



CATÁLOGO DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

tinta fresca® / ríos de tinta

Queridos Lectores:

Nos produce mucha alegría presentarles nuestras colecciones y novedades para este año.

En nuestro catálogo encontrarán cinco colecciones: Huellas, Las historias de siempre, Clásicos de colección, Mitos y leyendas del mundo y Cuentos y leyendas de la Argentina.

Cada libro presente en este catálogo cuenta con una breve reseña que tiene por finalidad orientar al lector y dar algunas pistas sobre la obra. La edad sugerida no es excluyente, todo lo contrario, es solo una guía. Cada lector es único y sus recorridos son personales.

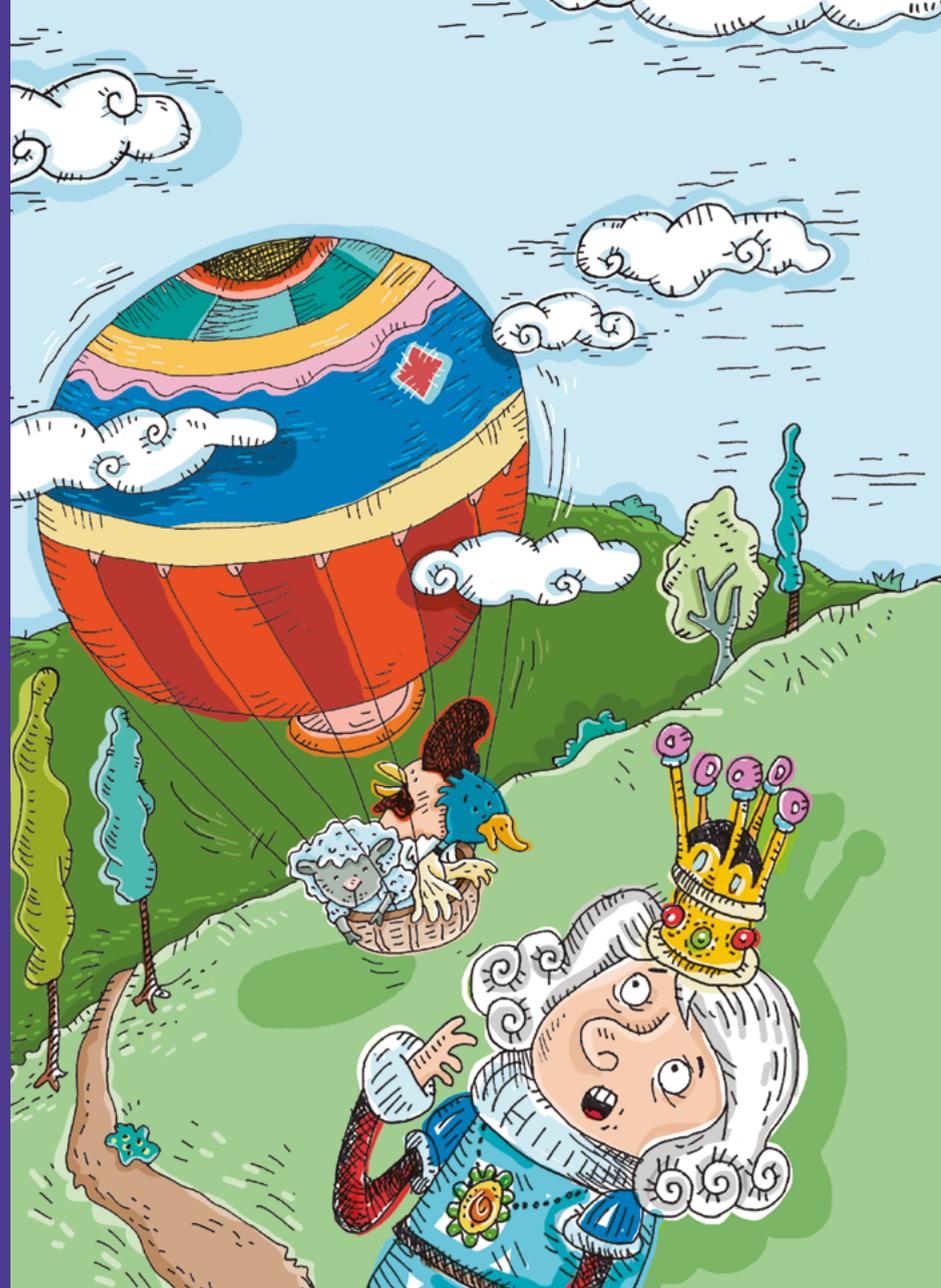
Ahora sí, los invitamos a navegar por los Ríos de tinta...

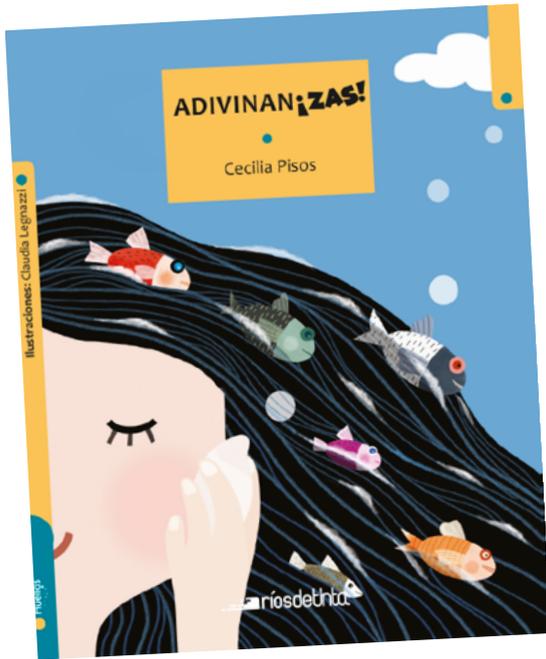
EQUIPO EDITORIAL

HUELLAS

En esta colección están presentes la narrativa en sus distintas formas y extensiones, el teatro y la poesía; los autores argentinos y los extranjeros, los clásicos y los contemporáneos.

HUELLAS TIENE DISTINTAS SERIES: PRIMEROS LECTORES, DESDE 7 AÑOS, DESDE 9 AÑOS, DESDE 11 AÑOS Y JUVENIL.





Digital

Papel

Adivinan¡Zas!

Autora Cecilia Pisos

Ilustraciones de Claudia Legnazzi

Jugar a las adivinanzas es como jugar a las escondidas pero con palabras. Las adivinanzas nos intrigan, dejándonos imaginar ¡más de un poquito! y haciéndonos pensar ¡mucho! Hasta que ¡zas!, de golpe, comprendemos lo que nos quieren decir. Con las de este libro, podemos entretenernos en cualquier parte, solos o con otros: en casa, en un viaje largo, en el aula o en un recreo. Sin que nos demos cuenta, nos llevarán de la mano del juego a la poesía. Así, descubriremos con nuevos ojos los seres y las cosas que vemos —pero sin mirar— todos los días.

Temas / valores: sociedad, familia, amistad, amor.

► **ADIVINANZAS** - 60 páginas

ISBN: 978-987-1789-75-7

CECILIA
PISOS

Nació en Buenos Aires. Estudió la carrera de Letras. Es poeta y escritora, y trabajó como editora e investigadora. Recibió, entre otros, el Premio Hispanoamericano de Poesía para Niños. Publicó más de cien libros para chicos y jóvenes. En esta colección escribió también *Venía un barquito...*





El barrilete más grande del mundo

Autora José María Gutiérrez

Ilustraciones de Pablo Zweig

Una primavera, el cielo se llenó de barriletes. Todos los chicos tenían uno. Todos menos el protagonista de este cuento. Decidió entonces armar su propio barrilete, pero cuando por fin terminó, los demás ya habían perdido el interés en remontar los suyos. Se había puesto de moda andar en monopatín. El protagonista se preguntó dónde habían quedado todos los barriletes olvidados. Y cuando por fin los encontró, algo sorprendente y maravilloso ocurrió...

Temas / valores: aventura, familia, ecología, sociedad.

► **CUENTO** - 32 páginas

ISBN: 978-987-07-5549-4

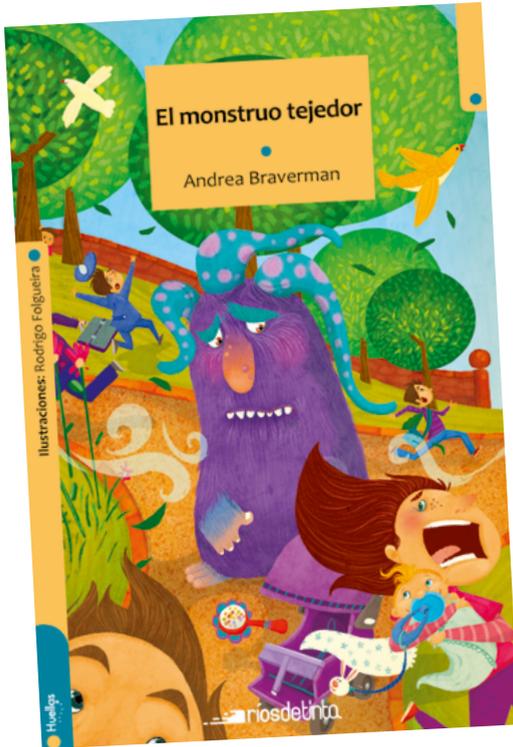
Digital

Papel

**JOSÉ MARÍA
GUTIÉRREZ**

Nació en 1966. Publicó más de quince libros de cuentos en Argentina, Japón, Países Bajos e Italia. Como historiador de la historieta, ha publicado libros y artículos en Argentina y Europa, ha curado numerosas exposiciones desde 1998 hasta la actualidad y dirige desde su creación el Centro de la Historieta y el Humor Gráfico de la Biblioteca Nacional. Es padre de Lautaro, Camilo y Luna. Vive y trabaja en Buenos Aires.





Digital

Papel

El monstruo tejedor

Autora Andrea Braverman

Ilustraciones de Rodrigo Folgueira

El monstruo era tan monstruosamente horrible que en el barrio todos huían despavoridos cada vez que salía a la calle. Cansado del alboroto que generaba, un día decidió no salir de su casa. Es que le daba miedo dar miedo... ¿Qué hacer con tantas horas de encierro? ¡Tejer! ¡Qué descubrimiento maravilloso! Y más aún cuando se dio cuenta de que sus bufandas tejidas, además de abrigar, quitaban penas y temores. ¡Genial! ¿Pero qué hará cuando termine el invierno?

Temas / valores: amistad, aventura, tolerancia, solidaridad.

► **CUENTO** - 40 páginas - EN MAYÚSCULA IMPRENTA

ISBN: 978-987-1789-58-0

ANDREA
BRAVERMAN

Nació en 1970, en Buenos Aires. Estudió Letras en la Universidad de Buenos Aires y es periodista, egresada de TEA. Escribe desde muy chica en casi todas partes: papellitos, libretas de bolsillo, hojas sueltas y computadoras. Trabaja como editora y autora de textos escolares, y escribe cuentos, poemas y novelas para chicos y grandes. En esta editorial publicó también *Las libretas secretas de Mini Sánchez*.





Digital

Papel

Jacinto no sabe decir miau

Autora Nelvy Bustamante

Ilustraciones de Adriana Keselman

Jacinto es un gato, pero uno cualquiera. Él no maúlla. ¿Un gato que no maúlla? Parece que sí; a veces pasan cosas raras. Por suerte, alguien sueña con un maullido que no tiene dueño. Si Jacinto es capaz de cazar una laucha, entonces podrá cazar un maullido. Sí, esa es la solución, pero ¿será posible? Hay que probar. La autora, que de gatos sabe mucho, relata esta historia con mucho humor e imaginación.

Temas / valores: amor, aventura, familia, solidaridad.

► **CUENTOS** - 40 páginas - EN IMPRENTA MAYÚSCULA

ISBN: 978-987-1789-41-2

NELVY
BUSTAMANTE

Nació en la provincia de Córdoba, y desde hace años está radicada en Trelew, Chubut. Es profesora en Letras y se dedicó a la docencia, a la investigación y a la escritura. Recibió numerosas distinciones por sus textos literarios, entre ellos, mención especial en los Premios Nacionales de Cultura 2012. Algunos de sus libros son: *Cuentan en la Patagonia*, *La araña que vuela*, *La leyenda del ñandú* y *El libro de los fantasmas*. En esta misma editorial publicó *El color del cristal*.





NOVEDAD

La academia del monstruo tejedor

Autora Andrea Braverman

Ilustraciones de Rodrigo Folgueira

Después de ayudar a grandes y chicos con sus bufandas quitatemores, el monstruo decidió comenzar otra aventura: abrir una academia para enseñar a tejer. “¿Un profesor monstruo?”, se preguntaron algunos. Eso no era habitual. Pero las dudas duraron poco y la academia se convirtió en un éxito, porque todos los que entraban aprendían a tejer: desde chalecos para pequineses hasta gorritos para colibríes. Un día a la academia entró Agustín, que intentaba aprender y no podía. El monstruo se preguntó cómo ayudarlo. Y encontró una solución inesperada.

Temas / valores: amistad, aventura, tolerancia, solidaridad.

► **CUENTO** - 40 páginas - EN MAYÚSCULA IMPRENTA

ISBN: 978-987-1789-92-4

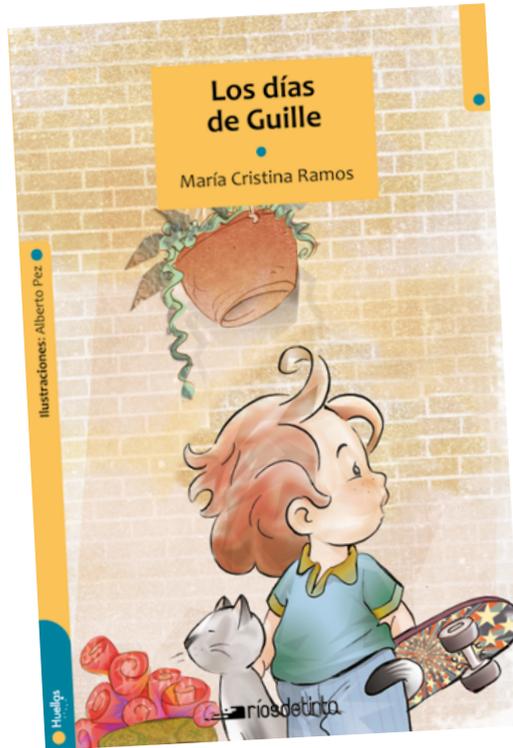
Digital

Papel

ANDREA
BRAVERMAN

Nació en 1970, en Buenos Aires. Estudió Letras en la Universidad de Buenos Aires y es periodista, egresada de TEA. Escribe desde muy chica en casi todas partes: papelitos, libretas de bolsillo, hojas sueltas y computadoras. Trabaja como editora y autora de textos escolares, y escribe cuentos, poemas y novelas para chicos y grandes. En esta editorial publicó también *Las libretas secretas de Mini Sánchez*.





Digital

Papel

Los días de Guille

Autor María Cristina Ramos

Ilustraciones de Alberto Pez

Guille está creciendo y hace planes para el futuro. Cuando sea grande, quiere ser bombero y apagar incendios con su camión. Ahora, le gusta jugar con su amiga Rocío, dibujar con su papá y conversar con su abuela mientras ella le pela una manzana: “Abu, si se corta la cáscara, ¿se termina la suerte?”. Con un lenguaje que cautiva, María Cristina Ramos narra historias cotidianas y simples, pero de gran intensidad poética.

Temas / valores: amistad, amor, familia, tolerancia, identidad.

► **CUENTOS** - 64 páginas

ISBN: 978-987-1789-31-3

MARÍA
CRISTINA
RAMOS

Desde hace muchos años, María Cristina Ramos vive en Neuquén. Es capacitadora en lectura y escritura, y también editora. En 2002 recibió el Premio Pregonero de la Fundación El Libro por su labor de promoción de la literatura infantil y juvenil. Ha publicado, entre otros libros: *De papel te espero*, *Patitas y alas*, *Las lagartijas no vuelan*, *Maíces de silencio*, *Mientras duermen las piedras*.





Digital

Papel

Luna Globín y el globo Bolita de miga

Autora Gabriela Keselman

Ilustraciones de Ana Sanfelippo

Luna Globín es una niña particular: tiene un peinado en forma de globo, aunque por la mañana su pelo parece un escobillón. Y también guarda un secreto: tiene globos raros, rarísimos, para hacer viajes especiales. Eugenio se siente solo porque no tiene con quién jugar... Cuando se encuentran en la plaza, Luna lo invita a un fabuloso viaje. Juntos aterrizarán en la cabeza de un gigante, huirán de un tiburón que los quiere merendar, se harán amigos del viento...

