosfera.

Página 323

1. En estado sólido: formando la nieve, glaciares, etc. En estado gaseoso: formando el vapor de agua que compone la humedad del ambiente. En estado líquido: formando ríos, lagos, microgotas de las nubes, etc.

2. No, porque contiene sales minerales disueltas en baja proporción.

3. Los ríos y arroyos tienen aguas con movimiento. Los lagos y lagunas pueden presentar mayor o menor profundidad, pero sin movimiento.

Página 326

1. Evaporación de un lago, transformando el agua en vapor de agua que asciende y conforma junto a microgotas de agua, las nubes. Luego se condensa y forma la

lluvia.

Nieve que se funde en agua líquida por acción del calor del Sol, que luego se evapora por la misma acción, formando humedad en el ambiente, que se condensa y deposita sobre las hojas de las plantas en forma de rocío. Este último, particularmente durante el invierno, puede congelarse debido a las bajas temperaturas.

La humedad ambiental se condensa transformándose en rocío que, durante épocas cálidas, se evapora por acción del calor del Sol.

2. Porque el ciclo se produce continuamente sin limitación. Sus principales motores son el Sol y las grandes masas de agua.

Página 329

Exploraciones

1. y 2. Resolución grupal.

3. a. El agua se evapora y condensa sobre el papel film.

b. Del agua coloreada colocada en cada recipiente.

c. Cuando se contamina con petróleo, esta forma una capa impermeable que impide el intercambio gaseoso y la condensación del agua que se encuentra debajo.

Página 330

1. y 2. Elaboración personal.

Página 331

1. Agua dulce, corren pendiente abajo y desaguan en mar o lago / Depósitos de agua dulce o salada / Masa de hielo situadas sobre terreno. Se desplazan. / Agua subterránea acumulada sobre una capa impermeable. Circula hacia el mar / Depósitos de agua en roca porosa. El agua circula hacia el mar.

2. a. l. Escarcha es condensación de la humedad del aire. Granizo se forma en nubes.

b. C.

c. C.

3. Marcar la opción c.

4. El agua de mar está en constante movimiento. Se evapora con el calor, pero constantemente recibe nuevos aportes de ríos, napas, acuíferos y lluvias.

5. a. Cuando el vapor de agua se condensa sobre el caño frío.

b. La segunda tabla.

Capítulo 9

El peso de los cuerpos

Página 332

1. Resolución personal. Por ejemplo, al caminar ejerzo presión con el pie hacia abajo y hacia atrás y como resultado de esa fuerza sobre el suelo, me desplazo.

2. Resolución grupal a partir de la puesta en común.

Página 333

1. a. y b. Resolución personal. Por ejemplo, con la palabra clave vector: las fuerzas se representan mediante flechas que reciben el nombre de vector.

2. Cuando hay fuerzas de sentidos opuestos, sus intensidades se restan y la resultante tendrá el sentido de la fuerza mayor. Sin embargo, al tener iguales intensidades, la resultante será igual a 0.

Página 334

1. a. Resolución gráfica personal. Debería señalarse una flecha desde la pelota hacia adelante y otra flecha paralela, pero en el sentido contrario.

b. Al ejercerse una fuerza sobre la misma en sentido opuesto (con el golpe de la raqueta).

c. Disminuyó.

2. a. Una bola de billar que luego de recibir una fuerza sobre sí, golpea con el lateral de la mesa y se desplaza en otra dirección. En la segunda imagen, un auto frena para no dañar al gato. Y en el tercer caso, una piedra en caída libre.

b. En la primera.

c. y d. En todas ellas: en la primera y tercera imagen, la rapidez aumenta, mientras que, en la segunda imagen la rapidez disminuye debido a la fuerza de frenado.

Página 335

1. a. No.

b. Resolución personal. Por ejemplo, colocar una nueva red a menor altura y retirar la primera para visualizar la caída.

2. Resolución personal a partir de la revisión de las ideas previas.

Página 336

1. Son fuerzas por contacto: fuerza en la cinchada,

fuerza para el desplazamiento de una caja, fuerzas sobre una pelota, fuerzas de freno. Son fuerzas sin contacto: la caída libre por la fuerza peso.

2. Fuerza en la cinchada: personas sobre la cuerda sostenida. Fuerza para el desplazamiento de una caja: personas sobre la caja. Fuerzas sobre una pelota: persona con su pie o raqueta o taco de billar. Fuerzas de freno: el rozamiento del neumático sobre el suelo.

Página 337

Actividades

1. a. Por la fuerza que ejerce la gravedad sobre la misma.

b. A la fuerza que ejerce el pescado hacia abajo que se intensifica por ser coincidentes con la gravedad.

c. La fuerza peso.

Exploraciones

1. a 3. Acción grupal.

