1 Respondan las siguientes preguntas.

- a. ¿Qué características componen la identidad cultural de una persona?
- b. ¿A qué se llama *grupos mayoritarios*, si no es por la cantidad de personas que los integran?
- c. ¿Por qué la convivencia de diversos grupos culturales enriquece la vida social?
- d. ¿De qué manera la cultura europea se impuso como mayoritaria en América?
- e. ¿Cómo se produjo la diversidad cultural en América?
- f. ¿Cuándo se dice que varias personas integran un mismo *grupo cultural*?

2 Las sociedades americanas fueron conformándose con sucesivas migraciones. Numeren el listado de migraciones que aparece a continuación siguiendo un orden cronológico.

- a. contingentes de europeos que escapaban a la crisis
- b. migrantes del sudeste asiático
- c. colonizadores europeos
- d. migrantes de Europa del este
- e. pueblos originarios
- f. población africana

3 Relacionen con flechas los términos de la primera columna con los de la segunda.

cumbia	Cuba
festejo	Brasil
son	Perú
samba	Colombia

1 Respondan las siguientes preguntas.

- a. ¿Qué características componen la identidad cultural de una persona?
- b. ¿A qué se llama *grupos mayoritarios*, si no es por la cantidad de personas que los integran?
- c. ¿Por qué la convivencia de diversos grupos culturales enriquece la vida social?
- d. ¿De qué manera la cultura europea se impuso como mayoritaria en América?
- e. ¿Cómo se produjo la diversidad cultural en América?
- f. ¿Cuándo se dice que varias personas integran un mismo *grupo cultural*?

2 Las sociedades americanas fueron conformándose con sucesivas migraciones. Numeren el listado de migraciones que aparece a continuación siguiendo un orden cronológico.

- a. contingentes de europeos que escapaban a la crisis
- b. migrantes del sudeste asiático
- c. colonizadores europeos
- d. migrantes de Europa del este
- e. pueblos originarios
- f. población africana

3 Relacionen con flechas los términos de la primera columna con los de la segunda.

cumbia	Cuba
festejo	Brasil
son	Perú
samba	Colombia