Temas / valores: amistad, aventura, solidaridad.

► **CUENTO** - 48 páginas

ISBN: 978-987-1789-39-9

GABRIELA
KESELMAN

Nació en la ciudad de Buenos Aires, Argentina. Escribe libros para chicos que publicó en España, Argentina y México. Algunos se han traducido a otros idiomas, como francés, inglés, portugués, coreano y japonés. Recibió varios premios internacionales. Algunas de sus obras son: *Si tenés un papá mago...*, *¿Dónde está mi tesoro?*, *Hasta la coronilla*, *Mesa tragame*.





Miedo a la oscuridad

Autor Pablo Zamboni

Ilustraciones de Pablo Zamboni

A la noche, cuando se va a la cama, el protagonista de este cuento no logra conciliar el sueño porque le teme a la oscuridad. Cuando se apaga la luz, no puede evitar que su imaginación lo asuste. El cuarto se llena de monstruos rarísimos y sombras que lo espían. Tanto miedo siente que se esconde debajo de la frazada. Hasta que recuerda las palabras de su mamá y toma una decisión: enfrentar sus miedos a la hora de dormir de una manera muy particular.

Temas / valores: amor, familia, aventura.

► **CUENTO** - 40 páginas

ISBN: 978-987-1789-90-0

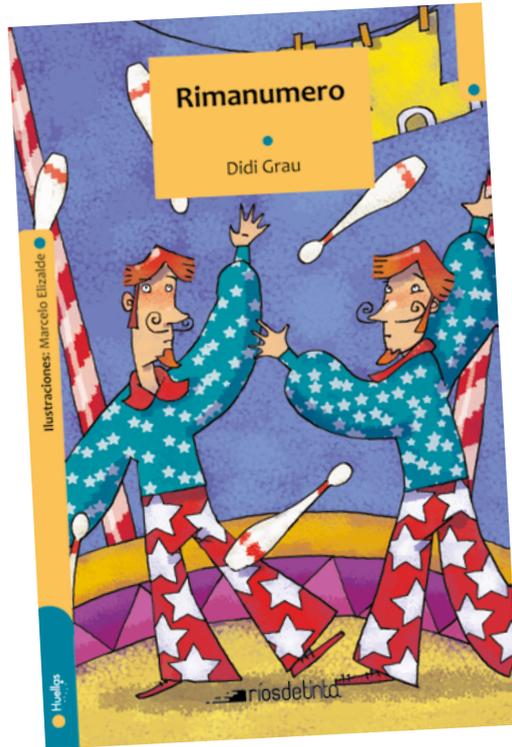
Digital

Papel

PABLO
ZAMBONI

Nació en 1970, en La Plata, provincia de Buenos Aires. Es artista, ilustrador, diseñador en Comunicación Visual y escritor. Como diseñador, trabajó en varias agencias de publicidad y editoriales, y fue director en diversos proyectos audiovisuales y de comunicación. En 1993, fundó el estudio Duendes del Sur. Entre sus libros se encuentran *Arriba y abajo* y *Cerca y lejos*, y la serie *Watson & Cia. Detectives de monstruos*.





Digital

Papel

Rimanumero

Autor Didi Grau

Ilustraciones de Marcelo Elizalde

Rimas que juegan con las palabras y con los números, con finales inesperados y personajes inolvidables. A través de la poesía, la autora nos lleva a un mundo de disparate y fantasía de la mano de un pirata malhumorado, un sapo glotón, sirenas viajeras, malabaristas muy concentrados, siete brujas y ratones que no logran dormirse sin su arrorró. Este libro es ideal para leerles a los más pequeños y para quienes dan sus primeros pasos en la lectura.

Temas / valores: amistad, aventura.

► **RIMAS** - 40 páginas - EN IMPRENTA MAYÚSCULA

ISBN: 978-987-1789-32-0

DIDI GRAU

Es escritora e ilustradora de libros para chicos. Publicó dibujos y textos en diversas editoriales de la Argentina y del exterior. Algunos de sus libros publicados son: *¿Y la luna dónde está?; Peleonas, mentirosas y haraganas; Cuatro gatos negros flacos; Cereza y Kiwi; Un lugar cómodo, cómodo; Mago Xul.*





Un gigante en el cuarto

Autora Margarita Mainé

Ilustraciones de Anabella Albanese

Felipe juega en su cuarto perfectamente ordenado mientras la mamá prepara la comida. De a poco, mientras busca un patito perdido, el sapo que salta, la lata de los autos o el avión de papel que hizo el abuelo, el desorden en el cuarto crece y, junto con los juguetes, se desparrama la imaginación. En este tierno y breve relato, Margarita Mainé nos muestra el mundo de fantasía que un niño puede crear a través del juego y en apenas un instante. En ese mundo que Felipe crea al jugar en su cuarto, todo puede suceder... ¡hasta que aparezca un gigante!

Temas / valores: familia, aventura.

► **CUENTO** - 40 páginas

ISBN: 978-987-1789-94-8

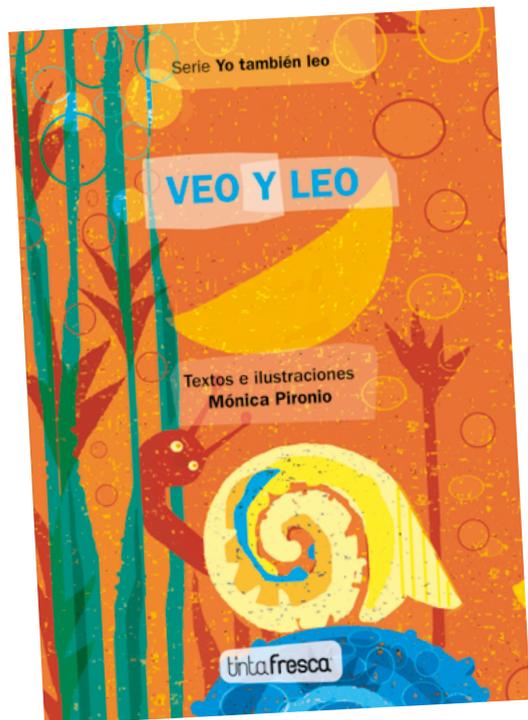
Digital

Papel

**MARGARITA
MAINÉ**

Nació en 1960 en Ingeniero Maschwitz, provincia de Buenos Aires. Es maestra y escritora de literatura para niños y jóvenes. También escribió libros escolares para el nivel inicial y primer ciclo de primaria. Publicó más de cien libros, entre ellos *Cartas a un gnomo*, *Un mar muy mojado*, *Días de playa*, *Días en casa*, *El secreto de la cúpula*, *El (h)ijo la libertad* y *Lástima que estaba muerto*.





Veoy y leo

Autora Mónica Pironio

Ilustraciones de Mónica Pironio

Textos breves, en prosa y en verso: cuentos populares, adivinanzas, trabalenguas, rimas y canciones para que los chicos escuchen al que lee y comiencen a leer solos.

Temas / valores: sociedad, amistad, amor.

► **POESÍA** - 48 páginas - EN IMPRENTA MAYÚSCULA

ISBN: 978-987-576-276-3

Digital

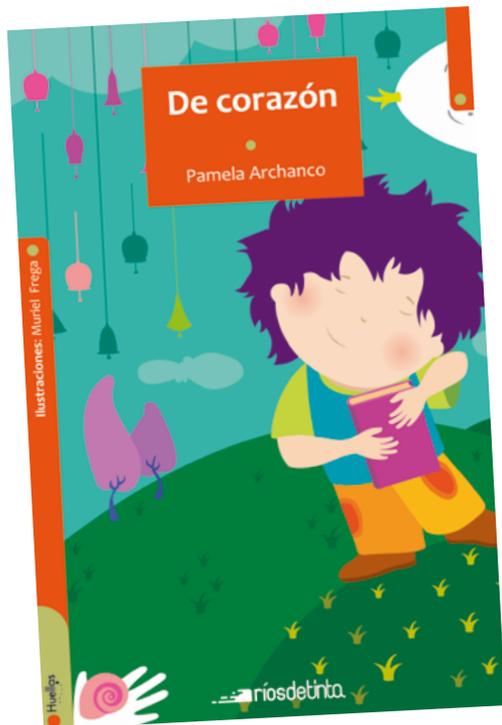
Papel

**MÓNICA
PIRONIO**

Nació en Buenos Aires. Es ceramista, pintora e ilustradora. Ha ilustrado libros para varios autores y editoriales, y ha participado en muestras internacionales de ilustradores. También escribe páginas de arte para libros y revistas, y da clases de pintura en su taller.



DESDE 7 AÑOS



De corazón

Autor Pamela Archanco

Ilustraciones de Muriel Frega

Hay algo que verdaderamente inquieta a Valentín: es Julia, su abuela, que de pronto parece olvidarse de muchas cosas. Así que emprende un viaje para lograr el sueño de ayudarla, con todo el corazón.

Temas / valores: salud, familia, amor, amistad, solidaridad.

► **NOVELA** - 96 páginas - EN IMPRENTA MAYÚSCULA

ISBN: 978-987-1789-29-0

Digital

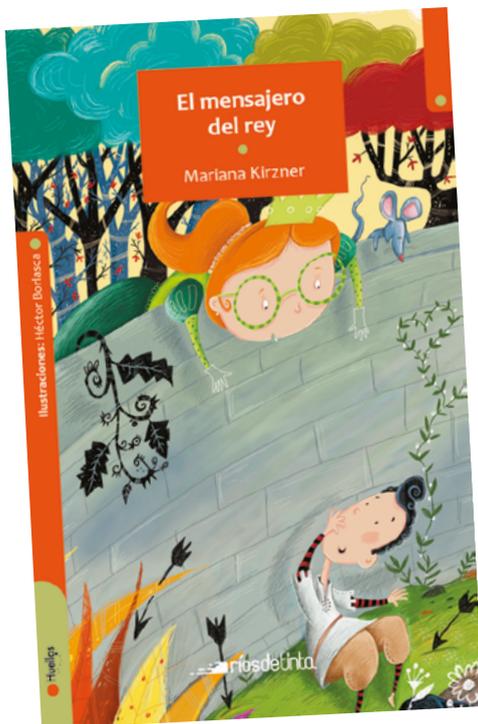
Papel

PAMELA
ARCHANCO

Nació en Buenos Aires. Es profesora en Letras. Se dedica a la enseñanza y a la escritura de libros escolares y materiales destinados a la capacitación docente. Es autora de cuentos y poemas para niños. Cuando escribe sus historias, busca provocar una sonrisa en sus lectores.



DESDE 7 AÑOS



Digital

Papel

El mensajero del rey

Autora Mariana Kirzner

Ilustraciones de Héctor Borlasca

Alfonso es experto en transmitir mensajes importantísimos a los reyes. En su última misión tendrá que resolver varias situaciones desafortunadas. Pero por suerte, tendrá la ayuda de la audaz princesa Catalina, con quien llevará adelante un plan muy difícil, pero que cambiará para siempre la vida de los habitantes del reino y de los países vecinos. Ya es hora de pensar si las guerras son una manera efectiva de enfrentar los problemas. ¿Podrán convencer a todos los reyes...?

Temas / valores: amistad, aventura, diversidad cultural, sociedad, solidaridad, tolerancia.

► **NOVELA** - 64 páginas

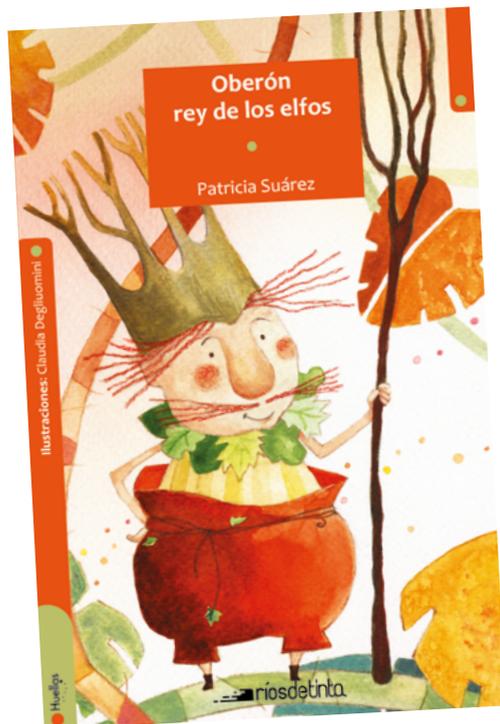
ISBN: 978-987-1789-62-7

MARIANA
KIRZNER

Nació en Buenos Aires. Es escritora, docente y psicopedagoga. Algunos de sus libros son: *El barco del capitán Mala Racha*, *El amo, el genio y la estrella pop*, *Boutique para brujas y brujos*, *Historias enamoradas*, *Guerra contra Otor* y *Corazón de Robot*.



DESDE 7 AÑOS



Digital

Papel

Oberón, rey de los elfos

Autor Patricia Suárez

Ilustraciones de Claudia Degliuomini

Seres escapados de la pluma mágica de un tal William Shakespeare se encuentran aquí otra vez, gracias al ingenio de Patricia Suárez, para protagonizar esta breve comedia que cuenta cómo Oberón, rey de los elfos, es desairado por su propia esposa Titania, la reina de las hadas. Relata también el desdichado momento en que el gran rey Oberón descubre que sus súbditos lo consideran nada menos que diminuto. Por suerte, allí está Robín, su servicial duende, dispuesto a conseguir un filtro mágico —y peligroso— que encante a la reina y le recuerde su amor eterno por el pequeñín Oberón.

Temas / valores: amor, identidad, solidaridad.

► **TEATRO** - 52 páginas

ISBN: 978-987-1789-05-4

PATRICIA
SUÁREZ

Nació en Rosario, en 1969; escribe para grandes y chicos, y le encanta el teatro. Sus favoritos son los cuentos de dragones, pollos y hadas. Ha escrito más de veinte libros para chicos y jóvenes. En 2003 ganó el Premio Clarín de Novela por su libro *Perdida en el momento*.



DESDE 7 AÑOS



Sabios y pícaros

Cuentos tradicionales de abuelos

Autora Susana Itzcovich

Ilustraciones de Raquel Cané

Los cuentos reunidos en este libro, como otros relatos de tradición oral, reflejan el sentido común, la sagacidad y la picardía de los habitantes de un pueblo. Susana Itzcovich narra “La abuela charlatana”, un relato del folclore ruso, y “El día que se incendiaron los arrozales”, cuento del folclore japonés, sin perder el sabor popular con el que fueron contados durante generaciones.

Temas / valores: sociedad, solidaridad, amor, diversidad cultural.

► **CUENTOS** - 52 páginas

ISBN: 978-987-1789-19-1

Digital

Papel

SUSANA
ITZCOVICH

Es una de las personalidades más reconocidas de la literatura infantil en nuestro país. Profesora en Letras (UNLP) y periodista, fue fundadora y presidenta de la Asociación de Literatura Infantil y Juvenil de la Argentina (ALIJA). Publicó recopilaciones de cuentos y poesías, libros teóricos y artículos especializados. Además, es autora y editora. Entre otros reconocimientos, recibió el Premio Pregonero de Honor en 2009.



DESDE 7 AÑOS



Digital

Papel

Versos de había una vez

Autora Sol Silvestre

Ilustraciones de Paola De Gaudio

A través de la poesía, se pueden contar historias. En este libro, los poemas juegan y conversan con los cuentos tradicionales más conocidos. Personajes inolvidables como “Blancanieves y los siete enanitos”, “El flautista de Hamelin”, “Simbad el Marino” o “Ricitos de Oro” se dan cita aquí. Sol Silvestre nos invita a releer y a disfrutar de esas historias desde el humor y el disparate, con puntos de vista originales o saltos en el tiempo. Poesías hiladas con rimas preciosas, que hacen de la lectura un juego y un encuentro con el mundo de los relatos clásicos.

Temas / valores: amor, aventura, familia, identidad, sociedad, solidaridad, tolerancia.