4. Que el resorte se tense más, estirándose hacia abajo.

5. Exploración personal.

6. Registro a partir de la exploración.

7. a. Resolución personal dependiente de la exploración. Por ejemplo: 1 mm.

b. 10 mm.

c. Deben ser iguales entre sí. Porque solo de este modo podrá establecerse un patrón de medidas válido.

Página 338

1. a. I. El peso siempre está presente cuando se enumeran las fuerzas que actúan en cualquier situación.

b. C.

c. I. Cada estrella, cada Sol, cada planeta, etc. ejercen la fuerza de la gravedad a su alrededor.

d. C.

2. En Mercurio: 300 kg y en Júpiter: 2.700 Kg.

Página 339

Exploraciones

2. Hipótesis personal.

4. Resolución personal a partir de la exploración.

5. Hipótesis personal.

6. a. Se estira menos debido a la fuerza empuje ejercida por el agua.

b. Sí. Indica que el peso de las arandelas ya no tiene una fuerza contraria actuando sobre sí.

Página 341

1. El esquema c, porque está marcada la intensidad

(4 líneas), el peso cae y las fuerzas parten desde el centro del objeto.

2. A la resultante de las fuerzas que se están aplicando sobre un objeto sumergido: su peso menos el empuje.

3. a. Porque el líquido ejerce fuerza sobre el objeto sumergido.

b. 30 gramos. Peso menos empuje.

4. Elaboración personal.

5. Paracaídas.

a. Fuerza del peso, hacia abajo. Empuje del aire, hacia arriba.

b. "La fuerza de empuje del aire impide la caída abrupta del paracaidista".

c. Elaboración personal.

Imán.

a. Atracción ejercida por el imán.

b. "El imán ejerce fuerzas que actúan a distancia".

c. Elaboración personal.

6. a. 13,3. Porque la fuerza de gravedad de la Luna es 6 veces menor a la de la Tierra.

b. En la Tierra se sentirá más pesado, por la mayor fuerza de gravedad. En la Luna, sentirá que la atracción del suelo es solo de 1/6.

c. No, porque la Luna no tiene atmósfera; es decir, no hay aire.

7. a. I. La fuerza peso es la fuerza de atracción que la Tierra ejerce sobre cualquier objeto próximo a ella.

b. C.

c. I. Se representa con la longitud de la línea.

d. I. Detiene la aceleración.

e. C.

Capítulo 10

Los materiales y la luz

Página 342

1. La luz que producen los bichitos de luz, el brillo de las estrellas, la fogata mientras estuvo encendida y la linterna al encenderse pueden verse por sí solos. El resto de los objetos necesita ser iluminado para visualizarse.

2. Pueden verse por sí solos: la vela encendida, un

televisor encendido, un hierro calentado al “rojo” y el Sol. No pueden verse: una bombilla eléctrica en su envase, un libro, fuegos artificiales sin encender, un celular apagado, una mochila, un perro y una roca.

3. Resolución personal.

Página 343

1. Porque al estar encendido emite luz hacia todo el espacio que lo rodea.

Página 344

1. a. Transparente, porque deja pasar la luz y permite distinguir los objetos del otro lado.

b. En línea recta.

2. a. Resolución personal. Por ejemplo, cambiando la ubicación de la fuente de luz.

b. Colocando la fuente justo por encima del muñeco.

c. Alejar la fuente de luz de manera tal que no haya exposición directa.

Página 345

Exploraciones

1. a 3. Resolución grupal.

4. No, porque rebota en un lugar distinto.

5. No.

6. a. No.

b. Hipótesis personal.

7. Descripción personal dependiente de la observación.

8. Resolución personal. Por ejemplo, la luz impacta reflejándose en todas las direcciones mientras que, al rebotar sobre un objeto opaco, lo hace en una única dirección.

Página 346

1. Porque la imagen es simétrica respecto del objeto que de refleja.

Página 347

Exploraciones

1. a 4. Resolución grupal.

5. Observa que la moneda aparece y desaparece. Esto ocurre porque a través del agua no vemos la moneda sino su imagen. La luz se refracta en el agua y los objetos que están sumergidos parecen estar a menos profundidad de la real.

Página 349

Exploraciones

1. a 3. Exploración y descripción personal.

4. Exploración personal. Es probable que con el color

amarillo puedan observar todas las letras. Sin embargo, también dependerá del tipo de escritura y lápiz o lapicera utilizado.

5. Resolución grupal. Intercambiando materiales y formas de escritura.

Página 350

1. Elaboración personal.

Página 351

1. Fuente luminosa: faro, luciérnaga, Sol, televisión encendida.

Refleja luz: cuaderno, agua, manzana, Luna, planeta, teléfono celular apagado.