► **POESÍA** - 80 páginas

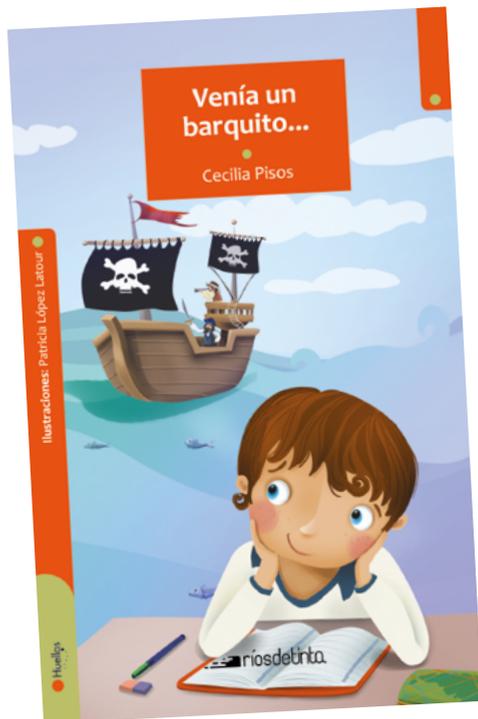
ISBN: 978-987-1789-85-6

SOL
SILVESTRE

Es licenciada y profesora en Letras (UBA), magíster en Promoción de la Lectura y Literatura Infantil (Universidad de Castilla La Mancha, España). Ejerce la docencia en universidades nacionales e integra también la Escuela de Escritores (Madrid). Colabora en editoriales escolares y ha publicado numerosos cuentos, poesías y novelas para niños. Entre ellos, *Supersecreto*, *Cambio de idea* y *La luna de Milena*.



DESDE 7 AÑOS



Venía un barquito...

Autor Cecilia Pisos

Ilustraciones de Patricia López Latour

Mateo está convencido de que el regreso a “Monstruolandia”, como él llama al colegio, puede ser una pesadilla. La historia rescata las vivencias cotidianas de los niños y las niñas, muchas veces más complejas de lo que los adultos suponen.

Temas / valores: amistad, amor, aventura, solidaridad.

► **NOVELA** - 72 páginas

ISBN: 978-987-1789-76-4

Digital

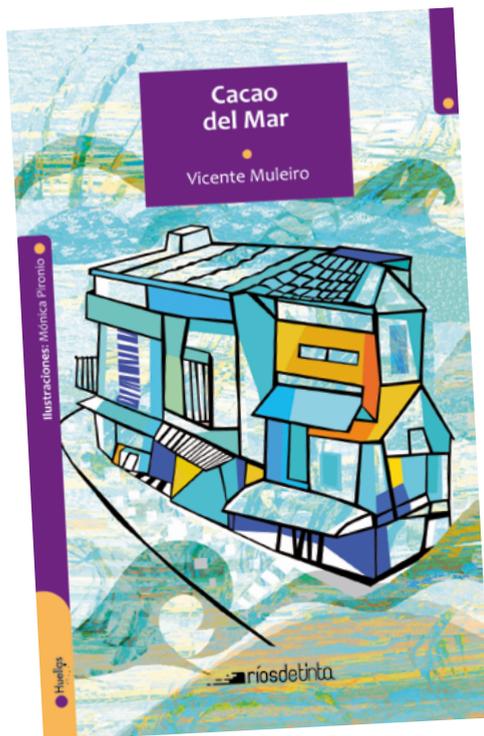
Papel

**CECILIA
PISOS**

Es licenciada y profesora en Letras (UBA). Ha trabajado como editora especializada en literatura infantil y textos escolares. Escribió, entre otros libros: *El té de la princesa*, *Como si no hubiera que cruzar el mar*, *No te acerques a este libro*, *El pájaro suerte*. Publicó *AdivinaniZas!* en esta misma editorial.



DESDE 9 AÑOS



Digital

Papel

Cacao del Mar

Autor Vicente Muleiro

Ilustraciones de Mónica Pironio

Cinco amigos, amiguísimos, se juntan más allá del verano y de las vacaciones en Cacao del Mar, un lugar de la costa que se llena de gente en temporada y luego se sumerge en la soledad el resto del año. Estos amigos quieren cumplir un objetivo: organizar el Gran Plan Resurrección de Invierno de Cacao del Mar. A escondidas de los adultos, demostrarán que muchas cosas pueden mejorar con determinación.

Temas / valores: amistad, amor, aventura, solidaridad.

► **NOVELA** - 80 páginas

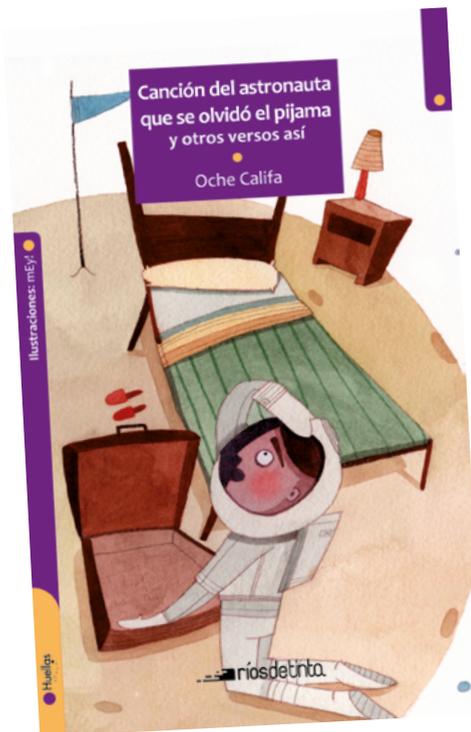
ISBN: 978-987-1789-28-3

VICENTE
MULEIRO

Nació en Buenos Aires, en 1951. Es escritor y periodista. Publicó novelas, poesía, ensayos periodísticos y estrenó dos obras de teatro. Obtuvo el Premio Rey de España de Periodismo y fue finalista del Premio Planeta de Novela (2003), entre otros. Para chicos publicó cinco libros, entre los que se destacan *Los cachorros de Don Perro* y *Cuentos de don Vicente Nario*.



DESDE 9 AÑOS



Canción del astronauta que se olvidó el pijama y otros versos así

Autor Oche Califa

Ilustraciones de Mey

Una bruja que se casa con un escobero; un astronauta que viaja a la Luna, pero olvida su pijama y su peluche; hormigas orgullosas, guerreras de los pastos, y los enigmas del abecedario habitan en estas páginas e invitan al lector a disfrutar de la poesía. Para el autor, “la poesía es como un pájaro que perseguimos y que vuela de árbol en árbol, jugando con nosotros”. Y de eso se trata este libro...

Temas / valores: amistad, amor, solidaridad.

► **POESÍA** - 56 páginas

ISBN: 978-987-1789-43-6

Digital

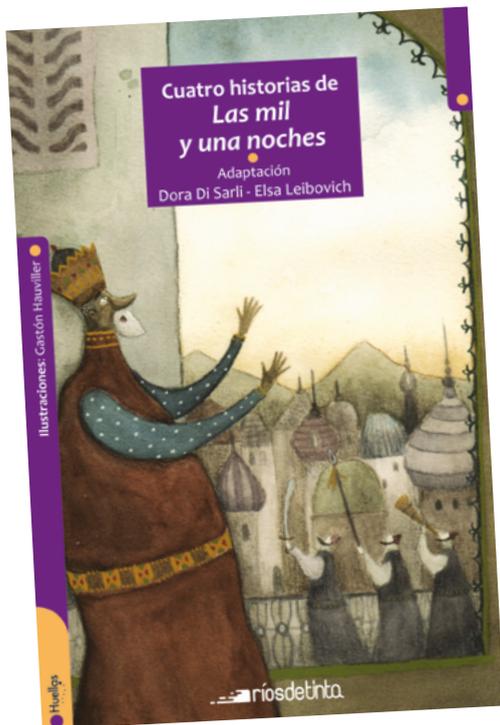
Papel

OCHE
CALIFA

Nació en Chivilcoy en 1955 y vive en Buenos Aires. Es escritor, periodista y editor. Dirigió la revista La Nación de los chicos y fue director de la Fundación El Libro. Algunos de sus libros son: *Para escuchar a la tortuga que sueña*, *Solo sé que es ensalada*, *Cuentos más o menos contados* y *Diario de un escritor*.



DESDE 9 AÑOS



Cuatro historias de Las mil y una noches

Adaptación Dora Di Sarli y Elsa Leibovich

Ilustraciones de Gastón Hauviller

Mil y una noches pasó la bella Schehrazada contándole historias al sultán Schahriar, para aplacar su ira y no ser decapitada. Con su delicada voz y el arte de la palabra, encantó al sultán y fue la salvación para todas las mujeres del reino. Entonces, los sabios recopilaron y escribieron estas historias en treinta volúmenes y en letras de oro. Aquí les acercamos cuatro de los más famosos cuentos de aquel prodigioso libro: “Alí Babá y los cuarenta ladrones”, “Quamar al-Aqmar y el caballo mágico”, “El mercader y el anciano ciego” y “Aladino y la lámpara maravillosa”.

Temas / valores: amor, aventura, diversidad cultural, sociedad.

Digital

Papel

► **CUENTOS** - 128 páginas

ISBN: 978-987-1789-07-8

ELSA LEIBOVICH

+

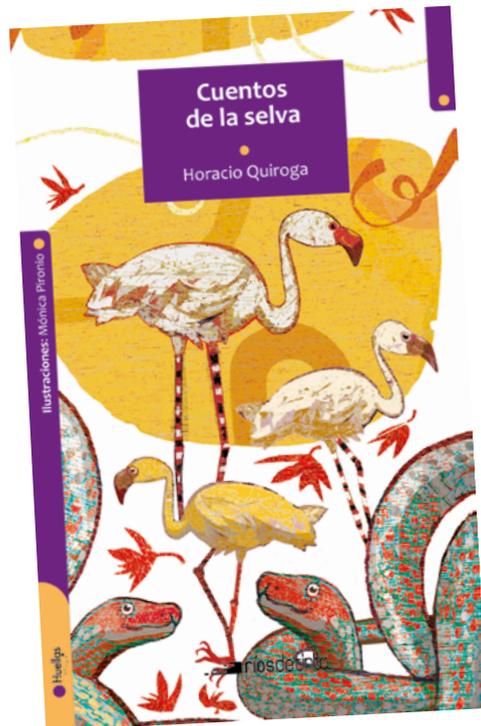
DORA DI SARLI

Es profesora en Letras (UBA). Se desempeña como docente, asesora en el área de Lengua y Literatura en escuelas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, y como editora y autora de libros para la enseñanza primaria y secundaria.

Es profesora y licenciada en Letras y editora (UBA). Ejerce como docente y tiene su propio emprendimiento editorial.



DESDE 9 AÑOS



Digital

Papel

Cuentos de la selva

Autor Horacio Quiroga

Ilustraciones de Mónica Pironio

¿Cómo logra la tortuga gigante salvar al hombre? ¿Por qué los flamencos tienen las patas coloradas? ¿Cómo pierde las plumas el loro bromista? ¿Qué hacen los yacarés para salvar su río? ¿Cómo defienden al hombre de rayas del río Yabebirí? En los *Cuentos de la selva*, que Horacio Quiroga escribió para sus hijos cuando vivían en la selva misionera, los protagonistas son los animales que, en su lucha por la supervivencia, encarnan rasgos típicamente humanos y se relacionan con los hombres que habitan el lugar. Por estos atrapantes relatos desfilan la astucia, el humor, la ternura, la lealtad y el heroísmo de sus personajes.

Temas / valores: amistad, amor, solidaridad, aventura, ecología, tolerancia.

► **CUENTOS** - 112 páginas

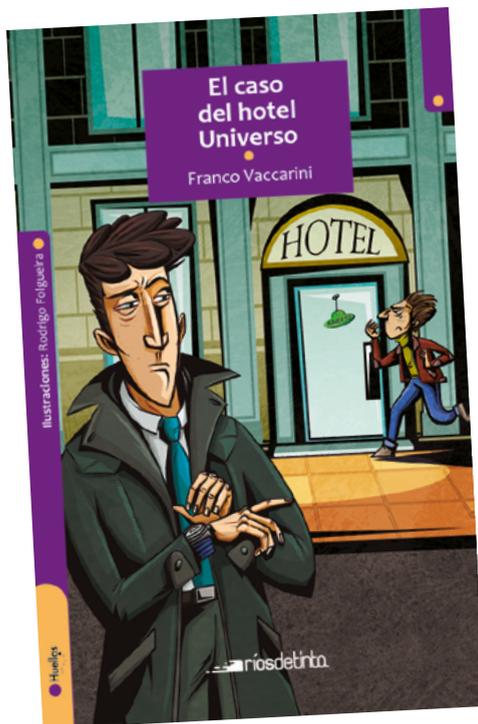
ISBN: 978-987-1789-08-5

HORACIO
QUIROGA

Nació en Uruguay, en 1878, pero casi toda su vida transcurrió en Buenos Aires y Misiones. Establecido en la selva misionera, combinó la escritura con su desempeño como juez de paz. La vida allí le permitió profundizar su conocimiento sobre el mundo de la selva, el escenario de muchos de sus exquisitos y entretenidos relatos. Murió en 1937.



DESDE 9 AÑOS



Digital

Papel

El caso del hotel Universo

Autor Franco Vaccarini

Ilustraciones de Rodrigo Folgueira

Emilio Alternio es un agente muy secreto, que investiga asuntos secretísimos. Tiene una nueva misión en su peligroso trabajo, esta vez en Tucumán. Junto a las instrucciones, recibe un reloj y cápsulas de Ultra Oxígeno, con la advertencia de que de ellas dependerá su vida. Así empieza esta aventura en la que Emilio se enfrentará con unos enemigos realmente extraños, los carachatas. Esta divertida novela de espías e intrigas avanza a un ritmo rápido en capítulos breves en los que el protagonista develará el misterio de los carachatas.

Temas / valores: aventura, misterio, identidad, sociedad.

► **NOVELA** - 64 páginas

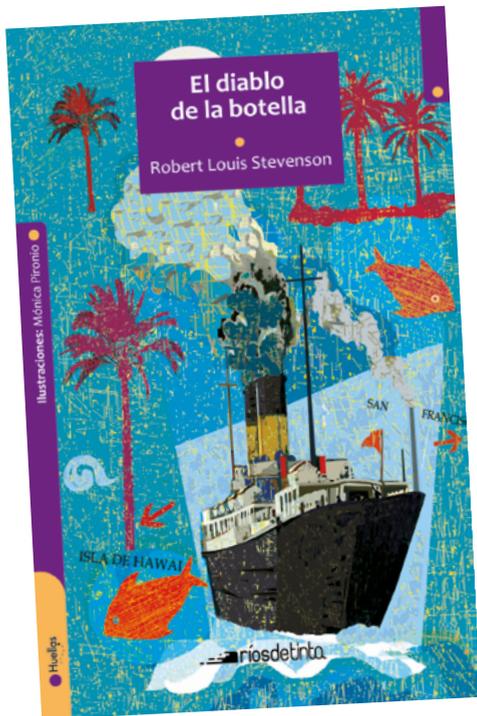
ISBN: 978-987-1789-87-0

FRANCO
VACCARINI

Nació en Lincoln, Buenos Aires, en 1963. Estudió Periodismo en el Círculo de la Prensa y se formó en los talleres literarios de José Murillo y Hebe Uhart. Escribe novelas, cuentos y poesías. En sus relatos están siempre presentes el humor y el suspenso. Lleva publicados más de 80 libros. Su novela *Doce pescadores* fue destacada por la Cámara Argentina de Publicaciones en 2016.



DESDE 9 AÑOS



El diablo de la botella

Autor Robert Louis Stevenson

Ilustraciones de Mónica Pironio

Una botella de cristal fabricada en los infiernos no puede ser de buen augurio. Sin embargo, a lo largo de los siglos le ha permitido a quien la posee lograr todos sus sueños: riqueza, fama, poder. Antes de aceptarla hay que pensarlo muy bien. No es un trato cualquiera. Muchos hombres famosos de la historia han sido sus dueños, Napoleón Bonaparte y el capitán Cook, por ejemplo, han logrado todo lo que han querido, aunque a un precio casi imposible de pagar... No deja de ser un pacto con el diablo.

Temas / valores: aventura, fantasmas, amor, amistad.

► **NOVELA** - 72 páginas

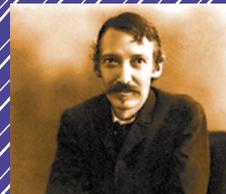
ISBN: 978-987-1789-09-2

Digital

Papel

ROBERT
LOUIS
STEVENSON

Nació en Escocia y vivió entre 1850 y 1896. Fue novelista, ensayista y poeta. Se consagró como uno de los escritores más destacados de su tiempo y muchas de sus obras se han convertido en clásicos de la literatura. Entre ellas: *El extraño caso del doctor Jekyll y el señor Hyde* y *La isla del tesoro*.



DESDE 9 AÑOS



NOVEDAD

En el corazón de la lluvia

Autor Guillermo Tangelson

Ilustraciones de Azul de Fazio

Cuando Yago y su mamá Clara vuelven a su pueblo natal para abrir un negocio de inventos, se dan cuenta de que sucede algo extraño: Villa Luz se ha convertido en Villa Sombra. La lluvia es constante e intensa; el sol es apenas un recuerdo. Junto al Rata, su nuevo amigo, Yago decide averiguar por qué llueve todo el tiempo y la gente siempre está tan triste. Convertidos en detectives y con la ayuda de los inventos geniales de Clara, los dos amigos investigan las vidas de algunos compañeros para entender qué está pasando y encontrar una solución. Con astucia y humor, ayudarán al pueblo entero y descubrirán qué secretos esconde el corazón de la lluvia.