2. a. traslúcido.

b. transparente.

c. transparente.

d. opaco.

e. transparente.

3. Imagen A, porque la luz llega en ángulo recto.

4. Porque la luz se desvía cuando pasa un material transparente. Mover el vaso para cambiar el ángulo de visión.

5. a. La luz lo atraviesa.

b. La luz no se refleja.

c. La luz se refleja.

d. La luz se desvía

6. Elaboración personal.

7. a. Al iluminar objetos opacos con una fuente luminosa blanca, estos absorben ciertos colores.

b. Para evitar ciertos fenómenos de refracción, hay que variar el punto de observación del objeto.

c. Los espejismos son un ejemplo de reflexión total.

d. Las lentes invierten la imagen de un objeto iluminado que se mire a través de ellas.

8. a. La lupa es un tipo de lente. / Mediante espejos, las imágenes pueden reflejarse en diferentes tamaños.

b. Refracción / Reflexión.

9. Porque la imagen es simétrica. Fenómeno de reflexión. No, la imagen se invertiría.

Capítulo 11

Los materiales y el sonido

Página 352

1. Resolución personal. Por ejemplo: el sonido de la televisión, los motores de máquinas que se utilizan para arreglar el asfalto, el timbre de la escuela, etc.

2. Resolución personal. No, por ejemplo, el volumen excesivamente alto de la música.

3. Resolución grupal.

4. Resolución grupal. Respuestas de orientación en función de la tabla propuesta y organizadas por fila: fuerte por necesidad, no me gusta, me gusta.

5. Resolución grupal a partir de encuesta.

7. a. Resolución grupal a partir de los resultados obtenidos.

b. Probablemente, no.

8. Sí, porque de otro modo no serían perceptibles y son necesarios. Resolución personal, por ejemplo: la voz de un ser amado o el canto de un artista que nos guste.

9. Resolución personal. No. En sus características, aunque se produzcan con mayor o menor intensidad.

Página 353

1. Sí.

2. Gran altura, intensidad y timbre característico.

3. Presenta un timbre muy particular que nos recuerda situaciones de estrés o peligro.

Página 354

1. a. Al soplar el aire se mueve en su interior.

b. Cuando estiramos y soltamos la banda elástica el sonido se genera por la vibración que se produce.

c. Por el golpe de la tecla al presionarla.

d. Por el movimiento de sus alas.

Página 355

1. Resolución personal. Por ejemplo: percusión: batería, tamtan, xilófono, bombo, etc. Viento: flauta, armónica, clarinete, trompeta, etc. Cuerdas: guitarra, bajo, arpa, chelo, etc.

2. Resolución personal. Por ejemplo: el timbre del sonido que produce cada uno, como así también su altura.

Página 356

Exploraciones

- 1. a 3.** Resolución grupal.
- 4.** Se produce un movimiento de propagación por ondas.
- 5. y 6.** Resolución grupal.
- 7.** El movimiento sigue siendo ondulatorio, pero se propaga con mayor rapidez.

Página 357

- 1.** Con 5 segundos de diferencia.

Página 359

- 1.** A 340 metros. Resolución gráfica personal.

Página 360

- 1.** Trompeta-metal / triángulo-metal / piano-cuerda de metal / saxo-metal / Bombo-cuero / clarinete-madera.
- 2.** No, porque en la Luna no hay aire.
- 3. a.** El sonido puede tener diferente altura, intensidad y timbre.
b. El sonido surge de la vibración de un objeto desde la posición de equilibrio.
c. El sonido se propaga en un movimiento ondulatorio. La velocidad del sonido es de aproximadamente a 340 m/s.
d. El eco se produce por reflexión acústica. La reverberación es el reflejo del sonido, que se da en un ambiente vacío.
- 4. a.** Reflexión.
b. Se emite un sonido y se capta el rebote de ese sonido contra objetos sólidos.
c. La capacidad de evitar obstáculos que no se ven, o ver cosas que no están a la vista, como los órganos del cuerpo.
- 5. a.** ¿Qué es la contaminación acústica?
b. Semejanzas: empobrece la calidad de vida. Diferencias: No tiene efectos letales para la salud, ni importa daño genético.
c. Elaboración personal.
- 6. a. I.** Son los más bajos.
b. I. Es una de las tantas variables que permiten identificar sonidos, no la única.
c. C.
d. C. Pero solo en el caso del piano. La mayoría de los instrumentos de percusión carecen de cuerdas; el piano es una excepción.

- 7. a.** La voz humana se produce por la vibración de las cuerdas vocales.
b. El aire.
c. A más velocidad. Porque el sonido se mueve mejor en medios más densos que el aire.
d. Eco. Reflexión acústica.
- 8.** Elaboración personal.