Temas / valores: amistad, aventura, ecología, familia, solidaridad, tolerancia.

► **NOVELA** - 144 páginas

ISBN: 978-987-1789-96-2

Digital

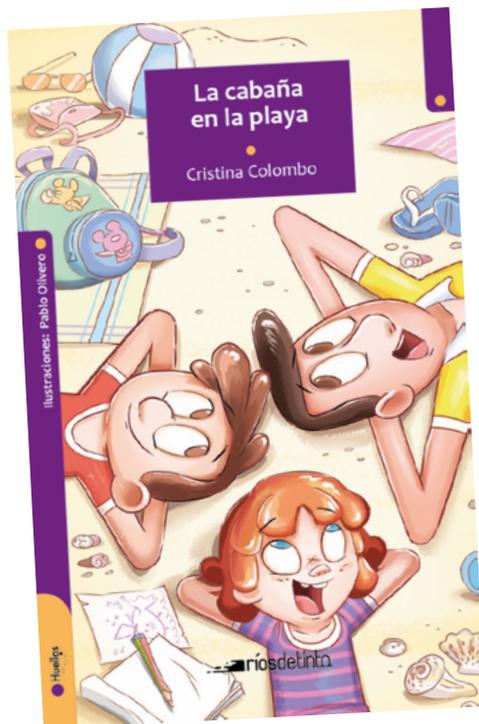
Papel

GUILLERMO
TANGELSON

Nació en 1975, en Mendoza. Es máster en Comunicación y Cultura (UBA), docente universitario y director de Cooperación Internacional (UNLa). Publicó novelas y cuentos, entre ellos *Singulares*, *Belgrano no se borra*, *Cuasi clones* y *Todos los colores del mundo*. Ganó premios literarios, como el premio Promesa de la editorial Caligrama, la mención del Barco de Vapor SM y fue finalista del premio “Más que lectura”.



DESDE 9 AÑOS



Digital

Papel

La cabaña en la playa

Autora Cristina Colombo

Ilustraciones de Pablo Olivero

Después de dos años, Marcos y Manu disfrutaban de unas esperadas vacaciones junto a su papá. Felices de regresar a la cabaña de sus sueños, exploran y recorren el lugar y recuerdan los buenos momentos que la playa les ofrece... ¡hasta que una sorpresa inesperada da vuelta todo como un tsunami! Será un verano de aprendizajes y aventuras en el que harán nuevos amigos, aprenderán a compartir y aceptar a los demás. Con humor y sensibilidad, esta novela nos habla de los miedos, el amor, la familia y las relaciones humanas.

Temas / valores: amistad, amor, familia, identidad, tolerancia.

► **NOVELA** - 80 páginas

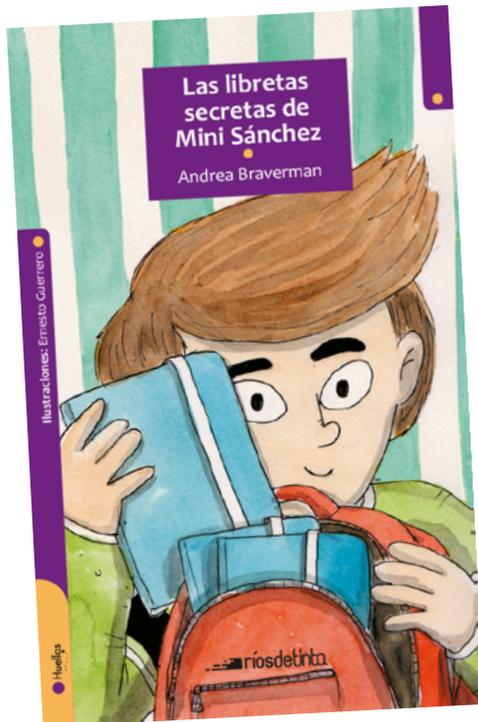
ISBN: 978-987-1789-86-3

CRISTINA
COLOMBO

Nació en Bahía Blanca. Es escritora y traductora. Publicó poesía para adultos y novelas, cuentos, adivinanzas y poemas para niños. Entre sus libros, se destacan: *A medio metro del suelo*, *Agenda confidencial*, *Cuatro corazones*, *Los fantasmas del Luxor* y *Un muerto espera en el claro del bosque*. Ha publicado en esta misma editorial *El secreto de Casiopea*.



DESDE 9 AÑOS



Las libretas secretas de Mini Sánchez

Autora Andrea Braverman

Ilustraciones de Ernesto Guerrero

Maxi vivía en Necochea, en una casa con un jardín enorme y cerca del mar. Hace poco se mudó a una gran ciudad, con unas veredas tan angostas que casi no se puede caminar ¡y mucho menos jugar! Para colmo, en la escuela todo se volvió complicado cuando un grupo de compañeros, “los top”, le puso un apodo; entonces dejaron de llamarlo por su nombre y lo convirtieron en Mini.

Ser el nuevo no es sencillo, pero tampoco imposible. Por suerte, encontró unas libretas a las que contarles todo lo que le pasa. ¿Querés saberlo?

Temas / valores: amistad, familia, identidad, tolerancia, solidaridad.

Digital

Papel

► **NOVELA** - 104 páginas

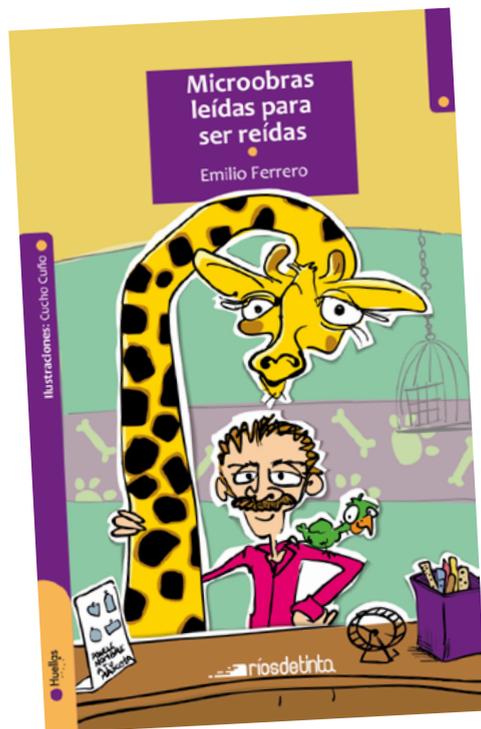
ISBN: 978-987-1789-71-9

ANDREA
BRAVERMAN

Nació en 1970, en Buenos Aires. Estudió Letras en la Universidad de Buenos Aires y es periodista, egresada de TEA. Escribe desde muy chica en casi todas partes: papelitos, libretas de bolsillo, hojas sueltas y computadoras. Trabaja como editora y autora de textos escolares. También escribe cuentos, poemas y novelas para chicos y grandes. Ha publicado, en esta misma editorial, *El monstruo tejedor*.



DESDE 9 AÑOS



Digital

Papel

Microobras leídas para ser reídas

Autor Emilio Ferrero

Ilustraciones de Cucho Cuño

Este libro reúne desopilantes microobras de teatro: Tomás tiene algo que decirle a Luana desde hace mucho tiempo, casi una vida entera, y está a punto de confesárselo cuando nos enteramos de que una jirafa no necesita envoltorio, de que King Kong tal vez sea más poderoso que Godzilla, de que López es López cuando le conviene y de muchas otras cuestiones más. En estas divertidísimas obras Emilio Ferrero nos cuenta historias breves para ser reídas... ¡mientras esperamos a que Tomás se decida!

Temas / valores: amistad, familia, identidad, aventura.

► **TEATRO** - 80 páginas

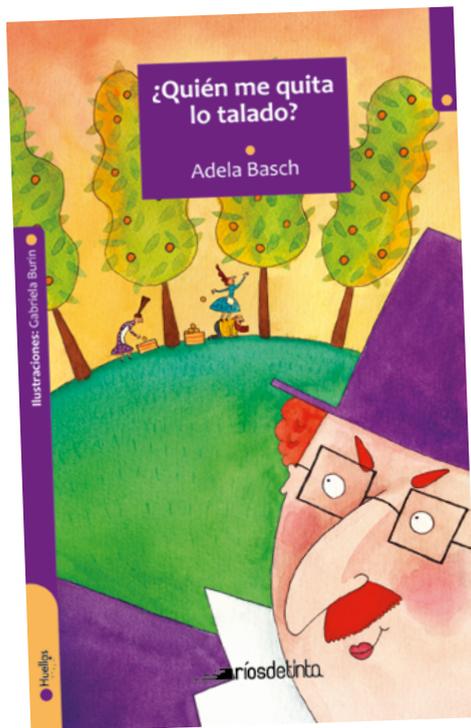
ISBN: 978-987-1789-72-6

EMILIO
FERRERO

Nació en Puerto Belgrano, provincia de Buenos Aires. Hace 30 años que trabaja como humorista gráfico, dramaturgo y escritor de literatura infantil y juvenil. Recibió premios en dramaturgia y desde hace varios años recorre las escuelas del país dando talleres de literatura y haciendo murales. Algunos de sus libros son *Estudí pero no me acuerdo* y *El cuco y otros cuentos para leerle al monstruo que vive debajo de tu cama*.



DESDE 9 AÑOS



Digital

Papel

¿Quién me quita lo talado?

Autora Adela Basch

Ilustraciones de Gabriela Burin

Esta obra de teatro chispeante propone reflexionar sobre la tala indiscriminada y la desaparición de los bosques. ¿Se puede pensar solo en el progreso y darle la espalda a la naturaleza? Lorenzo Talatodo llega al bosque dispuesto a conseguir la madera de los árboles. Ante el rechazo y la desconfianza de los demás, les ofrecerá el manzalectric plastisónico digimático, una herramienta extraña y fabulosa, a cambio, nada menos, de la tala del bosque. Pronto, los acontecimientos harán que todos replanteen sus acciones.

Temas / valores: ecología, solidaridad, sociedad, amistad.

► **TEATRO** - 88 páginas

ISBN: 978-987-1789-06-1

ADELA
BASCH

Nació en Buenos Aires, en 1946. Es dramaturga, poeta, cuentista y editora especializada en literatura infantil y juvenil. Es profesora en Letras (UBA). Por su extensa obra literaria y su constante actividad por la difusión de la literatura infantil y juvenil, en 2010 la Fundación El Libro la galardonó con el Premio Pregonero de Honor.



DESDE 9 AÑOS



Sopa de sol y otros juegos de la imaginación

Autor Joel Franz Rosell

Ilustraciones de Carolina Farías

¿Puede una abuela preparar una sopa con los rayos del sol? ¿Es posible que un espantapájaros y una espantapájaros se enamoren? Una niña ¿puede hacer música con su pelo? Los catorce cuentos breves reunidos en este libro presentan criaturas extrañas que hacen posible lo imposible a través de la pluma de la imaginación.

Temas / valores: amistad, amor, aventura.

► **CUENTOS** - 62 páginas

ISBN: 978-987-1789-20-7

Digital

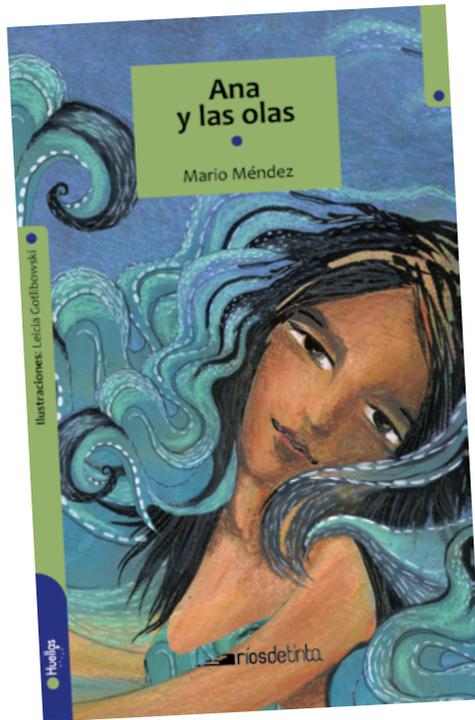
Papel

JOEL
FRANZ
ROSELL

Nació en Cuba, en 1954, en un pueblo llamado Cruces y debe ser por eso que en sus cuentos se cruzan los problemas del hombre y las fantasías del niño, geografías reales e imaginarias. Ha publicado más de veinte libros para chicos y jóvenes, muchos de ellos traducidos a otros idiomas.



DESDE 11 AÑOS



Digital

Papel

Ana y las olas

Autor Mario Méndez

Ilustraciones de Leicia Gotlibowski

Ana cumple quince años y, para celebrarlo, su papá la lleva de viaje a Laguna, en Brasil, donde él planea continuar con su investigación sobre el revolucionario Giuseppe Garibaldi y su esposa, la valiente Anita, en los tiempos de las guerras por la independencia de América del Sur. Pero el viaje les ofrece mucho más de lo que cada uno fue a buscar...

Ana y las olas cuenta una historia que se bifurca: dos épocas, dos amores que trascienden el peligro, dos maneras de mirar el mundo, dos historias de lealtad y coraje... Entre ellos, el tiempo y las olas.

Temas / valores: amor, amistad, sociedad, solidaridad, diversidad cultural.

► **NOVELA** - 128 páginas

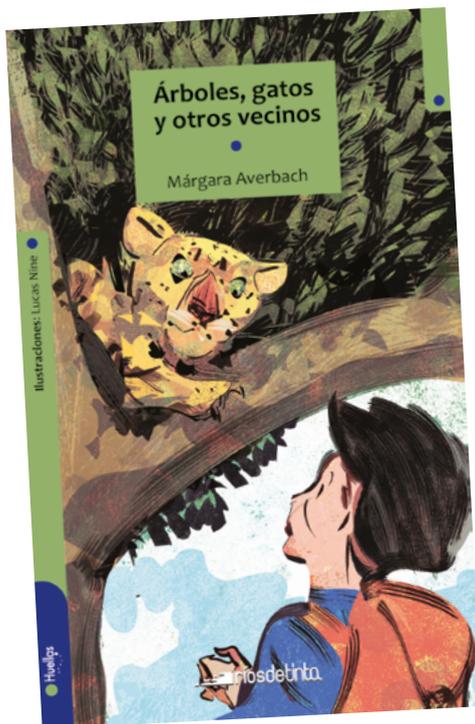
ISBN: 978-987-1789-11-5

MARIO
MÉNDEZ

Nació en 1965. Es escritor, maestro de grado, editor (UBA) y estudió Realización Cinematográfica. Su trayectoria profesional aúna la escritura y la edición de literatura para chicos y jóvenes con la coordinación de talleres literarios. Publicó numerosas novelas y cuentos en nuestro país y en México, Uruguay, Chile y Bolivia.



DESDE 11 AÑOS



Digital

Papel

Árboles, gatos y otros vecinos

Autora Marga Averbach

Ilustraciones de Lucas Nine

Cuentos donde se ponen en juego las relaciones entre la naturaleza y las personas; los conflictos de intereses y las contradicciones. ¿Cómo ayudar a que el lobo del zoológico no esté tan solo? ¿Puede una casa sentir tristeza y ganas de conocer el mar? ¿Cómo se puede ayudar a un picaflor que cayó de un árbol? La autora, que de bichos y humanos conoce mucho, nos invita a reflexionar sobre el mundo en que vivimos.

Temas / valores: amistad, ecología, solidaridad, sociedad, amor, familia.

► **CUENTOS** - 80 páginas

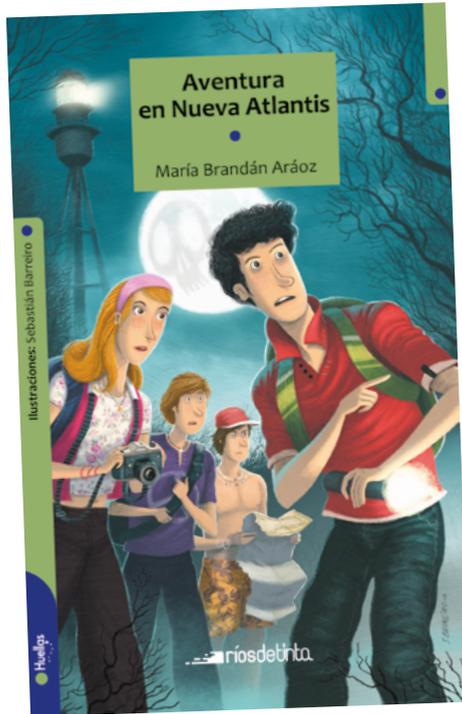
ISBN: 978-987-1789-53-5

MÁRGARA
AVERBACH

Es doctora en Letras (UBA) y traductora literaria (IES Lenguas Vivas, Juan Ramón Fernández). Para chicos y adolescentes, publicó, entre otros, *Historia de los cuatro rumbos*, *La charla*, *Umbrales*, *El bosque del primer piso*. Recibió el premio Destacado de Alija por *El año de la vaca*, en 2004, y por su traducción de *Había una vez una vieja*, en 2011. Recibió el Diploma Kónex de Literatura Juvenil en 2014.



DESDE 11 AÑOS



Digital

Papel

Aventura en Nueva Atlantis

Autora María Brandán Aráoz

Ilustraciones de Sebastián Barreiro

Los tres primos, Micaela, Alberto y Pierre, se reúnen en Nueva Atlantis para pasar las vacaciones de verano con su tía abuela. Allí, junto a Tony, un lugareño que les mostrará todos los rincones secretos, conocerán a Boina de Cuero, un extranjero verdaderamente enigmático, y se toparán con los tripulantes de un extraño barco. En un principio, todo parece calmo y sereno en la localidad costera, pero pronto se transformará en la aventura más vertiginosa de sus vidas: un crimen, el descubrimiento del mapa de un tesoro que los puede llevar al botín más codiciado por piratas, persecuciones, romance y un final sorprendente.

Temas / valores: aventura, amistad, amor, misterio, solidaridad.

► **NOVELA** - 248 páginas

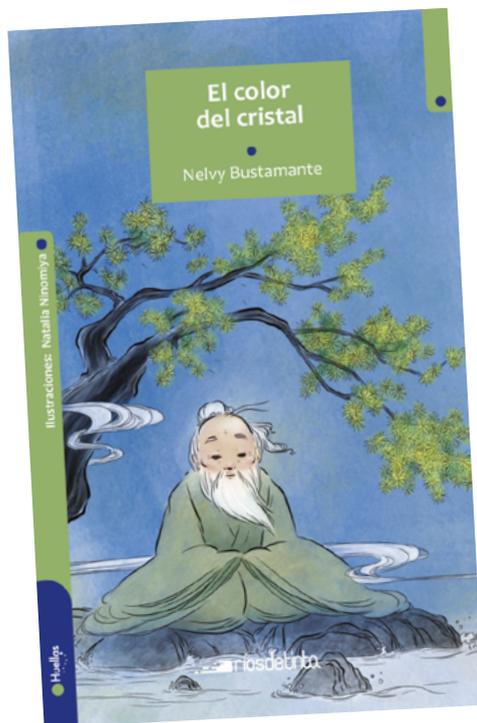
ISBN:978-987-1789-12-2

MARÍA
BRANDÁN
ARÁOZ

Nació en Buenos Aires. Estudió magisterio, curso las carreras de Periodismo, y Guión de Televisión y Cine. Como escritora recibió numerosas distinciones. Con el libro *Vacaciones con Aspirina* inició un vínculo con sus lectores y publicó decenas de títulos, en los que la aventura, el misterio y la amistad dejan a sus seguidores totalmente atrapados. Murió en abril de 2021.



DESDE 11 AÑOS



El color del cristal

Autora Nelvy Bustamante

Ilustraciones de Natalia Ninomiya

La milenaria filosofía taoísta propone aprender a mirar el mundo y la vida de una manera profunda y amplia. Este es el ondulante camino que elige la autora para escribir este bello libro que reúne un conjunto de relatos taoístas cuidadosamente seleccionados.

La sencillez y la hondura de saberes ancestrales tan vigentes como conmovedores son la esencia de estos textos.

Temas / valores: solidaridad, sociedad, amor, identidad, ecología, fantasmas.

► **CUENTOS** - 56 páginas

ISBN: 978-987-1789-73-3

Digital

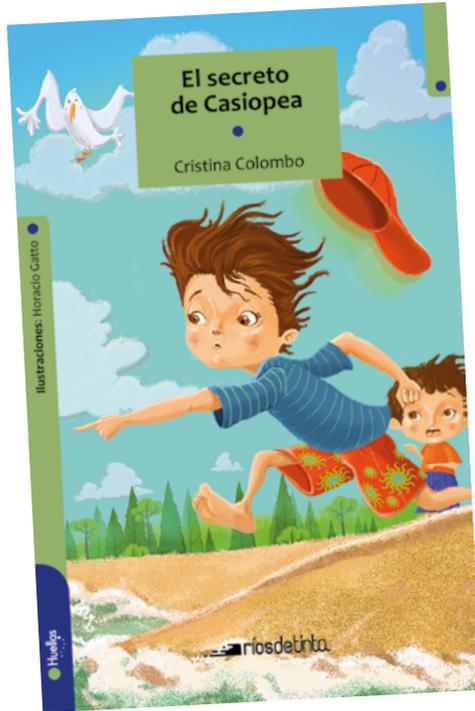
Papel

NELVY
BUSTAMANTE

Profesora en Letras y escritora. Recibió numerosas distinciones por sus textos literarios, entre ellos, el tercer Premio Nacional en Literatura infantil en 2019 otorgado por la Secretaría de Cultura de la Nación. Algunos de sus libros son: *Cuentan en la Patagonia*, *La araña que vuela*, *Adentro de este dedal hay una ciudad*, *Los mundos invisibles*, *Microcosmos*. Publicó en esta misma editorial *Jacinto no sabe decir miau*.



DESDE 11 AÑOS



Digital

Papel

El secreto de Casiopea

Autora Cristina Colombo

Ilustraciones de Horacio Gatto

No es sencillo ser el hermano mayor. Sobre todo si tus papás están separados, tu hermano menor es Manu y tu mamá acaba de tener una hija con su nueva pareja. Unas vacaciones en la playa solo con papá podrían ser una buena oportunidad para olvidarlos por un rato. Pero no, ahí está Manu, siempre pegado. Manu, que tiene siete años, pero es como si tuviera menos. Lo que ninguno de los hermanos puede imaginar es la misteriosa aparición que cambiará todos los planes de aquel verano. Los miedos, los celos, la culpa, la discapacidad, el primer amor, el grupo de amigos son temas que la autora aborda con sensibilidad y humor, mostrando la cotidianidad de las relaciones humanas sin caer en lugares comunes.

Temas / valores: familia, amor, identidad, tolerancia, amistad, aventura.

► **NOVELA** - 128 páginas

ISBN: 978-987-1789-40-5

CRISTINA
COLOMBO

Nació en Bahía Blanca. Es escritora y traductora. Publicó poesía para adultos y novelas, cuentos, adivinanzas y poemas para niños. Entre sus libros se destacan: *A medio metro del suelo* (fue seleccionado por el Banco del Libro, Venezuela), *Agenda confidencial* y *Cuatro corazones*. Ha publicado en esta misma editorial *La cabaña en la playa*.



DESDE 11 AÑOS



Digital

Papel

La dama de la tormenta

Autores Fabián Sevilla y Ariel Sevilla

Ilustraciones de Rodrigo Folgueira

En la Buenos Aires colonial, después de una terrible tormenta, una joven misteriosa aparece desmayada en la costa del Río de la Plata junto a los restos de una embarcación destruida. Saturnino, el hijo del virrey, y su fiel Nazareno la rescatan. Pero cuando la joven despierta, descubren que ha perdido la voz y la memoria. ¿Quién es realmente esa dama que trajo la tormenta? ¿Quiénes son los extraños artistas que llegan pocos días después y revolucionan la ciudad? Esta novela de ficción histórica combina amor, misterios, aventuras piratas y traiciones jamás pensadas con una pincelada de las costumbres y los hábitos de Buenos Aires en 1804.

Temas / valores: aventura, misterio, amor, amistad, sociedad.

► **NOVELA** - 192 páginas

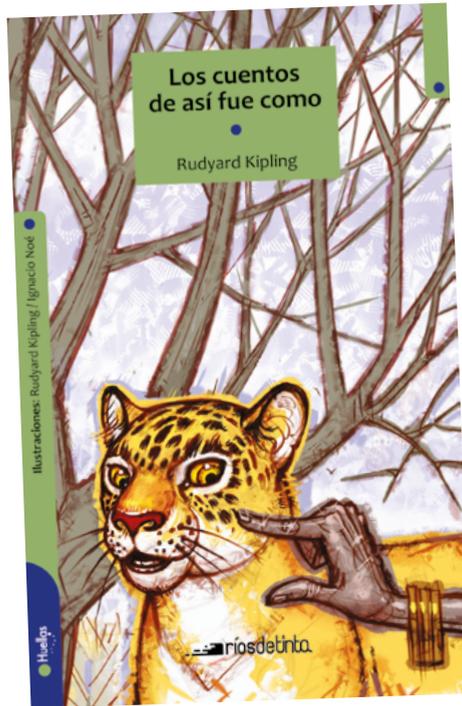
ISBN: 978-987-1789-91-7

FABIÁN SEVILLA
+
ARIEL SEVILLA

Nacieron en Mendoza en 1970 (¡sí, son gemelos!). Fabián es autor de novelas, antologías de cuentos y obras de teatro, y guiones para cómics. Ha publicado en editoriales de Argentina y de otros países de América Latina. Ariel es historiador y escritor de ficción histórica y libros de Historia para chicos, como la “Colección Historiatón” (Quipu); también es autor de obras de didáctica de Ciencias Sociales. Juntos publicaron varias obras de ficción histórica para jóvenes.



DESDE 11 AÑOS



Digital

Papel

Los cuentos de así fue como

Autor Rudyard Kipling

Ilustraciones de Rudyard Kipling e Ignacio Noé

La naturaleza está llena de misterios, y los niños siempre quieren saber cómo ocurrieron las cosas. En estos bellísimos cuentos, Rudyard Kipling imagina algunas explicaciones para las características de animales como la ballena, el armadillo, el canguro, el gato, el cangrejo y la mariposa. ¿Por qué se le arrugó la piel al rinoceronte? ¿De dónde vienen las manchas del leopardo? ¿Cómo le crecieron la trompa al elefante y las jorobas al camello? También nos cuenta sobre el origen del abecedario y la escritura de la primera carta. Los lectores de este inolvidable libro se sorprenderán ante tantas brillantes ocurrencias.

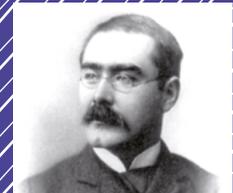
Temas / valores: ecología, amistad, aventuras.

► **CUENTOS** - 212 páginas

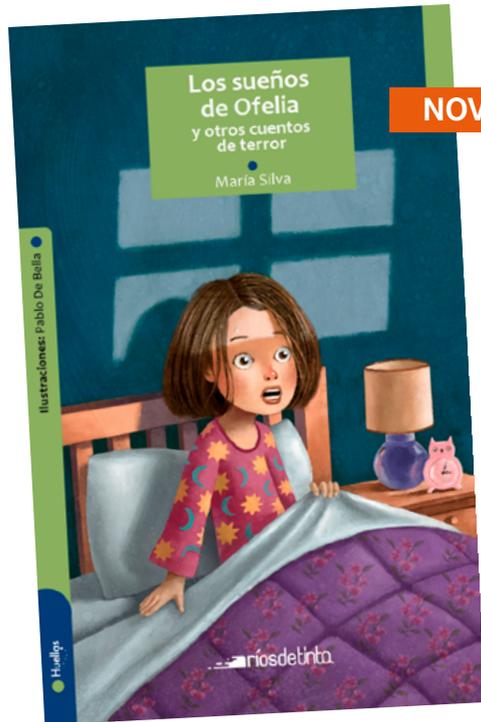
ISBN: 978-987-1789-10-8

RUDYARD
KIPLING

Nació en Bombay (hoy Mumbai, India), en 1865 y murió en Londres (Inglaterra) a principios de 1936. Escribió inolvidables relatos: *El libro de la selva*, *Kim*, *El hombre que pudo ser rey*, entre otros. Fue un destacadísimo poeta. En 1907 recibió el Premio Nobel de Literatura.



DESDE 11 AÑOS



NOVEDAD

Los sueños de Ofelia y otros cuentos de terror

Autora María Silva

Ilustraciones de Pablo de Bella

Los cuentos de esta antología nos revelan que no todo es lo que parece y que algunas personas y ciertos lugares guardan secretos misteriosos y a veces aterradores. Desafían el sentido común y nos hacen dudar: ¿el pasado realmente quedó atrás? Los personajes que protagonizan estas historias pueden resultar perturbadores pero también inocentes y queribles, y llevarán a los lectores a vivir situaciones inquietantes en otras dimensiones del tiempo y de lo posible. Almas atrapadas entre dos mundos, médiums, bosques malditos y pesadillas que se vuelven realidad habitan las páginas de estos relatos atrapantes.

Temas / valores: diversidad cultural, fantasmas, misterio.

Digital

Papel

► **NOVELA** - 72 páginas

ISBN: 978-987-1789-93-1

MARÍA
SILVA

Nació en Buenos Aires. Estudió Letras (UBA) y traductorado de francés (Lenguas Vivas). Trabajó durante muchos años como profesora, y autora y editora de textos escolares. Actualmente, se desempeña como editora de literatura infantil y juvenil. Le encanta estar en la naturaleza y observar las formas y colores de las hojas y las flores, especialmente en las islas del Delta.



DESDE 13 AÑOS



NOVEDAD

34° Latitud Sur

Autora Diana Briones

Ilustraciones de Marcelo Zamora

Martín, un joven de 15 años, protagoniza esta atrapante historia que transcurre en la Ciudad de Buenos Aires en la década del 2000.

Luego de una discusión familiar, Martín se decepciona al ver cómo Ernesto, su padre, se va de la casa sin poder explicar sus ausencias ni su extraño comportamiento.

La necesidad de entender qué sucede con Ernesto, dónde está y qué esconde en el taller donde guarda sus inventos, llevará a Martín iniciar una investigación en la que nada es lo que parece. Con la ayuda de amigos y vecinos, vivirá situaciones inesperadas y revelará sorprendentes misterios. Narrada con intriga y humor, esta historia nos habla también de los encuentros y desencuentros en las relaciones humanas.

Temas / valores: amistad, amor, familia, aventura, tolerancia.

Digital

Papel

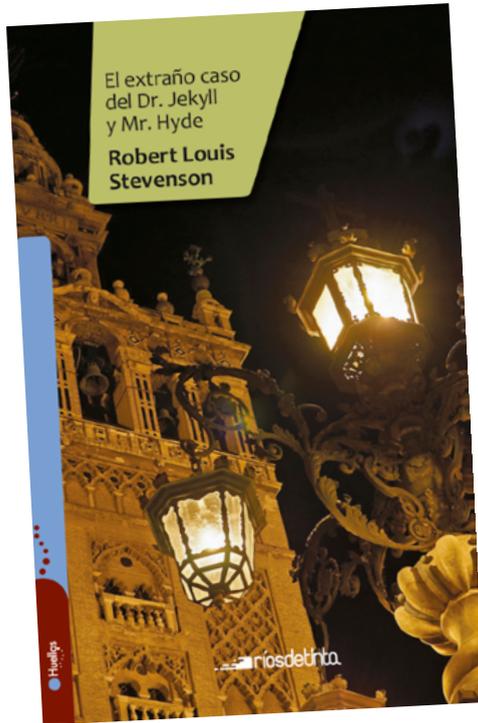
► **NOVELA** - 216 páginas

ISBN: 978-987-1789-95-5

DIANA
BRIONES

Nació en la ciudad de Buenos Aires y vive en Quilmes. Es maestra y profesora de Educación Musical. Dirige el coro de estudiantes de música en una escuela de artes y escribe contenidos y actividades para libros escolares. Con su primera novela infantil, *El tiempo vuela*, obtuvo en 2003 el premio Barco de Vapor. Algunos de sus libros son *Chiqui Riliki*, *Caligramas*, *Con papel de chocolate* y *Milagros tiene una burra*, entre otros.





Digital

Papel

El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde

Autor Robert Louis Stevenson

Uttersson, abogado e íntimo amigo del bondadoso doctor Henry Jekyll, se siente intrigado al ver que este deja su testamento a un personaje tan despreciable como Hyde. Su curiosidad lo lleva a conocer al misterioso hombre y queda asombrado de lo que ve. A estos acontecimientos se suma la extraña conducta de Jekyll, lo cual lleva a Uttersson y a su pasante a investigar el caso. Esta novela fantástica se vale del suspenso y de elementos propios del terror y el género policial para poner en el centro de la escena a un personaje que encierra el bien y el mal en un mismo cuerpo; en definitiva, plantea la dualidad propia del ser humano, que se debate entre la razón y el instinto.

Temas / valores: misterio, amistad, sociedad.

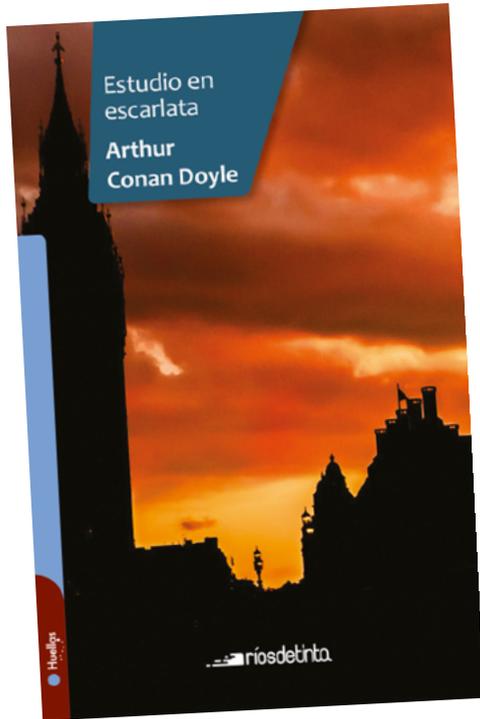
► **NOVELA** - 96 páginas

ISBN: 978-987-1789-61-0

ROBERT
LOUIS
STEVENSON

Nació en Escocia, en 1850, y falleció en 1894. Fue novelista, ensayista y poeta. Se consagró como uno de los escritores más destacados de su tiempo y muchas de sus obras se han convertido en clásicos de la literatura. Entre ellas, se pueden mencionar *La isla del tesoro*; *El diablo de la botella* y *La flecha negra*.





Digital

Papel

Estudio en escarlata

Autor Arthur Conan Doyle

En esta novela, el autor presenta al inmortal detective Sherlock Holmes y su ayudante John Watson. El doctor Watson, que combatió en la guerra contra Afganistán, regresa herido a Inglaterra para restablecer su salud. Sin dinero suficiente para alquilar una vivienda, se postula para compartir los gastos con Holmes, quien buscaba a alguien que lo ayudara a pagar la renta. Un cadáver encontrado en una habitación junto a un mensaje escrito en la pared y la torpeza de la policía local serán los disparadores para convocar a Holmes como investigador privado. Con su personalidad meticulosa, observadora y deductiva, resolverá el misterio.

Temas / valores: misterio, amistad, sociedad.

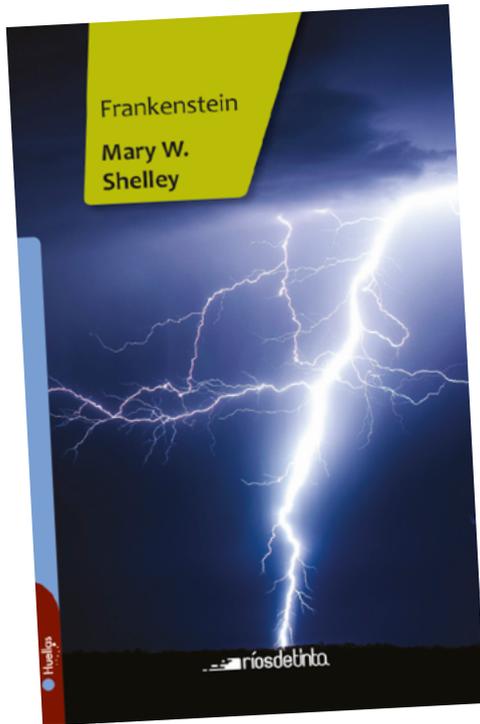
► **NOVELA** - 160 páginas

ISBN: 978-987-1789-59-7

ARTHUR
CONAN
DOYLE

Nació en Edimburgo en 1859. Se recibió de médico y ejerció como doctor entre 1882 y 1890, en Inglaterra. Escribió numerosas obras (policiales, ciencia ficción y novela histórica), entre las que se encuentran: *Las aventuras de Sherlock Holmes*, *El sabueso de los Baskerville*, *Historia de Waterloo* y *La compañía blanca*. En su primera novela, *Estudio en Escarlata*, dio origen al detective más famoso de todos los tiempos.





Digital

Papel

Frankenstein

Autora Mary W. Shelley

En su desmedido afán por develar los misterios de la creación, el científico Víctor Frankenstein juega a ser Dios y da vida a una criatura, pero esta se escapa del laboratorio sembrando, a su paso, el terror y la muerte. La novela, cuyo título original es *Frankenstein o el moderno Prometeo*, comienza con las cartas que el explorador Robert Walton le escribe a su hermana durante una travesía al Polo Norte. En ellas, le comunica su encuentro por aquellas latitudes con el enigmático doctor Frankenstein. La historia se abre al relato del científico, quien nos sumerge en su infancia, su familia, sus recuerdos y sus estudios alejado del hogar paterno, y explica su motivación ulterior: generar vida dentro de un laboratorio.

Temas / valores: fantasmas, misterio, aventura.

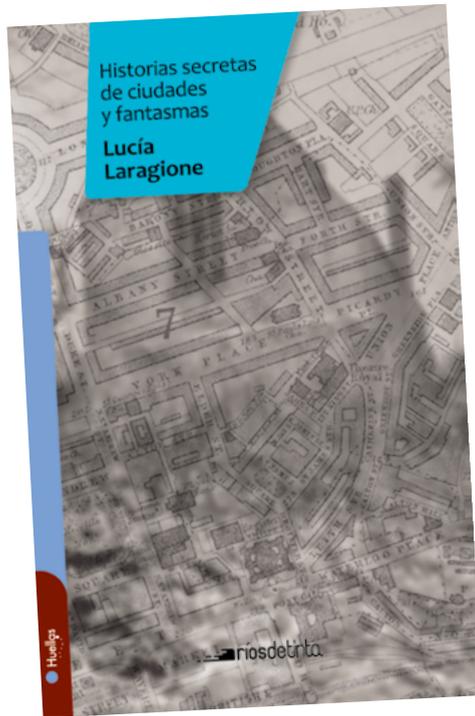
► **NOVELA** - 232 páginas

ISBN: 978-987-1789-60-3

MARY W.
SHELLEY

Nació en Londres, en 1797, y falleció en 1851. Educada en el seno de una familia culta y progresista, en 1814 conoció a Percy Shelley, con quien luego se casaría. Con solo 20 años, la autora escribió este relato que fue llevado al cine y al teatro durante décadas. Publicó otras obras, como *Matilda*, *El último hombre* y *Falkner*, además de artículos y biografías.





Historias secretas de ciudades y fantasmas

Autora Lucía Laragione

Ilustraciones de Florencia Salas

Recorrer ciertas ciudades, como residentes o turistas, puede deparar algunas sorpresas. En un edificio muy frecuentado, en una calle importante o a la vuelta de la esquina, se ocultan fantasmas del pasado, seres que vuelven del más allá y se hacen presentes inesperadamente. Algunos necesitan cerrar algún capítulo de su vida en Buenos Aires, México o Tokio; otros solo se dejan ver por un instante en Mumbai o en Bagdad, cuando necesitan proteger a alguien que aman o darle una señal.

Temas / valores: fantasmas, misterio, sociedad, amor, amistad, familia.

► **CUENTOS** - 112 páginas

ISBN: 978-987-1789-15-3

Digital

Papel

LUCÍA
LARAGIONE

Nació y creció en una casa de Parque Patricios, Buenos Aires. Por ser la hija del periodista y escritor Raúl Larra, conoció a algunos escritores que admiraba. Considera a Santiago Kovadloff, Mauricio Kartun y Tamara Kamenszian como sus maestros. Ha publicado poesía, teatro y narrativa; y tiene numerosos libros para niños y jóvenes.





Digital

Papel

La ventana abierta y otros cuentos

Autor Saki

Estos cautivadores cuentos, sin duda, provocarán una sonrisa o, a veces, un gesto de espanto. Dueño de un fino y ácido humor —que le valió la admiración de escritores como Graham Greene y Jorge Luis Borges—, por momentos irónico y hasta sarcástico, Saki logra crear con pocos elementos ingeniosos relatos, que lo han consagrado como el maestro del cuento breve. El clima de cada historia, los personajes, argumentos y divertidos diálogos son simplemente perfectos. Aun con toques de crueldad o extrañeza, estas historias recrean y enriquecen escenas cotidianas de la época. El narrador de cada relato se encarga de construir un final inesperado, de esos que superan siempre nuestra imaginación.

Temas / valores: misterio, amistad, aventura, sociedad.

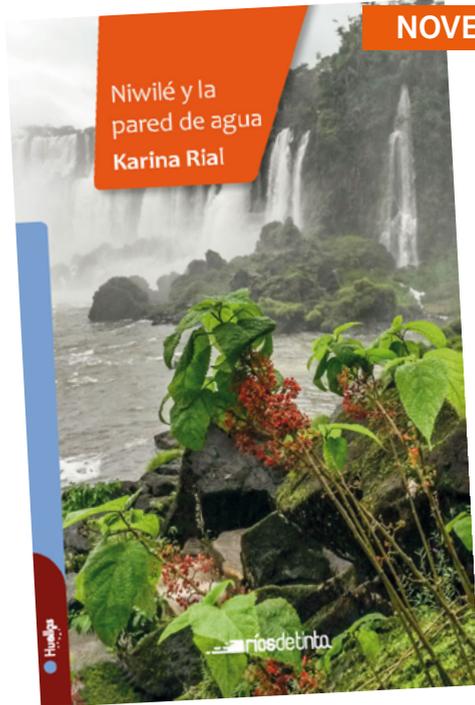
► **CUENTOS** - 112 páginas

ISBN: 978-987-1789-14-6

SAKI

Es el seudónimo literario del escritor inglés Hector Hugh Munro (1870-1916). Si bien ha escrito novelas y obras teatrales, es recordado sobre todo por sus cuentos, en los que retrató con gran ironía la sociedad victoriana. Su obra —breve pero significativa— reafirma su desbordante inteligencia y espíritu crítico.





NOVEDAD

Niwilé y la pared de agua

Autora Karina Rial

Niwilé es la hija del chamán de su pueblo. De su padre aprendió los beneficios de las plantas y otros secretos de la naturaleza. Sin embargo, las antiguas tradiciones familiares le impiden convertirse en chamana y suceder a su padre. Decepcionada y en busca de un nuevo horizonte, Niwilé decide abandonar su tribu y cruzar a la zona prohibida. Pero no es la única que desafía las tradiciones de su época. Allí encontrará a Esperanza y decidirá ayudarla. Ambas jóvenes entablarán una amistad que traspasará las barreras culturales y las cambiará para siempre. Juntas, vivirán la aventura de crecer y desafiar los mandatos de sus comunidades en busca de la felicidad y el amor.

Temas / valores: fantasmas, misterio, sociedad, amor, amistad, familia.

► **CUENTOS** - 176 páginas

ISBN: 978-987-1789-89-4

Digital

Papel

KARINA
RIAL

Nació en Buenos Aires en 1970, en una familia de artistas en la que aprendió a escribir, actuar y dirigir. Es abogada, directora teatral y mamá. Desde 1996 trabaja como guionista y coach actoral.





Digital

Papel

Otra vuelta de tuerca

Autor Henry James

¿Qué es lo que nos produce horror? ¿Las historias de fantasmas narradas en vísperas de la Navidad? ¿Una mansión victoriana amplia, aislada, silenciosa cuando cae la noche? ¿La sensación de estar acompañados por espectrales presencias? Una institutriz llega al hogar de los huérfanos Miles y Flora con la noble tarea de protegerlos, guiarlos y educarlos, hasta que comprende que su misión en la mansión Bly le exigirá enfrentar hechos inexplicables del pasado. En esta famosa historia de Henry James —sin duda una de las novelas inglesas más leídas de todos los tiempos—, la tensión y el espanto se vuelven sobre el lector, que se ve atrapado por fuerzas siniestras, aterradoras sobrenaturales.

Temas / valores: amor, familia, solidaridad, fantasmas, misterio.

► **NOVELA** - 212 páginas

ISBN: 978-987-1789-16-0

HENRY
JAMES

Nació en Nueva York, en 1843, y falleció en Londres, en 1916. Escritor y crítico literario, pasó largos años en Europa, donde se naturalizó británico casi al final de su vida. Su lugar destacado en la literatura se debe, fundamentalmente, a la maestría con que abordó los aspectos psicológicos de sus personajes y a su finísima capacidad de observación de la conducta humana.





Digital

Papel

Viaje al centro de la Tierra

Autor Julio Verne

En forma casual, el profesor Otto Lidenbrock encuentra un pergamino con un texto cifrado, cuyo autor es Arne Saknussemm, un sabio islandés del siglo XVI. Al descifrarlo, descubre que el sabio logró viajar al centro de la Tierra. Entusiasmado, el profesor organiza una expedición para ir tras los pasos de Saknussemm. Acompañado a regañadientes por su sobrino, y con la invaluable guía de Hans, un cazador islandés, emprenden el viaje hacia el volcán por el cual descendió el célebre viajero. Una vez allí, navegarán por un mar subterráneo en el que viven gigantescos monstruos y arribarán a una costa plagada de fósiles de animales prehistóricos y hombres de la era Cuaternaria.

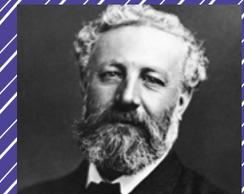
Temas / valores: aventura, amor, misterio, solidaridad, amistad.

► **NOVELA** - 248 páginas

ISBN: 978-987-1789-38-2

JULIO
VERNE

Nació en Francia, en 1828. Se lo considera uno de los precursores de la ciencia ficción. Se hizo famoso por sus anticipaciones tecnológicas: inventó máquinas, naves y viajes espaciales que luego se harían realidad. Entre sus novelas se destacan: *Cinco semanas en globo*, *La vuelta al mundo en 80 días*, *Veinte mil leguas de viaje submarino*, *De la Tierra a la Luna*, entre otras. Murió en 1905.



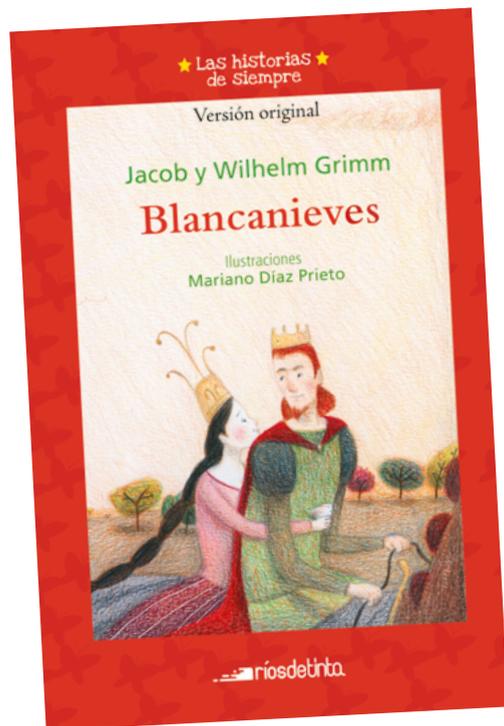
LAS HISTORIAS DE SIEMPRE

En esta colección se presentan textos clásicos de la literatura en su versión original y completa, traducidos especialmente para la editorial y bellamente ilustrados por destacados artistas.

CADA LIBRO TIENE UNA SECCIÓN FINAL QUE CONTIENE INFORMACIÓN SOBRE LA VIDA DEL AUTOR Y SU ÉPOCA, CARACTERÍSTICAS DE LA OBRA Y ACTIVIDADES PARA EL AULA.



DESDE 7 AÑOS



Blancanieves

Autores Jacob y Wilhelm Grimm

Ilustraciones de Mariano Díaz Prieto

La madrastra de Blancanieves no soporta que la joven princesa sea más hermosa que ella. Por esta razón decide eliminarla, pero una y otra vez Blancanieves logra vencer a la malvada reina con la ayuda de siete enanos. En su tercer intento, la madrastra parece lograr su objetivo. Pasará mucho tiempo hasta que un joven príncipe rescate a Blancanieves de su sueño eterno.

► **CUENTO** - 40 páginas

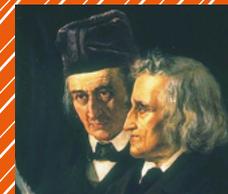
ISBN: 978-987-1789-36-8

Digital

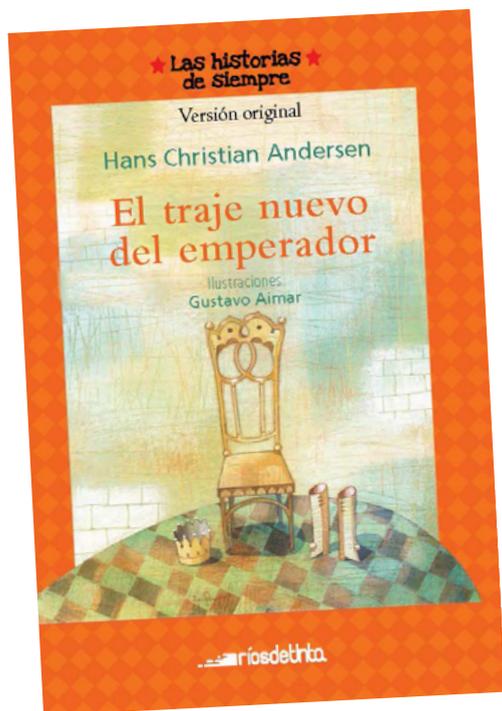
Papel

JACOB Y
WILHELM
GRIMM

Los hermanos Grimm nacieron en Alemania. Jacob, en 1785, y Wilhelm, en 1786. En su juventud estudiaron Derecho y trabajaron como bibliotecarios. Sus cuentos no fueron escritos originariamente para chicos, pero con el tiempo encontraron en ese público su mejor destinatario. Entre sus relatos más famosos se destacan *La Cenicienta*, *Hansel y Gretel*, *El sastrecillo valiente*, entre otros.



DESDE 7 AÑOS



El traje nuevo del emperador

Autor Hans Christian Andersen

Ilustraciones de Gustavo Aimar

Dos embusteros llegan al reino y le ofrecen a su rey confeccionarle un traje con las maravillosas telas que solo ellos pueden tejer. Estas telas tienen una increíble propiedad: resultan invisibles para los tontos y los incompetentes. Sin embargo, el día del estreno algo no sale bien. Aunque al principio nadie se atreve a decir la verdad, un niño toma la palabra...

► **CUENTO** - 40 páginas

ISBN: 978-987-1789-35-1

Digital

Papel

HANS
CHRISTIAN
ANDERSEN

Nació en Dinamarca, y vivió entre 1805 y 1875. Universalmente conocido por sus cuentos infantiles, que se caracterizan por la combinación de personajes fantásticos y elementos de la tradición folclórica, con un estilo narrativo sencillo que incorpora frases de la lengua oral. Entre sus cuentos más famosos se encuentran *El patito feo*, *La sirenita*, *El traje nuevo del emperador*, *El soldadito de plomo* y *La princesa y el guisante*.



DESDE 7 AÑOS



Digital

Papel

Los doce cazadores Seis que triunfan en todo

Autores Jacob y Wilhelm Grimm

Ilustraciones de Alberto Pez

LOS DOCE CAZADORES

Cuando la novia de un príncipe se entera de que él se casará con otra mujer, decide presentarse en el palacio. Acompañada por once doncellas vestidas como varones, ofrece sus servicios como cazadores. Sin embargo, un extraño león intuye que esos cazadores no son tales y los pondrá a prueba una y otra vez.

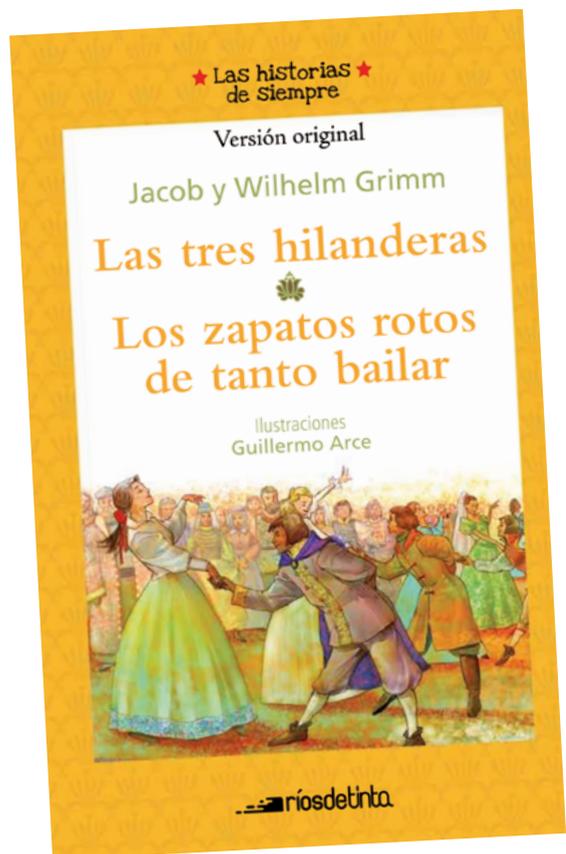
SEIS QUE TRIUNFAN EN TODO

Seis hombres con extraños poderes ayudarán a un soldado a casarse con la hija del rey. Pero ni la princesa ni el rey están conformes con el casamiento y tratarán de deshacerse del flamante esposo y sus amigos. Esto no les resultará nada sencillo: ¿cómo vencer a alguien que corre más rápido que el viento o al que puede mover las aspas de los molinos con un soplo? El rey está en apuros...

► **CUENTO** - 56 páginas

ISBN: 978-987-1789-33-7

DESDE 7 AÑOS



Las tres hilanderas Los zapatos rotos de tanto bailar

Autores Jacob y Wilhelm Grimm

Ilustraciones de Guillermo Arce

LAS TRES HILANDERAS

Para casarse con el príncipe, una jovencita debe primero hilar el lino que llena tres habitaciones del palacio. La inesperada ayuda de tres mujeres tan feas como habilidosas cambiará su vida para siempre.

LOS ZAPATOS ROTOS DE TANTO BAILAR

Misteriosamente todas las mañanas los zapatos de las princesas aparecen gastados como si ellas hubieran bailado toda la noche. ¡Pero las puertas permanecen cerradas! Varios príncipes pierden la vida tratando de develar el enigma. Hasta que un pobre soldado descubrirá algo difícil de imaginar...

► **CUENTO** - 56 páginas

ISBN: 978-987-1789-34-4

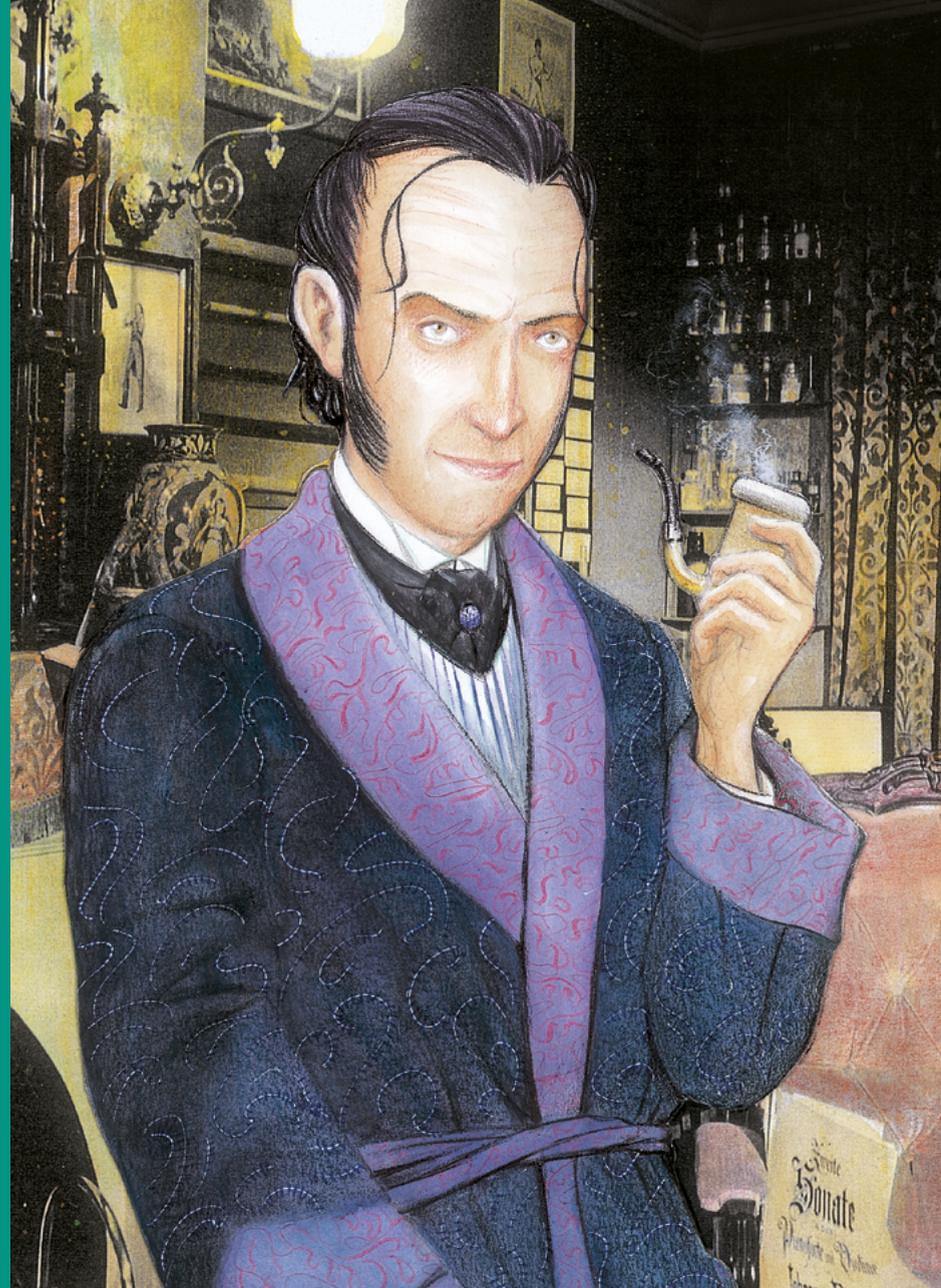
Digital

Papel

CLÁSICOS DE COLECCIÓN

Textos que no pasan de moda, que han entusiasmado a varias generaciones de lectores y seguirán atrapando a quienes los descubran.

CADA LIBRO INCLUYE LA BIOGRAFÍA DEL AUTOR, CRONOLOGÍA DE SUCESOS CONTEMPORÁNEOS AL AUTOR Y SUS OBRAS, ACTIVIDADES Y VOCABULARIO.



DESDE 9 AÑOS



El fantasma de Canterville

Autor Oscar Wilde
Adaptación de Claudia Hartfiel
Ilustraciones de Alberto Pez

Cuando el señor Hiran B. Otis decide comprar el castillo de Canterville, le advierten que está embrujado. Pero él y su familia prosiguen con su plan. Sin embargo, no bien el coche descapotable que los transportaba toma la avenida que

► **NOVELA** - 64 páginas

ISBN: 978-987-1789-22-1

desemboca en la mansión, el cielo se cubre de nubes. ¿Será una premonición o una simple casualidad? ¿Lograrán los Otis comprender que se trata del fantasma de sir Simon de Canterville, el mismo que asesinó a su esposa lady Eleonore?

El príncipe y el mendigo

Autor Mark Twain
Adaptación de Claudia Hartfiel
Ilustraciones de Guillermo Arce

¿Puede el destino de dos personas, parecidas como dos gotas de agua, ser tan distinto solo por vestir ropajes disímiles? ¿Puede la suerte cambiar tanto la vida si uno está ataviado como un mendigo o como un príncipe? Tomás Canty, un

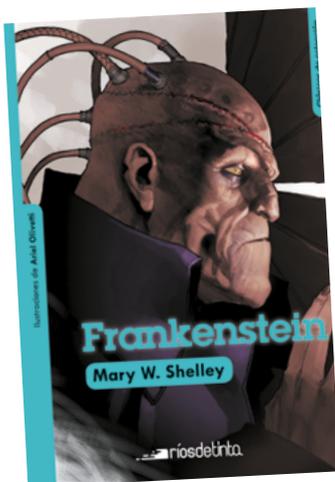
chico condenado a la mendicidad por su padre, y el joven príncipe de Gales son los protagonistas de esta historia ambientada en la ciudad de Londres, en el siglo XVI.

► **NOVELA** - 64 páginas

ISBN: 978-987-1789-25-2



DESDE 9 AÑOS



Frankenstein

Autor Mary W. Shelley

Adaptación de Jorge Aulicino

Ilustraciones de Ariel Olivetti

A fines del siglo XVIII, el joven doctor Víctor Frankenstein se fascina con las fantasías de los antiguos sabios y escritores. Sueña con desterrar la enfermedad y el deterioro progresivo del cuerpo humano. Para eso estudia fisiología y

► **NOVELA** - 64 páginas

ISBN: 978-987-1789-27-6

anatomía, y observa las leyes de la naturaleza y la Física. Comprende que para examinar las causas de la vida y la enfermedad necesita familiarizarse con la muerte. ¿Cuál será el fin de todo ese material cadavérico? ¿Será capaz de dotarlo de vida?

Drácula

Autor Bram Stoker

Adaptación de Jorge Aulicino

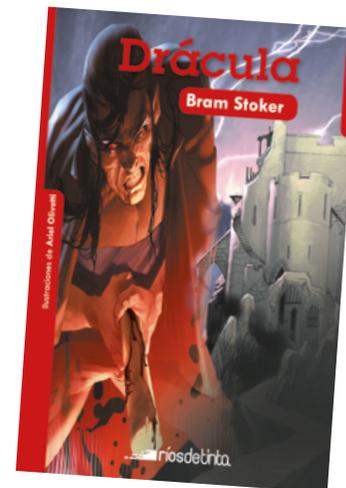
Ilustraciones de Ariel Olivetti

Desde su castillo de Transilvania, el conde Drácula, rey de los vampiros, recorre comarcas y ríos tras el fluido vital que le garantiza la inmortalidad. Sus siniestros planes, sin embargo, se verán amenazados por el excéntrico doctor Abraham Van Helsing, experto en enfermedades oscuras, y un grupo de valientes hombres, quienes

► **NOVELA** - 64 páginas

ISBN: 978-987-1789-24-5

emprenden una cacería desesperada para acorralar al monstruo. Bram Stoker creó esta obra maestra del terror. Tejida por los fragmentos de cartas, diarios íntimos y artículos periodísticos, el relato nos sumerge en una aventura en que la locura, la muerte y la noche ponen a prueba el amor y la amistad.



DESDE 9 AÑOS



El fantasma de la Ópera

Autor Gastón Leroux
Adaptación de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Ignacio Noé

Historia de un amor imposible, cuyo protagonista oculta su horrible fealdad en los subsuelos del Teatro de la Ópera de París. El fantasma, que huele a muerte y tiene una calavera por rostro, raptará a la cantante Cristina Daaé, esperando un amor que pueda redimirlo de

► **NOVELA** - 64 páginas

ISBN: 978-987-1789-26-9

la asfixiante realidad. Puede convertirse en el Ángel de la Música y cantar las más sublimes melodías, pero también puede condenar a sus enemigos a la cámara de los suplicios. Un juego entre el bien y el mal, la vida y la muerte, que se anulan en presencia del amor.

Romeo y Julieta

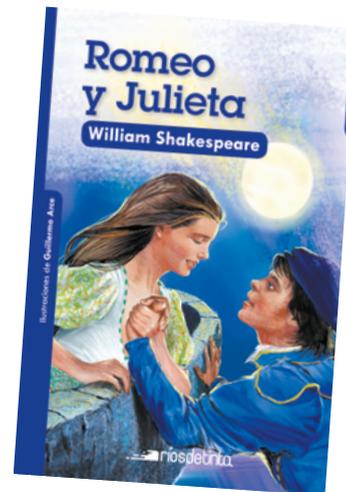
Autor William Shakespeare
Adaptación de Julio Aulicino
Ilustraciones de Guillermo Arce

Romeo Montesco y Julieta Capuleto pertenecen a dos familias enemistadas desde hace mucho tiempo en la ciudad de Verona. El príncipe gobernante está harto de las peleas callejeras entre los miembros de ambas familias y sus amigos. En una fiesta, Romero y Julieta se conocen y se enamoran,

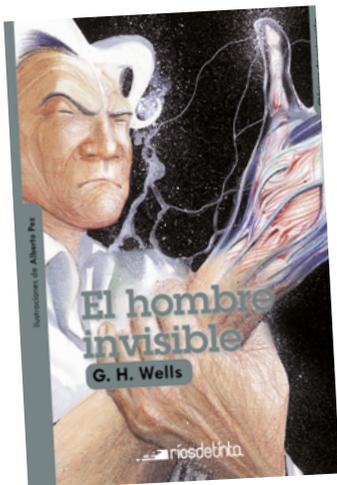
► **NOVELA** - 64 páginas

ISBN: 978-987-1789-23-8

antes de saber quién es el otro. ¿Qué peligros acechan a los amantes? ¿Podrán vencerlos y vivir ese amor que los impulsa a desobedecer el mandato familiar? ¿Qué pasión se esconde y cómo juega el azar en esta obra, para que sea una de las más famosas de toda la historia de la literatura?



DESDE 9 AÑOS



El hombre invisible

Autor H. G. Wells

Adaptación de Jorge Aulicino

Ilustraciones de Alberto Pez

Un hombre llega caminando bajo la nieve desde la estación Iping del ferrocarril, en el condado de Sussex, Inglaterra. En la posada, pide una habitación y un buen fuego. Ciertas características del huésped despiertan la curiosidad y el temor de posaderos y vecinos. ¿Quién es ese extraño

► **NOVELA** - 64 páginas

ISBN: 978-987-1789-37-5

viajero que se autodefine como “investigador experimental” y hace renacer en el doctor Cuss, médico del pueblo, un olvidado afán científico? El forastero solo declara que desarrolla una “investigación endemoniadamente larga”.

Sherlock Holmes / Estudio en escarlata

Autor Arthur Conan Doyle

Adaptación de Jorge Aulicino

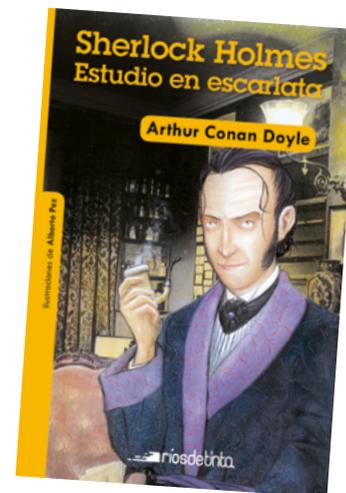
Ilustraciones de Alberto Pez

Holmes pensaba que la vida entera es una cadena y que, teniendo a la vista un eslabón, se podía tirar de él hasta que los restantes salieran a la luz. ¿Quién es este hombre enigmático, enamorado de su propia genialidad, que toca el violín,

es experto en Química y Astronomía, y lo sabe todo acerca de la criminología? ¿Cómo se conocen Holmes y el médico militar John Watson? ¿Cuántos crímenes esclarecerán entre los dos?

► **NOVELA** - 64 páginas

ISBN: 978-987-1789-42-9



DESDE 9 AÑOS



Sandokán

Autor Emilio Salgari
Adaptación de Miguel Ángel Sisca
Ilustraciones de Ignacio Noé

“Quieren ahorcarte. Cada fuerte europeo tiene marcas de tus balas, y el fondo del mar está lleno de barcos que hundiste”, afirmó Yáñez. “¿Y de quién es la culpa? Ellos me destrozaron y mataron a mi familia. Odio a los españoles, ingleses y a tus compatriotas, los portugueses.

► **NOVELA** - 64 páginas

ISBN: 978-987-576-207-7

Hablarán, ya lo creo, de mis crueldades, pero también alguna vez se levantará para recordar mi generosidad”, respondió Sandokán. ¿Quién es, en realidad, este hombre a quien llaman el Tigre de la Malasia?

Dr. Jekyll y Mr. Hyde

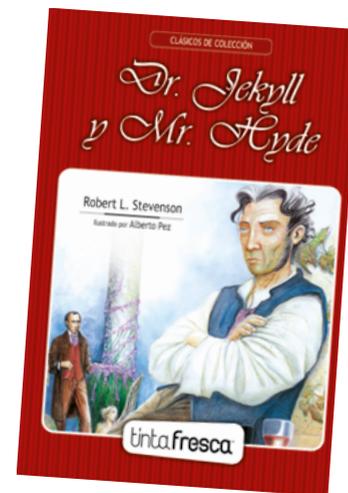
Autor Robert Louis Stevenson
Adaptación de Jorge Aulicino
Ilustraciones de Alberto Pez

Edward Hyde era pálido y pequeño, pero no tenía nada anormal. Y, sin embargo, daba la sensación de ser deforme. Hablaba con una voz baja, maligna, y con una mezcla de miedo e irritación, pero todo eso no explicaba el desprecio y la repugnancia que inspiraba. ¿Quién es este hombre extraño

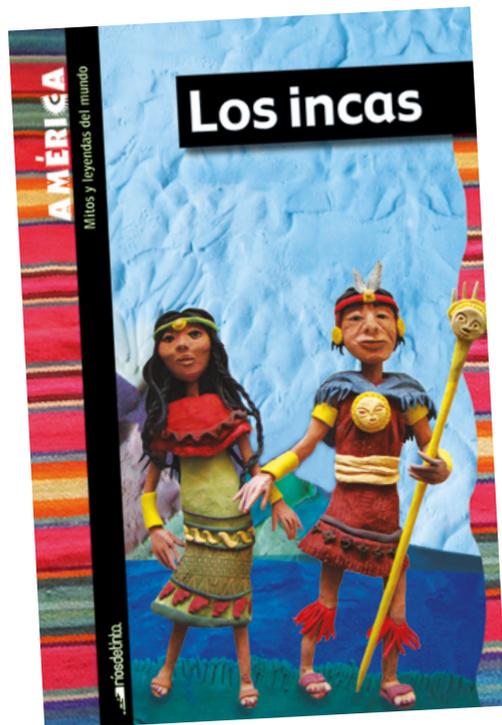
que entra por la puerta trasera de la casa de Jekyll, doctor en Medicina y en Leyes, y miembro de la Real Sociedad, cuando este no está? Un dato inquietante: el testamento del doctor beneficia a Hyde.

► **NOVELA** - 64 páginas

ISBN: 978-987-576-206-0



DESDE 9 AÑOS



Los incas

Autor Nahuel Sugobono

Ilustraciones en plastilina de Mariana Ardanaz

En este libro encontrarás leyendas que relatan el origen del pueblo inca y también información sobre la forma de vida y las costumbres en el Imperio. ¿A qué hora cenaba un campesino? ¿Qué comía y cómo lo hacía? ¿Todos podían estudiar? ¿El Inca tenía una o varias casas? ¿Qué ritos y ceremonias realizaba un sacerdote?

Al final del libro se propone una actividad manual para realizar en tu casa o en el aula.

► **LEYENDAS** - 48 páginas

ISBN: 978-987-1789-18-4

**MITOS Y LEYENDAS
DE AMERICA**

Historias de distintas culturas que llegan para fascinar e inquietar. Además de las leyendas folclóricas, los libros incluyen información sobre la vida cotidiana en esa cultura y otros datos curiosos. La colección comienza con el continente americano: los incas.

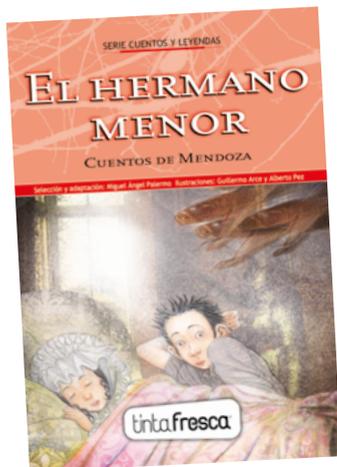
CUENTOS Y LEYENDAS DE LA ARGENTINA

Historias contadas una y mil veces oralmente por los pueblos originarios en sus lenguas, para explicar fenómenos naturales y sucesos del pasado del actual territorio argentino. Son historias mezcladas, a veces, con las que trajeron los europeos.

ADEMÁS DE LOS RELATOS, CADA LIBRO INCLUYE INFORMACIÓN SOBRE LA ÉPOCA, LA FORMA DE VIDA Y EL MEDIO AMBIENTE DE LA COMUNIDAD, CON ACTIVIDADES E ILUSTRACIONES.



DESDE 9 AÑOS



Cuentos de Mendoza

El hermano menor

El vino de San Pedro

► 64 páginas

ISBN: 978-987-576-231-2

Selección y adaptación de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Alberto Pez

No es nada raro que los hermanos mayores mandoneen a los más chicos, de los que piensan que no sirven para nada; pero más de una vez estos últimos, finalmente, les demuestran que son más vivos. Así pasa en “El hermano

menor”, primer cuento de este libro. En el segundo relato, “El vino de San Pedro”, nos encontramos con un santo (¡pobre!) en muchos apuros: cansancio, hambre y, por si fuera poco, mareos.

Cuentos de Jujuy

El gigante

Los dos socios

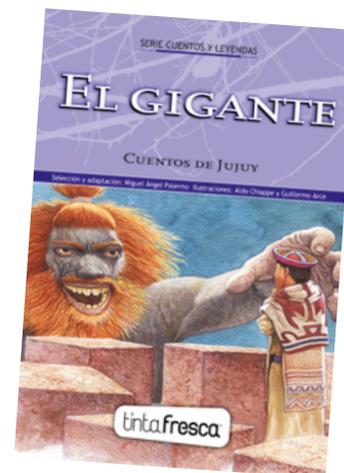
Selección y adaptación de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Guillermo Arce

Nadie podía con ese monstruo horrible y brutal, y para vencerlo había que tener bastante más que fuerza, coraje y agilidad; para empezar, por ejemplo, había que hacerse chiquito y después lograr otras cosas difíciles. Eso nos cuenta la primera

historia de este libro, que se llama, justamente, “El gigante”. En el segundo relato, “Los dos socios”, hay un duelo, pero de viveza entre el zorro –siempre tratando de engañar– y el quirquincho, que parecía tan inocente...

► 64 páginas

ISBN: 978-987-576-232-9



DESDE 9 AÑOS



Leyendas mapuches

**El Jaguar
y la Araña**

**El diablo
Barba Verde**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Alberto Pez
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-216-9



Leyendas selknam

**La victoria
de Kákach**

**La historia
de Kuányip**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe e Ignacio Noé
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-220-6



Leyendas yámanas

**El gigante
de piedra**

**La venganza
del padre**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Guillermo Arce
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-222-0



Cuentos de Tucumán

**El nuevo
decreto**

**El zorro y
el puma**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Guillermo Arce
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-225-1



Leyendas guaraníes

**El mono y
el yacaré**

Sol y Luna

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Alberto Pez
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-219-0



Leyendas collas

**La broma
de Coquena**

**La hija de la
Pachamama**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Alberto Pez
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-221-3

DESDE 9 AÑOS



Leyendas wichís
o maticas

**El gran
incendio**

**El palo
borracho**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Alberto Pez
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-223-7



Cuentos
santiagueños

**La guerra
del sapo**

**Fiesta en
el cielo**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Alberto Pez
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-224-4

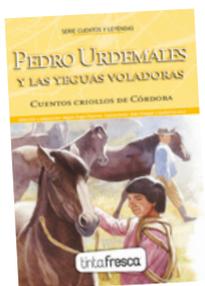


Cuentos riojanos

**Un domingo
siete**

**El herrero
Miseria**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Alberto Pez
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-226-8

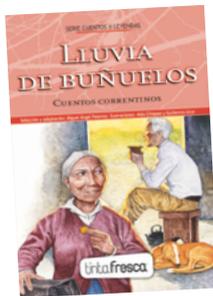


Cuentos criollos de
Córdoba

**Pedro
Urdemales**

**El conejito
ayudante**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Guillermo Arce
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-227-5



Cuentos correntinos

**Lluvia de
buñuelos**

**El príncipe
Lagarto**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Guillermo Arce
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-229-9



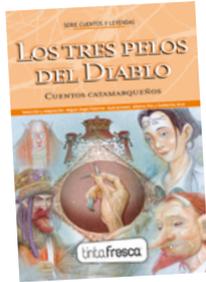
Cuentos de San Luis

**Juan de
la Rodilla**

**Irás y no
volverás**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Alberto Pez
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-228-2

DESDE 9 AÑOS

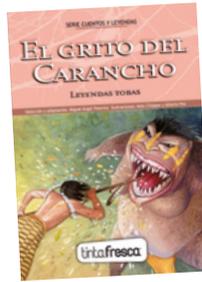


Cuentos
catamarqueños

**Los tres pelos
del Diablo**

**El
runaturunko**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Guillermo Arce
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-230-5

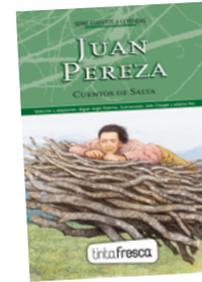


Leyendas tobas

**El grito del
Carancho**

**La mujer
estrella**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Alberto Pez
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-217-6



Cuentos de Salta

Juan Perezza

**Las tres hijas
del Diablo**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe y Alberto Pez
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-234-3



Cuentos de San Juan

**Mariquita
cenicienta**

**La palomita
embruja**

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Alberto Pez y Guillermo Arce
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-235-0



Cuentos de Neuquén

**El rey de la
laguna de oro**

Flor de lipa

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Alberto Pez y Guillermo Arce
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-233-6



Leyendas tehuelches

**Elal y el
Gigante**

Las chóion

El invierno

Selección y adap. de Miguel Ángel Palermo
Ilustraciones de Aldo Chiappe, Ignacio Noé y
Marcelo Sosa
▶ 64 páginas - ISBN: 978-987-576-218-3

DESDE 7 AÑOS

Cuentos de la selva

Autor Horacio Quiroga

En los *Cuentos de la selva*, que Horacio Quiroga escribió para sus hijos cuando vivían en la selva misionera, los protagonistas son los animales que, en su lucha por la supervivencia, encarnan

rasgos típicamente humanos y se relacionan con los hombres que habitan el lugar. Por estos atrapantes relatos desfilan la astucia, el humor, la ternura, la lealtad y el heroísmo de sus personajes.

El loro pelado



Ilustraciones de Sabrina Dieghi

► 24 páginas

ISBN: 978-987-1789-45-0

El paso del Yabebirí



Ilustraciones de Gerardo Baro

► 32 páginas

ISBN: 978-987-1789-46-7

Historia de dos cachorros de coati y de dos cachorros de hombre



Ilustraciones de Sabrina Dieghi

► 24 páginas

ISBN: 978-987-1789-47-4

La abeja haragana



Ilustraciones de Matías Trillo

► 24 páginas

ISBN: 978-987-1789-48-1

La gama ciega



Ilustraciones de Matías Trillo

► 24 páginas

ISBN: 978-987-1789-49-8

La guerra de los yacarés



Ilustraciones de Marcelo Elizalde

► 32 páginas

ISBN: 978-987-1789-50-4

La tortuga gigante



Ilustraciones de Sebastián Barreiro

► 24 páginas

ISBN: 978-987-1789-51-1

Las medias de los flamencos



Ilustraciones de Matías Trillo

► 24 páginas

ISBN: 978-987-1789-52-8

TEMAS Y VALORES

HUELLAS

DESDE 7 AÑOS

	AMISTAD	AMOR	AVENTURA	DIVERSIDAD CULTURAL	ECOLOGÍA	FAMILIA	FANTASMAS	IDENTIDAD	MISTERIO	SALUD	SOCIEDAD	SOLIDARIDAD	TOLERANCIA
De corazón	x	x				x				x		x	
El mensajero del rey	x		x	x							x	x	x
Oberón, rey de los elfos	x							x				x	x
Sabios y pícaros		x		x							x	x	
Venía un barquito...	x	x	x									x	
Versos de había una vez	x	x	x			x		x			x	x	x

TEMAS Y VALORES

HUELLAS

DESDE 11 AÑOS

	AMISTAD	AMOR	AVENTURA	DIVERSIDAD CULTURAL	ECOLOGÍA	FAMILIA	FANTAMAS	IDENTIDAD	MISTERIO	SALUD	SOCIEDAD	SOLIDARIDAD	TOLERANCIA
El color del cristal		x			x	x	x	x			x	x	
El secreto de Casiopea	x	x	x			x		x				x	x
Árboles, gatos y otros vecinos	x	x			x	x						x	
La dama de la tormenta	x	x	x						x		x		
Los cuentos de así fue como	x		x			x							
Los sueños de Ofelia y otros cuentos de terror				x			x		x				
Ana y las olas	x	x		x							x	x	
Aventura en Nueva Atlantis	x	x	x						x			x	

DESDE 13 AÑOS

34º Latitud Sur	x	x	x			x							x
-----------------	---	---	---	--	--	---	--	--	--	--	--	--	---

TEMAS Y VALORES

HUELLAS

JUVENIL

	▼ AMISTAD	▼ AMOR	▼ AVENTURA	▼ DIVERSIDAD CULTURAL	▼ ECOLOGÍA	▼ FAMILIA	▼ FANTAMAS	▼ IDENTIDAD	▼ MISTERIO	▼ SALUD	▼ SOCIEDAD	▼ SOLIDARIDAD	▼ TOLERANCIA
Frankenstein			x				x		x				
El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde	x								x		x		
Estudio en escarlata	x								x		x		
Historias secretas de ciudades y fantasmas	x	x				x	x		x		x		
La ventana abierta y otros cuentos	x		x						x		x		
Niwilé y la pared de agua													
Otra vuelta de tuerca		x					x		x				
Viaje al centro de la Tierra	x	x	x						x			x	